

平成31年度使用

小・中学部を置く特別支援学校及び

小・中学校特別支援学級教科用図書

(一 般 図 書)

採 択 参 考 資 料

平成 30 年 6 月

北海道教育委員会

目 次

採択参考資料について	2	
平成31年度使用小・中学部を置く特別支援学校及び小・中学校特別支援学級教科用図書（一般図書）調査研究の観点	3	
国語（72点）	5	16
社会（38点）	17	23
算数、数学（42点）	23	30
理科（42点）	30	37
音楽（21点）	37	40
図画工作、美術（51点）	40	49
体育、保健体育（21点）	49	52
家庭、技術・家庭、職業・家庭（27点）	52	57
外国語活動・外国語（10点）	57	58
参 考	59	60
索 引	61	72

採 択 参 考 資 料 に つ い て

この採択参考資料は、北海道教育委員会が、義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律(昭和38年法律第182号)第10条の規定により、北海道内の市町村教育委員会並びに国立学校及び私立学校である義務教育諸学校の校長が平成31年度に使用する学校教育法(昭和22年法律第26号)附則第9条に規定する教科用図書として一般図書を採択する場合の参考に供するため、平成30年度北海道教科用図書選定審議会の答申に基づき、作成したものである。

なお、この「採択参考資料」は、次のような分類によって表記されている。

- 1 教科用図書(一般図書)は、教科別に採択し使用することから、各教科の内容との関連性を考慮し、採択する際の目安となるように教科別に排列した。
- 2 価格は、平成30年4月現在で記載した(消費税を含まない価格で記載)。
- 3 児童生徒の障がいの種類別に対応する一般図書を、「障がいの種類」欄に、視・聴・知・肢・病と表示した。
- 4 一般図書を教科用図書として使用する児童生徒の障がいの程度は多様であることから、特に、どの発達の段階にある児童生徒に適するものかを考えた。目安として、「発達の段階」欄にA・B・Cと表示した。
なお、A・B・Cの発達の段階をおよそ次のように想定した。
 - A 話し言葉はもたないが、物事への興味や関心が出始め、簡単な物の弁別が可能な段階にあるもの
 - B 話し言葉を持ち、文字の読み書きに興味をもち始め、物事の簡単な因果関係が分かる段階にあるもの
 - C 簡単な読み書きは可能であるが、学年相応の文部科学省検定済教科書や文部科学省著作教科書では学習が困難な段階にあるもの
- 5 生活科に関する一般図書は、他教科の一般図書の中から適切なものを選択できるものとする。
- 6 書写及び地図に関する一般図書は、それぞれ国語科及び社会科の一般図書の中から適切なものを選択できるものとする。
- 7 特別の教科 道徳に関する一般図書は、他教科の一般図書の中から適切なものを選択できるものとする。

平成31年度使用小・中学部を置く特別支援学校及び 小・中学校特別支援学級教科用図書（一般図書）調査研究の観点

障がいの種類、程度を考慮の上、次の観点に従い調査研究を行う。

1 「取扱内容」について

- (1) 取り上げられている題材に、各教科、特別の教科 道徳、特別活動及び自立活動（以下「教科等」という。）の内容が考慮されているか。
- (2) 内容の取り上げ方や表し方が、障がいの特性に即しているか。また、どのような特徴をもっているか。
- (3) 他の教科等との関連は、適切に図られているか。

2 「内容の程度・排列・分量等」について

- (1) 内容の程度が、地域の実態や児童生徒の生活経験、発達の段階、特性及び興味・関心などに配慮されているか。
- (2) 内容の排列が、児童生徒の発達の特性や学習内容の系統性などに配慮されているか。
- (3) 内容の分量が、児童生徒の実態に即し、教科等にわたって適切に配慮されているか。

3 「使用上の配慮等」について

- (1) 児童生徒の学習意欲を高める工夫がされているか。
- (2) 児童生徒が主体的に学習に取り組めるよう工夫がされているか。
- (3) 印刷、造本に対する配慮は、適切になされているか。

