

入札参加者指名選考過程等一覧表

1 指名選考委員会開催年月日

令和2年7月9日（木）

2 指名選考委員会開催場所

会議室

3 委員の出席状況

委員長	副館長	櫻井 康雄	出席・欠席
委員	学芸副館長	苫名 真	出席・欠席
委員	総務企画部長	小笠原博之	出席・欠席
委員	学芸部長	中村 聖司	出席・欠席
委員	学芸統括官	久米 淳之	出席・欠席

4 説明員等の状況

説明員	総務企画課長	工藤公美子
// 補助	主査	黒岡 潤子

書記	総務企画部長	小笠原博之
----	--------	-------

5 指名選考過程等

令和2年7月28日執行予定分

番号	契約の名称	契約の種類	指名選考基準			指名候補者数	議決の状況	指名者数	摘要
			A	B	C				
1	収蔵作品の修復業務／新宮晋「光のリズムⅡ」)	物品の修繕	1			1	全会一致	1	
<p>&lt;指名選考基準&gt;</p> <p>A 2008年に東興株式会社の前身であるAIM株式会社が本作品の修復を手がけた実績があり、作品概要と状態を熟知していること。</p> <p>また、ステンレス・スチールによる立体作品の修復において多数の実績があり、道内では、札幌芸術の森野外美術館が開館以来継続して修復を依頼しているほか、2014年には当館所蔵の屋外彫刻作品の補修も行っており、屋外彫刻修復の高い技術と実績を有しているため十分に信頼できること。</p> <p>さらに、修復内容を作家本人に相談したところ、東興株式会社の提案するプランによって修復を行うことを希望していること。</p> <p>単に価格の安い業者へ修復を依頼することは、道民の貴重な財産を傷つけられかねないリスクを負うこととなることから、上記の理由により、東興株式会社を指名する。</p>									