

大切な人へ捧げる音楽

mima 北海道立三岸好太郎美術館では、音楽家をめざす方々、若手演奏家によるミニ・リサイタルを開催しています。展覧会とともに音楽をおたのしみください。



三岸好太郎 《コンポジション》当館蔵

2018年 2月24日(土)
午後2時～(約1時間)

ソプラノ：五十嵐麻実
Igarashi Mami

オーボエ：葛西 梓乃
Kasai Shino

ピアノ：小坂橋沙里
Koitabashi Sari

〈主なプログラム〉 F.シューベルト「岩の上の羊飼ひ」/C.フランク「天使の糧を」/
A.ポンキエッリ「カプリチオ」/G.プッチーニ「歌劇『蝶々夫人』より“ある晴れた日に”」/
木下牧子「おんがく」

●会場 当館展示室（1階 80席）

●入場料 展覧会観覧料でお聴きになれます

*午後1時30分から、開館50周年・リニューアル記念式典を行います（展示室2階、約25分間）。ミニ・リサイタルの前にぜひご覧ください。 *式典並びにミニ・リサイタルの準備・撤収のため、展示室の一部の観覧を制限させていただきます（午前12時30分頃～午後3時15分頃）。何卒ご了承ください。 *席数には限りがあります。 *駐車場は、ビッグシャイン88北1条駐車場が利用できます（有料・割引あり）。

〈展覧会のご案内〉

開館50周年記念 リニューアル記念

「mima, 明日へのアーティストたちとともに ～夢魔とポエジイ～」

出品作家：佐藤綾香, 佐藤菜摘, 鈴木隆文, 新田のんの, 船岳紘行, 山崎愛彦, 三岸好太郎

会期：2/24(土)～4/11(水) 午前9時30分～午後5時（入場は午後4時30分まで）

休館日：毎週月曜日および3/30(金)～4/4(水)

観覧料：一般510(420)円 高大生250(170)円 *()は10名以上の団体料金

*近代美術館「近美コレクション」もあわせてご覧の場合：一般820(660)円 高大生410(270)円

*中学生以下,65歳以上,障害者手帳をお持ちの方などは無料 *高校生は毎週土曜日無料



その先へ、進め。北海道
HOKKAIDO 150TH ANNIVERSARY



mima 北海道立三岸好太郎美術館
MIGISHI KOTARO MUSEUM OF ART, HOKKAIDO

〒060-0002 札幌市中央区北2条西15丁目 tel.011-644-8901

北3条通・知事公館北側 ●地下鉄東西線「西18丁目駅」④番出口から約500m

●JR/中央バス（札幌←→小樽手稲方面）「道立近代美術館」停留所から約250m

テレホンサービス 011-621-7000 <http://www.dokyoji.pref.hokkaido.lg.jp/hk/mkb/>

〈Café きねずみ〉

もオープン！
ドリップコーヒーで
憩いのひとときを♪