4 その他

上記 1～3に含まれないもので、全体を通じて特色があれば記載する。

（この観点は、平成30年度北海道教科用図書選定審議会に置かれた調査員が調査研究を行うに当たって、その観点として用いたものである。）

一 般 図 書 一 覧

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		単行本さわってあそぼう ふわふわあひる	あかね書房	M. ヴァン フリート	1,300	色、形、手触りを楽しみながら絵本をめくると、それが動物の体の一部になっており、子どもが楽しめるよう考慮されている。最後のページには、出てきた動物や形が全部描かれており、形や色で動物探しをするなどの学習を進めることができるよう配慮されている。「ふわふわ」「ざらざら」など、手触りが分かる言葉を活用するとともに、実際にその感触を実感できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は16.0×19.0cmで、ページ数は18ページである。表紙はビニール装丁である。平成10年（1998年）発行
国語		あかちゃんのアソビえほん2 いないいないばああそび	偕成社	木村 裕一	680	小鳥、子犬、猫、怪獣などを教材として取り上げ、子どもが興味を示すことができるよう考慮されている。教師と一緒に「いないいないばあ」の遊びができるなど、本に対する興味を高めることができるよう配慮されている。文字は大きく、明るい色彩で描かれた絵や、中仕切りページの動きで、興味を引きつけられるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.5×21.5cmで、ページ数は28ページである。表紙はビニール装丁で汚れる心配は少ない。製本は堅ろうである。昭和63年（1988年）発行
国語		あかちゃんのアソビえほん6 いいおへんじできるかな	偕成社	木村 裕一	680	小鳥、子犬、猫、怪獣などを教材として取り上げ、子どもが興味を示すことができるよう考慮されている。見開きの1ページ目で何をしているかを考え、2ページ目で動物たちがどのような返事をするかが分かるよう配慮されている。文字は大きく、絵は明るい色彩で描かれており、絵を見て想像するなど楽しく活用できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.5×21.5cmで、ページ数は25ページである。表紙は、ビニール装丁で汚れる心配は少ない。製本は堅ろうである。平成4年（1992年）発行
国語		ことばあそびのえほん ぶたたぬききつねねこ	こぐま社	馬場 のぼる	1,000	「おひさま」から「クリスマス」まで、42の言葉のしりとりになっており、絵と言葉の対応がユーモラスに構成されている。日常的には見かけることの少ない「あほうどり」や「こうのとり」なども登場し、興味を高めるよう配慮されている。挿絵が効果的に取り入れられており、挿絵を活用して話題を考えることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はB5変形判で、ページ数は40ページである。装丁は堅ろうである。昭和53年（1978年）発行
国語		くまたんのはじめてシリーズ よめるよよめるよ あいうえお	小峰書店	長野 博一	1,200	こぐまのくまたんを主人公にして、挿絵を見ながら、五十音の読み方を学習するよう考慮されている。単文に即した場面を見開きで構成し、挿絵を見ながら言葉の指導ができるよう配慮されている。文字の大きさは適切であり、絵は明るい色彩で描かれているなど、興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は24.1×19.0cmで、ページ数は48ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。昭和62年（1987年）発行
国語		14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく	童心社	いわむら かずお	1,200	ねずみの大家族が、春の野原にピクニックに出かけていくという内容の面白さなどの特徴をもっている。ピクニックの途中で遭遇する各場面を見開きで描き、ページの下にお話の文が一行で書かれるなど、各場面を理解できるよう配慮されている。14匹のねずみたちが表情豊かに描かれており、挿絵を見ながら楽しく言葉の指導をすることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は26.5×19.0cmで、ページ数は32ページである。表紙は堅ろうで、用紙は良質である。昭和61年（1986年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		あいうえおえほん	戸田デザイン 研究室	戸田 幸四郎	1,800	初めて平仮名と出会う子どものために、分かりやすい絵と文字を用いて、五十音の学習ができるよう考慮されている。平仮名の基本型を毛筆体で大きく表すとともに、毛筆体の下に筆順を示すなど、配慮されている。平仮名の基本を身に付けることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は23.5×23.5cmの正方形で、ページ数は96ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。昭和57年（1982年）発行
国語		ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスン	文研出版	多田 ヒロシ	1,100	見開きに真っ赤なりんごが描かれており、動物が次々に現れて、りんごを食べていく内容が面白く興味をひくよう考慮されている。お話の展開を通して、物を食べるときの「むしゃむしゃ」「ぼりぼり」などの言葉を学習することができるよう配慮されている。体の図柄が単純化されており、子どもが集中して見ることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は26.5×21.5cmのA4変形判で、ページ数は27ページである。表紙は厚く、堅ろうである。昭和51年（1976年）発行
国語		こどものとも絵本 ぞうくんのさんぽ	福音館書店	なかの ひろたか	900	散歩に出かけたぞうが、道で出会った動物などを順に背中に乗せるが、最後に池の中に落ちてしまうというストーリーで、子どもが面白いと感じるよう考慮されている。親しみのある動物が登場し、話のあら筋も明快で、挿絵の色彩も自然で明るく、子どもが親しみをもてるよう配慮されている。レタリングの文字も見やすく、楽しく学習できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はA4変形判で、ページ数は27ページである。表紙は堅ろうである。昭和52年（1977年）発行
国語		日本傑作絵本シリーズ ドオン!	福音館書店	山下 洋輔	1,100	鬼の子と人間が出会い、人間と鬼が集まって太鼓を叩き合うことで、面白いと感じるよう考慮されている。太鼓の音が徐々ににぎやかになっていくなど、子どもが飽きないよう配慮されている。文章は、平仮名と片仮名で書かれ、絵はユニークであり、自分で読んでも、読んでもらっても、楽しめるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は26.5×21.5cmで、ページ数は32ページである。表紙はビニール装丁で厚く、堅ろうである。平成7年（1995年）発行
国語		みるみる絵本 もこもこもこ	文研出版	谷川 俊太郎	1,300	「もこもこ」「によきによき」など、状態を表す言葉とそれを視覚的に表現した絵で構成されている。言葉が印象的で耳に残りやすく、言葉に興味をもち始めた段階の子どもに興味を高めるよう配慮されている。絵は、各ページの言葉とマッチしており、色彩も工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は28.5×22.5cmで、ページ数は29ページである。表紙はビニール装丁で堅ろうであり、中の紙も厚みである。昭和52年（1977年）発行
国語		あっちゃんあがつく たべもの あいうえお	リーブル	みね よう さいとう しのぶ	1,800	濁音、半濁音の69音全てを含むユニークな短文が見開きに登場するよう考慮されている。巻末には、歌いながら遊べるように楽譜も付いており、子どもが楽しみながら、文字と食べ物の名称を覚えることができるよう配慮されている。自分の名前を入れて替え歌を作るなど、平仮名や言葉の習得にも興味を広げていくことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は15.2×16.7cmで、ページ数は142ページである。表紙は堅ろうで、各ページも厚紙で作られている。平成13年（2001年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		おけいこ はじめてのおけいこ	くもん出版	くもん出版	660	初めて鉛筆を持つ子どもが基本的な運筆力を身に付けられるよう上から下に鉛筆を動かす練習から、曲線やジグザグ、交差する線へと徐々にステップアップするよう考慮されている。 身近な世界や物語から鮮やかに描かれた絵の中で、線を引く学習が繰り返しできるように配慮されている。 力の入れ方が身に付いていない子どもが、力を入れて書いたり消しゴムで消したりしても破れにくい紙を使用するなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はA4判で、ページ数は78ページである。 表紙はビニール装丁である。 1ページずつ切り離して学習することができる。 平成26年（2014年）発行
国語		もじのえほん あいうえお	あかね書房	山本 護久	1,500	「あひる あるいた あめの なか」のように、五十音を語頭にもつ短文を中心に構成しているという特徴をもっている。 五十音の各行の文字紹介を見開きにとり、その後に言葉遊びのリズミカルな詩的な文章を示すなど、配慮されている。 絵の色彩は明るく、身近な動物や日常使われている物が擬人化されて描かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5変形判で、ページ数は40ページである。 装丁は美しく、紙質もよく、堅ろうである。 昭和49年（1974年）発行
