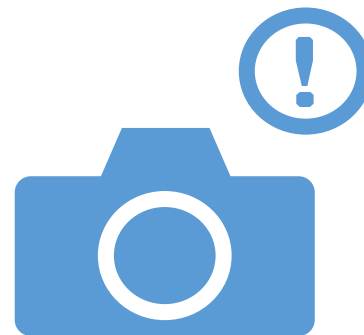


## 「常設展示室・鷗亭記念室」会場の撮影にあたって

展示室内の事故防止、作品の保全、並びに多くのお客様に気持ちよくご鑑賞いただくために、カメラ・携帯電話・スマートフォン等による会場撮影にあたっては以下のことをお守りください。



- 下記の行為は、ご遠慮ください。
  - フラッシュ、三脚、一脚、長いもの（自撮り棒等）の使用
  - 作品を汚損するおそれがあるような、ごく近くからの撮影や接写
  - 歩行（移動）しながらの撮影
  - 他のお客様が写り込むような撮影
  - 長時間の場所の占有等、鑑賞の妨げとなるような撮影
- シャッター音あるいは撮影時の音を消すことが可能な場合は、できるだけ音を消してください。
- その他、係員が作品保護や鑑賞環境の保持等の観点から、撮影をご遠慮願う場合があります。
- 営業活動、販売等の商業使用を目的とする撮影は、お断りします。
- 個人で楽しむ以外の写真使用（複製の作成、ネット上での公開等）は、著作権法に触れる場合があります。ご注意ください。
- 特別展（常設展示室・鷗亭記念室とは別会場）における撮影の可否は、展覧会によって異なりますので、お問い合わせください。

## About Photographing in the Permanent Collection Room and Otei Memorial Room

In order to prevent accidents, preserve the art works, and allow guests to have a pleasant and enjoyable experience, please keep the following in mind with regard to photography with cameras, cell phones, and smart phones in the galleries:

- Please note the following:
  - No flashes, tripods, monopods, or long objects (such as selfie sticks)
  - No close-up photography that may damage the art works
  - No walking (moving) while filming
  - No filming/photography which includes other guests
  - No filming/photography in one location for an extended time, or interfering with other guests' viewing of the art works
- If it is possible to turn off the "shutter" sound, or other sound when filming, please do so.
- Staff members may ask you to refrain from filming/photographing to preserve the art works or to maintain a pleasant viewing environment.
- All commercial photography or photography for business purposes is forbidden.
- Note: Copyright may apply for any use of photographs (such as producing multiple copies, or publishing on the internet) besides private enjoyment.
- Whether photography is allowed or not differs for each special exhibition (a separate gallery from the Permanent Collection Room and Otei Memorial Room), so please ask beforehand.