

ミギシ・サテライト

「北菓楼札幌本館」(札幌市中央区北1西5)に
当館所蔵品を紹介する特別展示コーナーを開設!



北菓楼札幌本館 (札幌市中央区北1西5)



旧北海道立三岸好太郎美術館

2016年3月にオープンした「北菓楼札幌本館」の建物は、1926年に北海道庁立図書館として建築され、1967-83年には北海道立美術館・北海道立三岸好太郎美術館として用いられました。かつて三岸好太郎作品が展示され親しまれた歴史的意義を広く伝えるため、北菓楼と北海道教育委員会が連携して、同店に特別展示コーナー「ミギシ・サテライト」を開設。三岸好太郎美術館の所蔵品を展示しています。

3月～6月の作品は《花》。三岸好太郎は昭和7年、黄色を背景にした花の絵を複数残しており、本作はその一点です。花びんからあふれんばかりの花々は、モデルにした対象の様子を写したのか。それともモデルなどなく、生き生きとした筆遣いと大胆な色彩のなかに、三岸自身の抑えきれない生命力と描く喜びを込めたのでしょうか。こうした作風には、三岸が昭和5年に最年少で創立に参加した新グループ・独立美術協会のフォーヴィスム(野獣派)の傾向が見て取れます。

三岸好太郎《花》1932(昭和7)年頃