国語		もじのえほん かたかなアイウエオ	あかね書房	山本 護久	1,500	子どもにとって文字は、「遊びのためのオモチャである」と考えることができるよう考慮されている。 語呂合わせを用いた文章と挿絵によって、楽しみながら片仮名が覚えられるよう配慮されている。 文章は、リズム感にあふれ、挿絵もコミカルで子どもの興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5変形判で、ページ数は32ページである。 装丁は美しく、紙質もよく、堅ろうである。 昭和52年（1977年）発行
国語		五味太郎の ことばとかずの絵本 ことばのあいうえお	岩崎書店	五味 太郎	1,200	1ページに平仮名の五十音を一字ずつ取り上げ、五十音が語頭にくる単語とその挿絵で構成されている。 子どもの生き生きとした表情と姿態をユーモラスに表現した絵を通して、文字と子どもの行動が結びつくよう配慮されている。 文字の大きさは、大きくて見やすいなど、子どもの学習意欲が高まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は24.5×21.5cmで、ページ数は46ページである。 表紙はビニール装丁で、製本は堅ろうである。 昭和54年（1979年）発行
国語		ことばをおぼえる本 かず・かたち・いろ あいうえお	偕成社	清水 驍	1,800	平仮名を形や色、数等と組み合わせて学べるような特徴をもっている。 形から文字への手掛かり、文字に親しむゲーム等を行いながら平仮名に親しむことができるよう配慮されている。 「書くこと」については、2点間の線引き、曲線の運筆学習、なぞり書きを経て文字を書くことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0×21.0cmで、ページ数は63ページである。 装丁は美しく堅ろうで、紙質もよい。 平成5年（1993年）発行
国語		木村裕一・しかけ絵本1 みんな みんな みつけた	偕成社	木村 裕一	1,000	ライオンがねずみやしま馬、うさぎ等とかくれんぼをする様子を短い文でまとめたしかけ絵本として構成されている。 絵の一部が切り抜かれたり、隠されたりしており、中仕切りページを動かして友達探しができるなど、興味・関心が高まるよう配慮されている。 絵は、大きく描かれており、挿絵を見ながら、平仮名や簡単な文に興味を示し始めた子どもの指導に適した工夫がなされている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4変形判で、ページ数は22ページである。 厚手の上質紙で製本されており、表紙は堅ろうであるが、切り抜きの部分がやや破損しやすい。 昭和58年（1983年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 扱 上 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		日本むかし話 おむすびころりん	偕成社	興田 準一	1,000	日本の代表的な昔話を、リズムカルな語り口で指導者が挿絵を示しながら読み聞かせられるよう考慮されている。 用いられている言葉は、理解しやすく、次から次へと好奇心を駆り立てられるよう配慮されている。 巻末には、日本の昔話についての解説が掲載されていたり、文字が鮮明であったりと、興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4変形判で、ページ数は36ページである。 表紙その他の装丁は、堅ろうである。 昭和42年（1967年）発行
国語		五味太郎・言葉図鑑（1） うごきのことば	偕成社	五味 太郎	1,400	前半は、見開きのページに遊園地や動物園等の絵が描かれ、後半は、絵による動詞の辞書となっているなどの特徴をもっている。 絵の全体を見て何をしているところかを楽しみながら子どもと話し合えるよう配慮されている。 人の動作は、平仮名で表記されているなど、分かりやすく読めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0×30.0cmで、ページ数は36ページである。 表紙は厚く堅ろうで、中も厚手の上質紙を使用している。 昭和60年（1985年）発行
国語		五味太郎・言葉図鑑（5） つながることば	偕成社	五味 太郎	1,400	言葉と言葉のつながり方や意味をはっきりさせる説明の仕方など、話し手の立場が分かるよう考慮されている。 挿絵と関連させた例文を用い、例文の助詞には下線を引くなど子どもが理解しやすいよう配慮されている。 挿絵は、表情が豊かであり、例文以外の表現をイメージすることもできるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0×30.0cmで、ページ数は40ページである。 表紙は厚く堅ろうで、中も厚手の上質紙を使用している。 昭和61年（1986年）発行
国語		五味太郎・言葉図鑑（10） なまえのことば	偕成社	五味 太郎	1,400	日常生活の中で使われる名詞を取り上げ、それに関連する名詞を加えて紹介するなどの特徴をもっている。 植物、食べ物、色、動物、人の名前などいろいろな言葉を学べるよう配慮されている。 子どもが親しみを感じるような挿絵が描かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0×30.0cmで、ページ数は36ページである。 表紙は厚く堅ろうで、中も厚手の上質紙を使用している。 昭和63年（1988年）発行
国語		ともだちだいすき2 おべんとうなあに？	偕成社	山脇 恭	1,000	ぞう、うさぎ、りす、きつねが野原へピクニックに出かけ、ひと遊びした後に弁当を見せ合うといった話で構成されている。 ページをめくると、弁当が次々と現れるしかけ絵本になっており、楽しく読めるよう配慮されている。 文字は、比較的大きな平仮名で書かれており、量も適当であるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は22.5×25.0cmで、ページ数は38ページである。 表紙はビニール装丁で厚く、堅ろうである。 平成4年（1992年）発行
国語		あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼう あいうえお	あかね書房	村上 勉	1,600	「あ」から「ん」までの平仮名の読み方、書き方を理解することができるよう考慮されている。 平仮名を文頭にして「あいうえおのうた」が書かれており、興味・関心をもって学習できるよう配慮されている。 各ページに平仮名一文字を取り上げ、文字に関連した動物の絵が描かれているなど、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0×21.5cmで、ページ数は54ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 昭和60年（1985年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		くりのきえんのおともだち2 あしたえんそくだから	あかね書房	守屋 正恵	1,200	子どもにとって関心の高い遠足の行事を取り上げて構成されている。 くりのきえんの動物たちが願いを託し、一緒に楽しく遠足に行く内容で、集団生活の楽しさを学習できるよう配慮されている。 挿絵のてるてるぼうずや動物は、色彩が明るく、表情豊かに描かれており、子どもが親しみを感じるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で、ページ数は32ページである。 紙質もよく、堅ろうで、装丁も美しい。 昭和57年（1982年）発行
国語		ひらがなカード	くもん出版	公文 寛	1,200	1枚1枚のカードに、身近な言葉と平仮名が含まれる事柄や物の絵が多色刷りで描かれるなど、考慮されている。 子どもが平仮名の読みの学習への関心を高めるよう配慮されている。 1枚1枚が切り離されたカード式になっているため、子どもにとって扱いやすく、教師と子どもが向かい合っ一緒に使えるように工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は12.0×18.0cmのカード46枚である。 厚紙の箱に収納されている。 平成13年（2001年）発行
国語		ことばえほん	グランママ社	つちだ よしはる	1,700	1日の生活の流れや買い物などを取り上げ、日常使う言葉や使い方を易しい色使いの絵と文字で表わすよう考慮されている。 季節の行事や身体部位などにかかわる言葉についても、子どもたちが親しみを持ちながら、関心を高めるよう配慮されている。 また、巻末には、自分自身のプロフィールを書き込むページがあり、学習意欲を高めることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0cm×21.0cmで、ページ数は44ページである。 表紙は堅ろうで、紙質もよい。 平成3年（1992年）発行
国語		レオ・レオニの絵本 スイミー	好学社	レオ・レオニ	1,456	兄弟はみんな赤いのに一匹だけ真っ黒で泳ぎが得意なスイミーが、海の中を旅したり、仲間と力を合わせたりする物語を独特の表現で描くなど考慮されている。 自分と異なる存在を否定せず、それぞれのもち味を生かして、力を合わせる大切さを学習できるよう配慮されている。 文字は平仮名と片仮名の両方で書かれているなど工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は29.0×23.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚く、堅ろうである。 昭和44年（1969年）発行
国語		書きかたカード 「ひらがな」	くもん出版	くもん出版 編	1,300	平仮名の読み方、書き方を学習するため、1枚のカードに平仮名が大きく一文字ずつ書かれるなど考慮されている。 カードに書かれている平仮名をなぞる学習ができるように、書き消しのできるマーカーペンが付くなど、配慮されている。 各カードには、書かれている平仮名が含まれる事物の絵が描かれており、子どもに興味・関心をもたせるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は12.0×18.0cmのカード46枚である。 厚紙の箱に収納されている。 平成11年（1999年）発行
