

第222回ミニ・リサイタル

バロックとロマンの調べ

～ ピアノと歌で奏でる華やかな音色 ～

北海道立三岸好太郎美術館では、音楽家をめざす方々、若手演奏家によるミニ・リサイタルを開催しています。展覧会とともに音楽をおたのしみください。

ピアノ：越智 美月

Piano : Ochi Mizuki

声楽 ソプラノ：渡邊 珠里

Soprano : Watanabe Juri

2019年6月29日(土)

14時00分～約1時間

*開場は午後1時30分頃を予定(お待ちになるお客様の人数によっては開場を早める場合がございます)

●主なプログラム Program

- ・J.S.バッハ「半音階的幻想曲とフーガ BWV903」
- ・F.ショパン「ノクターン」より
- ・北原白秋 作詩 山田耕筰 作曲「からたちの花」
- ・A.L.ウェーバー「Pie Jesu」ほか

※演奏曲目は都合により変更になることがあります。

●会場 当館展示室内(1階、80席予定)

●入場料 展覧会観覧料でお聴きになれます。

- *展示室を会場とする演奏会のため、開演中および会場設営、撤収の時間帯に一部作品のご観覧を制限させていただくことがあります。ご了承ください(会場設営は13:00頃～の予定)。
- *席数には限りがあります。
- *駐車場はビッグシャイン 88 北 1 条駐車場が利用できます(有料・割引あり)。



三岸好太郎「筆彩素描集 蝶と貝殻」より(ヒマラヤ杉と蝶) 1934年

展覧会のご案内

所蔵品展「道化に魅せられて」4/24(水)～7/4(木)

三岸好太郎(1903～1934年)が1928(昭和3)年から足かけ5年間にわたって繰り返し描いた道化シリーズをクローズアップしながら、わずか10年余りの三岸の画業を紹介します。平成30年度新収蔵作品も収蔵後初公開!

開館時間:午前9時30分～午後5時(入場は午後4時30分まで)

休館日:月曜日

観覧料:一般 510(420)円 高大生 250(170)円 ()は10名以上の団体

- 7/2(火)は開館記念日(7/1)の振替のため、どなたも無料
- 65歳以上、中学生以下、障害者手帳をお持ちの方等は無料
- 高校生は土曜日と学校の活動での利用は無料



Café きねずみ
知事公館の緑をながめながら、ドリップコーヒーのひとときを・・・♪

mima 北海道立三岸好太郎美術館
MIGISHI KOTARO MUSEUM OF ART, HOKKAIDO

〒060-0002 札幌市中央区北2条西15丁目 Tel 011-644-8901

北3条通・知事公館北側 ●地下鉄東西線「西18丁目駅」④番出口から約500m

●JR/中央バス(札幌←→小樽手稲方面)「道立近代美術館」停留所から約250m

テレホンサービス・011-621-7000 <http://www.dokyoji.pref.hokkaido.lg.jp/hk/mkb/>

