

Hokkaido Board of Education

Kita 3, Nishi 7, Chuo-ku, Sapporo

PHONE +81-11-231-4111

WEBSITE <http://www.dokyoj.pref.hokkaido.lg.jp>

# 北海道立 美術館簡介



# 北海道立 美術館地圖



**北海道立近代美術館**

郵遞區號060-0001 札幌市中央區北1條西17丁目



**mima 北海道立三岸好太郎美術館**

郵遞區號060-0002 札幌市中央區北2條西15丁目



**北海道立函館美術館**

郵遞區號040-0001 函館市五稜郭町37-6



**北海道立旭川美術館**

郵遞區號070-0044 旭川市常盤公園内



**北海道立帯廣美術館**

郵遞區號080-0846 帶廣市緑之丘2番地 緑之丘公園



**北海道立釧路藝術館**

郵遞區號085-0017 釧路市幸町4-1-5



北海道

日本



北海道立函館美術館秉持著成為振興道南地區藝術文化之據點為宗旨，於1986年9月在五稜郭公園旁設立。館藏是依地方特色設定出不同主題，並針對相關的優秀美術作品進行蒐集、保存、展覽與調查研究等工作，範圍含括與道南地區淵源深厚的美術、書法、東洋美術、文字和符號等的現代美術。此外，本館也與地方攜手合作，積極推動富有內涵的教育事業，期能帶領更多人親近美術的世界。

## 美術館典藏

常態展覽室和鷗亭紀念室的展品內容每年更換數次，並依不同主題為大眾介紹與道南地區淵源深厚的美術、書法、東洋藝術、文字和符號等的現代美術之佳作。在大廳、前庭、中庭的空間裡，展示著羅丹、布德爾、雷諾瓦等的雕刻作品，其中的部分展品可用手觸摸鑑賞。另有提供盲文點子及大型文字的導覽服務。

## 特展

特別展覽室會舉辦各類型展覽，將日本國內外各領域的美術作品介紹給大眾認識。此外，也會籌辦以現代美術為主題的展覽，包含與道南地區淵源深厚的美術、書法、文字和符號等。



幡崎波響《名鷹圖》  
1815年

目光銳利的雄鷹。繪有雲龍紋圖的中國產絲綢一蝦夷錦。此兩大主體都是江戶時代蝦夷地方（現今的北海道）一松前藩的特產。波響是繪製阿伊努酋長圖《夷酋列像》的畫家，也曾任松前藩的家臣，這幅畫作是他描繪對幕藩體制情感的代表作之一。



作者不詳《李朝文字畫》 朝鮮時代



金子鷗亭《小野十三郎詩 斷崖》 1955年

## 資訊



### 所在地

郵便區號040-0001 函館市五稜郭町37-6

### 交通路線

函館巴士：在「五稜郭公園入口」「藝術大廳前」「五稜郭醫院前」「五稜郭」下車後步行3~10分鐘。  
市電：在「五稜郭公園前」下車後步行7分鐘。  
計程車：從JR函館站前約需10分鐘、從函館機場約需20分鐘。

### 閉館時間

閉館時間從上午9點30分至下午5點。（入場受理至下午4點30分為止）