国語		かいて けして またかける あいうえお	ジュラ出版局	うだがわ さちこ	1,500	平仮名を、楽しい絵と関連させながらマーカーペンでなぞったり、穴埋めをしたりして学習できるよう構成されている。 見開きで物語性のある楽しい内容が示されており、子どもが興味・関心をもてるよう配慮されている。 マーカーペンを用いることで繰り返し学習できるようになっており、平仮名を書く学習の導入に役立つよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.5×18.0cmで、ページ数は20ページである。 各ページ厚紙で堅ろうである。 平成4年（1992年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		馬場のぼるの絵本 11ぴきのねこ	こぐま社	馬場 のぼる	1, 200	猫たちが捕らえた大きな魚が、最後には骨だけになってしまうという、子どもの興味・関心を引く内容で構成されている。見開きで一場面が構成されるなど、読みやすいよう配慮されている。 絵はカラーで動きがあり、絵からも場面のイメージ化が可能となり、文章は短く、分かりやすく内容をとらえることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で、ページ数は40ページである。 表紙は厚手で、堅ろうである。 昭和42年（1967年）発行
国語		かおかおどんなかお	こぐま社	柳原 良平	800	一つ一つの表情がシンプルに表現されており、どこから読んでも指導ができるよう構成されている。 子どもの経験に照らし合わせて扱うことができるよう配慮がなされている。 人の表情をコントラストのある色彩で描かれており、子どもの興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は19.5×21.0cmで、ページ数は20ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和63年（1988年）発行
国語		子どもがしあげる 手づくり絵本 あいうえおあそび 上 ひらがな 50音	太郎次郎社エディタス	伊藤 信夫	1, 845	子どもにとって親しみやすいイラストとリズムカルな文で構成されている。 平仮名の書き方を文字書き歌で示すなど、子どもの発達の段階に配慮しながら楽しく学習できるように配慮されている。 表情豊かな子どもや動植物の挿絵があり、色使いも工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で、ページ数は104ページである。 表紙はビニール装丁で、耐水性がある。 平成8年（1996年）発行
国語		よみかた絵本	戸田デザイン 研究室	とだ こうしろう	1, 800	右ページに「平仮名」を大きな文字で示し、最初にその文字で始まる言葉を10語前後ずつ示すよう考慮されている。 左ページは、その文字で始まる言葉を絵で示し、絵、言葉、文字を関連させて、学べるよう配慮されている。 文字も大きく、絵は子どもに親しみがあるよう単純化した形と色使いで表すなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は23.5×23.5cmで、ページ数は94ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうであり、紙質もよい。 平成5年（1993年）発行
国語		ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」1（改訂版） （ひらがなのことば・ 文・文章の読み）	同成社	江口 季好 編	1, 300	文や文章の読みが、易から難へと構成されており、発達の段階や指導の道筋を配慮した内容で構成されている。 文字を覚え、文章を繰り返して読むことにより、言語の力が身に付くよう配慮されている。 指導の展開、読ませ方、聞き方、答え方の参考例があるとともに、親しみやすい挿絵であるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で、ページ数は80ページである。 表紙はビニール装丁である。 平成20年（2008年）発行
国語		ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」入門編1（改訂版） （表象形成・音韻形成・ 発声・発音）	同成社	江口 季好 編	1, 100	指導が易から難へと発達の段階や指導の筋書きを配慮した内容で構成されており、指導の参考例を示すよう考慮されている。 簡易な文字から複雑な文字、なぞり書きから視写の学習と、段階的に学習を進められるよう配慮されている。 取り上げられている絵も身近で生活に必要な題材を用いており、子どもが興味をもって学習ができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で、ページ数は72ページである。 表紙はビニール装丁である。 平成20年（2008年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」入門編2（改訂版） （ひらがなの読み書き）	同成社	江口 季好 編	1, 100	文字は、清音、促音、拗音、濁音・半濁音等を身近な絵と関連させて学習しやすいよう構成されている。 文字を書くための初期の段階として、線のなぞりから文字のなぞりへと、段階を設けて学習できるように配慮されている。 絵も鮮明で、子どもの理解が促されるよう、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で、ページ数は72ページである。 表紙はビニール装丁である。 平成20年（2008年）発行
国語		あいうえおうさま	理論社	寺村 輝夫 ほか	1, 000	「あいうえおうさま あさのあいさつ あくびあんぐり」のように、五十音を語頭にもつ短文を中心に構成されている。 基本の文字は、教科書の字体で書かれており、子どもが親しめるよう配慮されている。 挿絵の王様は、色彩も明るく、表情も豊かで、子どもに親しみを感ずることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は18.0×23.0cmで、ページ数は47ページである。 表紙は堅ろうで、カバー付きである。 昭和54年（1979年）発行
国語		認識絵本10 おおきいちいさい	ひかりのくに	嘉村 苑子	1, 300	動物、人間、船等の絵を通して、大小の概念を理解することができるよう構成されている。 言葉遊びとして、絵を見ながら、反対語やいろいろな言葉を指導していくことができるよう配慮されている。 絵や文字が大きく、説明文も統一されており、興味・関心を高めることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4判で、ページ数は40ページである。 表紙、中紙ともに厚く、堅ろうである。 昭和50年（1975年）発行
国語		スキンシップ絵本 かたかな アイウエオ	ひさかたチャイルド	わらべ きみか	1, 600	片仮名を分かりやすい絵と多くの例を見ながらアイウエオ順に学習するよう構成されている。 見開きの左側のページには片仮名一文字が、右側のページには身近な物の名前等が示されるなど配慮されている。 イラストは、カラフルで親しみやすく、本を繰り返し見せながら、片仮名への興味や関心をもたせるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は22.0×22.0cmで扱いやすくページ数は96ページである。 表紙、中紙ともに厚く、堅ろうである。 平成13年（2001年）発行
国語		こどものとも絵本 おおきなかぶ	福音館書店	内田 莉沙子	900	様々な人や動物が大きなかぶを抜く物語が簡潔で主語、述語がはっきりした文章で、基本的な文体が繰り返されるよう考慮されている。 一場面を見開きに収め、繰り返して、話の筋を理解することができるよう配慮されている。 挿絵は、印象的で美しく、興味・関心を高めることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判の横長で、ページ数は27ページである。 表紙はビニール装丁で、厚く、堅ろうである。 昭和37年（1962年）発行
国語		世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	福音館書店	うちだ りさこ 訳	1, 000	様々な動物が、おじいさんの落とした“てぶくろ”に入るという内容のウクライナ民話が挿絵と文章で構成されている。 同じ言葉の繰り返した文章は、想像力をはぐくみ、学校行事と関連を図り使用することもできるように配慮されている。 挿絵と文字との調和も良く、分量も適切であるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は28.0×22.5cmで、ページ数は16ページである。 表紙はビニール装丁で、厚く、堅ろうである。 昭和40年（1965年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		らくがきえほん あ・い・う・え・お	ブロンズ新社	五味 太郎	950	落書き感覚で平仮名の読み書きを覚えることができるよう構成されている。 左側のページに描かれた絵を見ながら右側のページに絵や動物の名前が書けるよう配慮されている。 動物から想像した絵や文字で表現するなど、楽しく学習に取り組めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は20.0×21.0cmで、ページ数は90ページである。 紙質は薄い、画用紙のような質感で、いろいろな筆記具を使用しやすくなっている。 平成13年（2001年）発行
国語		ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョッキ	ポプラ社	なかえ よしを	1,000	ねずみくんが、お母さんが編んでくれたチョッキを介して、様々な動物とふれあう物語で構成されている。 話の筋道が理解できるように挿絵が工夫されており、物語のイメージをふくらませることにつながる配慮がなされている。 文が短く理解しやすくなるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は21.0×18.5cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和49年（1974年）発行
国語		音のでる知育絵本4 こえでおぼえる あいうえおのほん	ポプラ社	荻原 由美	1,850	カラフルなイラストと声の出るICボードが一体となっており、発展的な内容を学ぶことができるよう考慮されている。 絵本には身近な動物等の名称が取り上げられ、キーを押すと文字が発音され、目と耳で確認できるよう配慮されている。 文字を記録する機能やしりとり遊びの機能がついており、楽しみながら平仮名を覚えることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は19.5×26.0cmである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 音の出る装置が付いている。 (電池付) 平成18年（2006年）発行
国語		もじ・ことば1 はじめてのひらがな1集	くもん出版	くもん出版 編	660	平仮名の読み書きに興味をもち始めた子どもが取り組みやすいように直線から曲線へと段階的に教材が構成されている。 平仮名は「し」「つ」など、一筆で書ける10文字が選択され、入門期の文字学習の教材として配慮されている。 1枚ずつ切り離してカード化したり、新たな教材へ発展的に利用したりすることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4判で、ページ数は78ページである。 表紙はビニール装丁である。 1ページずつ切り離して学習することができる。 平成26年（2014年）発行
国語		もじ・ことば3 やさしいひらがな1集	くもん出版	くもん出版 編	660	平仮名の読み方、書き方を学習する学習帳であり、書きやすい平仮名から順に学習できるよう編集されている。 各ページには、取り扱う文字を含んだ動物や事物など名称との絵が多色刷りで描くなど配慮されている。 それぞれの平仮名の筆順が示されており、分かりやすく学習できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4判で、ページ数は78ページである。 表紙はビニール装丁である。 1ページずつ切り離して学習することができる。 平成26年（2014年）発行
国語		日本の絵本 100かいだてのいえ	偕成社	いわい としお	1,200	100階建ての家の最上階に住む誰かから手紙を受け取ったトチくんと途中の階に住む動物たちとのやり取りで構成されている。 ページごとに動物や部屋の雰囲気が違うため、次のページへの期待感をもって読めるよう配慮されている。 本は縦開きの見開きで高さを感じるつくりとなっており、主人公と一緒に階段を昇っていく気持ちになるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は22.0×31.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は堅ろうで、ビニール装丁である。 平成20年（2008年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語	○	あいうえおべんとう	くもん出版	山岡 ひかる	1,300	弁当の中に入っている身近な食べ物の名前などを活用して、清音のひらがなを学習できるよう構成されている。 文字の学習を始めたばかりの子どもが扱いやすいよう、「あ行」から「ら行」まで、一つの行が4ページで構成され、見慣れた食べ物の図版を使用するなど配慮されている。 繰り返し活用することで平仮名に興味をもたせ、楽しく学習を進めることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は26.5×22.0cmで、ページ数は40ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 平成21年(2009年)発行
国語	○	世界の絵本(新)にじいろのさかな	講談社	マーカス・フィスター	1,800	身近な海の生き物が、仲間を増やし、幸せになる様子が分かるよう構成されている。 文章は全て平仮名表記であり、文節に区切られているなど、読みやすいように配慮されている。 魚のうろこがキラキラと光り、触感も異なるため、見たり触ったりすることで関心を高められるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は29.5×22.0cmで、ページ数は25ページである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 平成7年(1995年)発行
国語	○	講談社の年齢で選ぶ知育絵本4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん	講談社	木坂 涼	1,800	日常生活で使う「気持ちを伝える言葉」などの使い方が、物語の中で疑似体験できるように構成されている。 朝、昼、夜それぞれの場面が描かれた絵の中に、学習する言葉が隠れていたり、子どもの読解力に応じて話の長さが選択できるようになっていたりするなどの配慮がされている。 子どもにとって身近な話題を取り上げており、興味をもって学習できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×19.5cmで、ページ数は127ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 平成26年(2014年)発行
国語	○	どうぞのいす	ひさかたチャイルド	香山 美子	1,000	「どうぞ」の言葉をきっかけに、目の前にいない相手のことを考えたり、感謝する気持ちを表したりする様子を、動物たちの表情や行動から分かるように構成されている。 「えんりょなくいただく」「あとのひとにおきのどく」など、決まった言い回しを繰り返すことで、物語の展開に見通しがもてるよう配慮されている。 子どもたちに馴染みの深い動物と木の実や食べ物により、関心が高まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×21.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 昭和57年(1981年)発行
国語	○	音のでる知育絵本15こえでおぼえるごあいさつえほん	ポプラ社	坂井 宏先	1,300	日常生活で使用される挨拶が、文字と音声で学習できるよう構成されている。 絵本の仕掛けをめくると挨拶の言葉が書かれており、指定されたボタンを押すと声が出てくることで、目と耳を使って挨拶の言葉を確認できるよう配慮されている。 元気な声とポップアップのしかけで、子どもが遊びながら学習を進められよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は17.0×15.0cmで、ページ数は19ページである。 表紙はビニール装丁で堅牢であるが、中の仕掛けは、はがれることがある。 平成23年(2011年)発行
国語		こどものとも絵本 そらいろのたね	福音館書店	ながかわ りえこ	900	宝物であるそらいろのたねを植え、大きな家になり、最後は、家が崩れてしまうという物語で構成されている。 挿絵を見ながら、筋書きを話すなど、平仮名に興味を示し始めた段階の子どもに指導に適した教材として配慮されている。 挿絵はカラフルで、お話の展開に沿って描かれており、子どもにとって親しみやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5横判で、ページ数は28ページである。 装丁は堅ろうで、紙質もよい。 昭和39年(1964年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 扱 上 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		もじのえほん かんじ1	あかね書房	舟崎 克彦	1,500	小学校1・2年生程度の漢字を中心に漢字の成立過程を物語風に分かりやすく構成されている。 巻末に、それまで学習してきた漢字を用いた文章が出されており、読み方について自己評価ができるよう配慮されている。 挿絵は、子どもの親しみやすい場面や動物などが描かれており、楽しみながら漢字の学習ができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和55年（1980年）発行
国語		もじのえほん かんじ2	あかね書房	舟崎 克彦	1,500	小学校1・2年生程度の漢字を中心に、漢字の使い方や読み方を学習することができる内容で構成されている。 内容は、子どもが親しみやすいよう場面や動物などが描かれており、挿絵と関連させて学習ができるよう配慮されている。 音読みは青色、訓読みは赤色で表示するなど分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和56年（1981年）発行
国語		五味太郎の ことばとかずの絵本 漢字の絵本	岩崎書店	五味 太郎	1,200	小学校1・2年生程度の漢字122字を取り扱うよう考慮されている。 挿絵に「花に水をやる」など、子どもの行動や生活を取り上げることで、興味をもって楽しく漢字が学べるよう配慮されている。 文字は、大きく見やすいように工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は24.5×21.5cmで、ページ数は48ページである。 表紙はビニール装丁で、製本も堅ろうである。 昭和55年（1980年）発行
国語		五味太郎・言葉図鑑（3） かざることば（A）	偕成社	五味 太郎	1,400	生活の様子や人々の心の動きを取り上げ、17の品詞別に、物の形などを表す形容詞が集められて構成されている。 「やま」、「おかあさん」などの身近な言葉を題材に、言葉の使い分けや言葉のもつ面白さを理解できるよう配慮されている。 見開きに、子どもが親しみを感じるような挿絵が描かれるなど、工夫がなされている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は30.0×25.0cmで、ページ数は36ページである。 表紙はビニール装丁で、汚れの心配は少ない。 製本は堅ろうである。 昭和61年（1986年）発行
国語		五味太郎・言葉図鑑（6） くらしのことば	偕成社	五味 太郎	1,400	挨拶言葉を中心に、日常生活の中で使われている「おれいことば」などを集めて構成されている。 日々の暮らしの中で、言葉を使用する場面を理解でき、人間関係を広げていくことができるよう配慮されている。 日常生活の指導で、生活に必要な言葉を選び、簡潔に学習することができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は30.0×25.0cmで、ページ数は36ページである。 表紙はビニール装丁で、汚れの心配は少ない。 製本は堅ろうである。 昭和61年（1986年）発行
国語		漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本 ワーク1 基本漢字あそび	太郎次郎社エディタス	宮下 久夫 ほか	1,155	山や月、魚、馬などの漢字について、漢字が物の形からできたことが分かるよう構成されている。 ワークブックを順に学習することで、漢字の成り立ちや、漢字一つ一つに音や意味があることを理解できるよう配慮されている。 動物や場所を表す漢字、道具や数を表す漢字などが自然に習得できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で扱いやすく、ページ数は80ページである。 中紙は中厚紙を使用している。 平成3年（1991年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 扱 上 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		子どもの字が うまくなる練習ノート	PHP研究所	高嶋 諭	1,200	「えんぴつの持ち方と姿勢」から「ひらがな」、「数字とカタカナ」、「漢字」へと段階的に学べるよう構成されている。ステップごとに解説を付記したり、取り組んだ内容をチェックできる欄を設けたりするなど、分かりやすく学べるよう配慮されている。文字を書き込みながら学習することで、基礎的な学力を身に付けられるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は18.0×26.0cmで、ページ数は95ページである。表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。平成18年（2006年）発行
国語		漢字がたのしくなる本 シリーズ 漢字がたのしくなる本 ワーク2 あわせ漢字あそび	太郎次郎社 テイクス	宮下 久夫	1,155	偏とつくりからなる「あわせ漢字」の構成を意識しながら学習できるように説明されている。漢字のもつ意味や筆順のほか、音読み、訓読みを合わせて学習できるように配慮されている。漢字の左下に数字やマークが付記され、どの学年で取り扱う漢字であるかが一目で分かるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で扱いやすく、ページ数は80ページである。中紙は中厚紙を使用している。平成4年（1992年）発行
国語		漢字がたのしくなる本 シリーズ 漢字がたのしくなる本 ワーク3 部首あそび	太郎次郎社 テイクス	宮下 久夫 ほか	1,155	漢字全体の意味的な構造をつかむための手掛かりとなる部首を取り上げ、漢字の仕組みを学習できるように考慮されている。漢字の意味的な構造が理解できるよう、部首の仲間集めをしながら漢字の意味と構成を学んでいけるよう配慮されている。低学年で習得する漢字を中心に用いて、ビンゴゲームやジグソーパズルなどの遊びを通して学習できるように工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は88ページである。中紙は中厚紙を使用している。平成5年（1993年）発行
国語		ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」2（改訂版） （かたかな・かん字の 読み書き）	同成社	江口 季好 編	1,100	片仮名、漢字を読む学習とワークブックとして書く学習の両方ができるように考慮されている。片仮名の導入には、平仮名と似ている文字を指導するところから始めるなど、子どもと話し合いながら漢字への興味を高めるよう配慮されている。指導の展開や使用の仕方も示されており、挿絵も親しみやすく工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は80ページである。表紙はビニール装丁である。平成20年（2008年）発行
国語		ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」3（改訂版） （文章を読む、作文・ 詩を書く）	同成社	江口 季好 編	900	文章を読む力と書く力を身に付けることをねらいとして内容が構成されている。内容の理解や表現力をさらに高め、簡単な作文や詩を書くことができるよう配慮されている。各ページには、簡単な絵が添えられており、巻末には、ローマ字の指導もできるように工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は80ページである。表紙はビニール装丁である。平成20年（2008年）発行
国語		ゆっくり学ぶ子のための 国語4	同成社	江口 季好	1,100	文学教材や説明文を読む力、作文や詩を教材とした表現力の指導に加え、聞く力や話す力の指導ができるよう構成されている。題材ごとに指導者向けの展開のポイントを示すなど、配慮されている。子どもの実態に合わせて取り上げる題材の順序を変えて扱うことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.6×18.1cmで、ページ数は80ページである。表紙はビニール装丁である。平成17年（2005年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
国語		くらしに役立つ国語	東洋館	大南 英明 編集代表	1,300	生活に必要な知識・技能の習得や、余暇の充実など実際の生活に関連付けられたテーマごとに章が構成されている。 巻末には、資料として、履歴書の書き方、住民票の申請の仕方なども載せられているなど、配慮されている。 数学科や社会科の教科書とあわせて活用することができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.6×18.5cmで、ページ数は132ページである。 平成19年（2007年）発行
国語		ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら	福音館書店	中川 李枝子 ほか	900	主人公のぐりとぐらが、たくさんの動物に大きなカステラを作って、ごちそうする物語で構成されている。 挿絵を活用して、話題を発展させることが可能な構成になっており、いろいろな表現をすることができるよう配慮されている。 夢のある絵が画面いっぱいに描かれており、子どもの興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5横判で、ページ数は27ページである。 表紙は厚手で、装丁もしっかりしており、堅ろうである。 昭和38年（1963年）発行
国語		世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎの がらがらどん	福音館書店	せた ていじ 訳	1,200	北欧民話の一編で、三匹のやぎが山に登る途中でトロールに出会い、知恵をはたらかせ退治する物語として構成されている。 各ページの挿絵は大きく、やぎとトロールとの対決場面の面白さは、子どもを強く引き付けることができるよう配慮されている。 文も平仮名で挿絵を簡潔に表現するなど、読みやすく分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はA4変形判で、ページ数は32ページである。 装丁は堅ろうで、紙質もよい。 昭和40年（1965年）発行
国語		世界傑作絵本シリーズ ブレーメンのおんがくたい	福音館書店	せた ていじ 訳	1,400	動物たちが、生きがいを求めてブレーメンへ向かう途中でどろぼうたちと遭遇するといった物語として構成されている。 子どもの大好きな動物が順番に登場し、特にどろぼうとの対決場面など、子どもの興味・関心を引き付けるよう配慮されている。 挿絵は、線画風で味わい深く、子どもを外国の物語の世界へ引き込むことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は30.5×21.5cmで、ページ数は28ページである。 装丁は堅ろうで、紙質もよい。 昭和39年（1964年）発行
国語		もじ・ことば11 はじめてのかん字	くもん出版	くもん出版 編	660	漢字の導入段階の学習帳として、意味が分かりやすく書きやすい30文字が掲載されている。 挿絵や文の中に漢字を適切に配置し、効果的に漢字の学習ができるよう配慮されている。 巻末には、漢字練習盤が付いており、子どもが興味をもって、繰り返し練習できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はA4判で、ページ数は78ページである。 表紙はビニール装丁である。 1ページずつ切り離して学習することができる。 平成26年（2014年）発行
国語		ひとりだちするための国語	日本教育研究出版	子どもの自立を支援 する会編	1,700	基礎と応用の2部構成となっており、個々のニーズに応じてどこからでも、段階的に学ぶことができるよう配慮されている。 「聞く」「話す」「読む」「書く」を横断的に学ぶことで、会話や読書、作文などに楽しく興味をもてるよう構成されている。 文字の大きさ、余白等に配慮されており、見開き1ページに必要な内容が整理されており、見通しをもった取り組みができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は128ページである。 全編2色刷りである。 平成24年（2012年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
社会		かばくん・ くらしのえほん1 かばくんのいちにち	あかね書房	ひろかわ さえこ	1,000	かばくんの一日を追うことにより、生活に深いかかわりのある事項を学習できるよう考慮されている。 基本的な生活習慣や生活の流れなどについて、会話を楽しみながら学習することができるよう配慮されている。 絵が分かりやすく、かばくんの表情もほのぼのとしており、子どもたちが親しみやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.0×19.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうであり、中の紙も比較的厚い。 平成3年(1991年)発行
社会		かばくん・ くらしのえほん2 かばくんのおかいもの	あかね書房	ひろかわ さえこ	1,000	お母さんのお手伝いをしながらいろいろな人と出会う内容の物語として構成されている。 学習を通して、店で売っている品物や人との会話の仕方などを楽しく学ぶことができるよう配慮されている。 絵が分かりやすく、かばくんの表情もほのぼのとしており、子どもたちが親しみやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.0×19.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうであり、中の紙も比較的厚い。 平成3年(1991年)発行
社会		ノンタンあそぼうよ(1) ノンタンぶらんこのせて	偕成社	清野 幸子	600	ノンタンと友達のかかわりを通して、約束や友達の大切さを学ぶ物語として構成されている。 10までをノンタンたちが数える場面を通して、10までの数唱も学べるよう配慮されている。 挿絵やリズムのある文章を通して、楽しく学ぶことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.0×15.5cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚く、堅ろうである。 昭和51年(1976年)発行
社会		あかちゃんのおそびえほん1 ごあいさつあそび	偕成社	木村 裕一	680	4コマの構成ごとに動物が登場し、挨拶をする物語として構成されている。 本を縦にめくる形とし、中仕切りページを動かすことにより、深々と頭を下げる動作を具体的に見られるよう配慮されている。 動物の動きや表情が非常にユーモラスに表現されており、子どもの興味・関心が高まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.5×18.8cmで、ページ数は28ページである。 表紙は厚く、堅ろうである。 昭和63年(1988年)発行
社会		ぼくとわたしの せいかつえほん	グランママ社	つちだ よしはる	1,500	日常の中でよく見られる物が描かれており、物の名前を楽しく覚えることができるよう考慮されている。 特に、日常生活用品、野菜、花、乗り物、動物などが1ページに4コマの割合で分かりやすく描かれているなど配慮されている。 それぞれの絵の下には、平仮名、片仮名で名前が書かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.5×18.5cmで、ページ数は48ページである。 表紙は堅ろうである。 昭和62年(1987年)発行
社会		こぐまちゃんえほん 第1集 こぐまちゃんおはよう	こぐま社	わかやま けん	800	こぐまちゃんの1日の生活を通して、基本的な1日の流れを学習できるよう構成されている。 ユーモラスな絵が、子どもを知らず知らずのうちに学習に導いていくなど、配慮されている。 簡潔な絵で色彩が明るく、文章は、平仮名で、平易に書かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はB5変形判で、ページ数は20ページである。 表紙は厚く堅ろうで、装丁もしっかりしている。 昭和45年(1970年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
社会		しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ？	評論社	エリック・ヒル	1,200	大きな文字と子どもに問いかけるような短い文章で構成されている。 絵も単純で大きく、ユーモラスに表現されるなど、子どもが親しみやすいよう、配慮されている。 母犬の探す場所がしかけを開けて見ることができ、色彩も鮮明で、分量も適当であるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.5×22.0cmで、ページ数は24ページである。 装丁はしっかりしており、堅ろうである。 昭和58年（1983年）発行
社会		ロングセラー絵本 でんしゃでいこう でんしゃでかえろう	ひさかたチャイルド	間瀬 なおかた	1,000	電車に乗って、景色の変化や、季節の移り変わり、人の表情の変化などについて学習するよう構成されている。 小窓から次ページの様子をのぞいたり、後ろのページから逆に読めたりするなど、意欲を高めるよう配慮されている。 絵は、季節感や電車を通る土地の特色が子どもに分かりやすく描かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は25.0×25.0cmで、ページ数は24ページである。 装丁は美しく堅ろうで、紙質もよい。 平成14年（2002年）発行
社会		けんちゃんとおそぼう1 のってのって	あかね書房	黒井 健	1,000	次々に乗り継いで運転する「けんちゃん」の行動を通して、乗り物に対する興味を高めることができるよう考慮されている。 乗り物に関する多様な指導が可能となるよう配慮されている。 絵は多色刷りで全体的に単純で分かりやすく、平仮名と片仮名で書かれた文字も大きめであるなど工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5変形判で、ページ数は24ページである。 表紙は堅ろうで、取り扱いも容易である。 昭和57年（1982年）発行
社会		けんちゃんとおそぼう3 まねっこまねっこ	あかね書房	黒井 健	1,000	主人公が、動物の鳴き声をまねすると、その動物の主な特徴が出てくるよう構成されている。 ごく単純なまねから始まり、次第に複雑なまねへ、最後には、身近な物で応用できるよう配慮されている。 主人公の表情がよく描かれており、平仮名の大きさも適当であるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5変形判で、ページ数は24ページである。 表紙は堅ろうで、取り扱いも容易である。 昭和57年（1982年）発行
社会		安全のしつけ絵本（1） きをつけようね	偕成社	寺岡 邦夫	1,200	子どもの日常生活の中で交通における危険な行為を7つ取り上げて構成されている。 中仕切りページを設け、それをめくることにより、場面が転換し、時間的経過と意外性を感じられるよう配慮されている。 絵や色彩が、全体的にはっきりしており、子どもが見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.5×21.0cmで、ページ数は32ページである。 装丁は堅ろうである。 昭和63年（1988年）発行
社会		生活図鑑カード お店カード	くもん出版	土居 正二	900	郵便局などの公共施設や各種のお店、子どもの生活に身近な施設等31点について掲載されている。 カードの表面は施設での様子が分かる絵が描かれ、裏面には買い物の仕方について簡単な説明が書かれているなど、様々な学び方ができるよう配慮されている。 施設の絵と文字や言葉を対応させるなど、国語など他の教科でも幅広く活用することができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は18.0×12.0cmのカードである。 厚紙の箱に収納されている。 カードはビニール加工され、耐水性がある。 平成10年（1998年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
社会		プータン どこいくの？	ジュラ出版局	ならさか ともこ	1,500	プータンが自動車に乗り、おじいさんの所まで行く物語として構成されている。 読み聞かせを通して、身近な町の様子や交通ルール、消防車やパトカーなど働く自動車の様子が学習できるよう配慮されている。 表紙のくり抜かれた部分に二つのタイヤが付けられており、指で自由に回すことができるなど、子どもの興味・関心が高まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は19.1×21.5cmで、ページ数は20ページである。 表紙は厚く堅ろうで、製本もしっかりしている。 平成2年（1990年）発行
社会		知育えほん マークのずかん	鈴木出版	鈴木出版企画室	1,600	日常生活の中で目にする「マーク」が、道路標識や案内表示、環境を守るマークなどに分類されて掲載されている。 非常口やトイレなど学校の中にあるマークから、社会生活の中で必要なマークに関する知識を学べるよう配慮されている。 また、マークを中心に構成されていることから、文字が読めない子どもも興味をもって学習できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は23.5×24.0cmで、ページ数は48ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうであり、中の紙も厚みである。 現在は変更になっているマークがあるので、指導の際には注意が必要である。 平成10年（1998年）発行
社会		14ひきのシリーズ 14ひきのあさごはん	童心社	いわむら かずお	1,200	見開きのページに淡いタッチで、森に生活する14匹のねずみの朝の生活が描かれている。 協力し合って作業を進めている様子など、絵を見ながら、生活習慣や仲間との協調について学習できるよう配慮されている。 文章は、平仮名一行で、簡潔に書かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4判で、ページ数は32ページである。 表紙は堅ろうで、用紙は良質である。 昭和58年（1983年）発行
社会		スカーリーおじさんの はたらく人たち	評論社	リチャード スカーリー	1,700	働いている人々の様子を動物たちが紹介する展開で構成されている。 いろいろな場面で働いている人の様子が描かれているなど、子どもたちの興味・関心が高まるよう配慮されている。 見開きで一場面の構成として示されており、一つの場面にたくさん働く人が描かれるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は29.5×25.9cmで、ページ数は45ページである。 表紙は堅ろうである。 昭和54年（1979年）発行
社会		こどものとも絵本 はじめてのおつかい	福音館書店	筒井 頼子	900	お母さんが赤ちゃんを抱っこして、手を振りながら待っていてくれたという温かい内容で構成されている。 みいちゃんの体験は、子どもの共感を呼び、親子関係、姉弟関係などを理解することができるよう配慮されている。 文字や絵がシンプルで分かりやすく工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で扱いやすく、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙でビニール加工されており、堅ろうである。 昭和51年（1976年）発行
社会		はっけんずかん のりもの改訂版	学研プラス	西片 拓史	1,980	身近な乗物をイラストや写真で多数掲載しており、子どもが視覚的に理解しやすい内容として考慮されている。 絵本のしかけ扉を開くことで、絵が変わるだけでなく、より深く学ぶための情報を見られるなど、子どもが興味・関心をもって学習できるよう配慮されている。 文字は平仮名と片仮名、ルビつきの英文字で書かれており、分かりやすく読めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は26.3×21.6cmで、ページ数は34ページである。 各ページともに厚紙で堅ろうである。 平成27年（2015年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
社会		えでわかるこどもの せいかつずかん1 みのまわりのきほん	合同出版	子どもの生活科学 研究会編	1,400	着替えやお手洗いなど、朝起きてから寝るまでの家の中での生活習慣に関する動作がイラストで分かりやすく示されている。見開きのページに一つの場面が描かれており、こんなときはこうすると具体的に学習できるよう配慮されている。イラストで描かれた生活場面を、自身の経験と重ねることで動作が身に付くよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は26.7×21.0cmで、ページ数は45ページである。表紙はビニール装丁である。平成24年(2012年)発行
社会		ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	小学館	嶋津 睦 堀野 和彦 大沢 葉子	1,500	ドラえもんやその仲間達と一緒に、前半は、日本全国8地域を巡りながら、気候や自然、名所、特産品などを学び、後半は季節や食べ物をテーマに地域差が学べるよう構成されている。写真と絵が多く使用されており、説明は平仮名と片仮名で表記されるなど、読むことにも配慮されている。各ページのクイズに回答することで、自ら調べたり、学習内容を振り返ったりすることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4変形判、オールカラーで、ページ数は38ページである。表紙は堅ろうで、中紙は厚手であるが、糸とじのため、やや耐久性に難がある。平成21年(2009年)発行
社会		ドラえもんちずかん2 せかいちず	小学館	嶋津 睦 堀野 和彦 大沢 葉子	1,500	世界を6つの地域に分け、世界中の国名や暮らしなどが分かる内容となっている。世界の料理や家、衣装など特徴が、見開きページで学習できるよう配慮されている。各ページのクイズに回答することで、自ら調べたり、学習内容を振り返ったりすることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4変形判、オールカラーで、ページ数は38ページである。表紙は堅ろうで、中紙は厚手であるが、糸とじのため、やや耐久性に難がある。平成21年(2009年)発行
社会		マナーやルールが どんどんわかる！ みぢかなマーク新装改訂版	ひかりのくに	ハマダルコラ	1,200	「マックン」が、忍者の「マークのスケ」と一緒に身近なマークを探しながら意味を学んでいく内容となっている。施設や乗り物、標識、商品についてのマークなど登場人物とともに、マークに関する知識を学べるよう配慮されている。都道府県のマークや国旗も掲載されており、日本や世界の国々に興味・関心を持ちやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は21.0×23.0cmで、ページ数は64ページである。表紙は堅ろうで、ビニール装丁である。平成26年(2014年)発行
社会	○	絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん	合同出版	谷田貝 公昭 村越 晃 監修	1,400	日常生活に必要な、人とのつきあい方について短いことばと絵で学習できるよう構成されている。「こまったとき」「きまりをまもる」など、子どもにとって身近な20の場面を取り上げ、どのように対応するとよいかを見開き2ページで学習できるよう配慮されている。イラストで描かれた生活の場面を子どもの経験と重ねることで「こんな時はこうする」という意欲を育み、主体的に学習を進めることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は26.5×21.0cmで、ページ数は45ページである。表紙は厚紙で堅ろうである。平成24年(2012年)発行
社会	○	ピーマン村の絵本たち おおきくなるっていうことは	童心社	中川 ひろたか	1,300	「おおきくなるっていうことは」に続く言葉となじみやすい絵で、自分の成長や社会に期待される姿が理解できるよう構成されている。「服が小さくなる」など具体的な内容から始まり、「おもしろい物が見つけれられる」「やさしくなれる」など、徐々に抽象的な内容になるよう配慮されている。中心的な題材が1ページに大きく描かれているなど、興味・関心が高まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は20.5×22.0cmで、ページ数は32ページである。表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。平成11年(1999年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
社会		子どもの生活（3） マナーをきちんと おぼえよう！	偕成社	浜田 恭子 ほか	1,200	日常生活に必要な基本的なマナーを漫画風の絵と簡単な説明文で学習できるよう構成されている。 食事に関する手洗いやあいさつ、はしの使い方などが幅広く取り上げられ、絵を見ながら学習できるよう配慮されている。 説明文は、漢字を用いているが、振り仮名が振られているなど、子どもが読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×21.0cmで、ページ数は31ページである。 装丁は堅ろうで、表紙、中紙ともに厚手で丈夫である。 平成元年（1989年）発行
社会		子どものマナー図鑑（1） ふだんの生活マナー	偕成社	峯村 良子	1,500	日常生活を送る上で必要となる基本的なマナーについて説明している絵本として構成されている。 場面ごとに、見開きあるいは1ページで、分かりやすい絵と文で説明されているなど、配慮されている。 説明文は、簡潔で漢字に振り仮名が振られていて読みやすいなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は28.0×23.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚手で、堅ろうである。 平成12年（2000年）発行
社会		子どものマナー図鑑（3） でかけるときのマナー	偕成社	峯村 良子	1,500	外出したときに必要となる基本的なマナーについて説明している絵本として構成されている。 交通機関や公共施設を利用するときなど、20の場面ごとに、見開きのページに絵と文で説明されているなど、子どもが理解しやすいよう配慮されている。 説明文は簡潔で漢字に振り仮名が付けられており、子どもが読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は28.0×23.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚手で、堅ろうである。 平成12年（2000年）発行
社会		東京パノラマたんけん	小峰書店	中島 章作	1,400	飛行船から都内の交通機関や建造物などを見下ろす展開で構成されている。 説明文は、飛行船から観光案内をするような内容となっており、大都市のダイナミックな面が感じられるよう配慮されている。 日本の首都を学習する教材として適しているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は30.5×22.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙と中紙は、厚手で堅ろうである。 平成8年（1996年）発行
社会		いちばんわかりやすい 小学生のための学習 世界地図帳	成美堂出版	江波戸 昭	1,200	世界の様々な姿を、アジア、アフリカといった7つの地域に分けて、写真と国旗を載せた地図が掲載されている。 各地域を歴史、文化、自然、経済、民族などの視点から解説するなど、配慮されている。 世界の農業、工業、資源とエネルギーなどのデータをグラフに表すなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.5×18.5cmで、ページ数は80ページである。 装丁は丈夫で、表紙は厚手でビニール加工されている。 平成22年（2010年）発行
社会		いちばんわかりやすい 小学生のための学習 日本地図帳	成美堂出版	江波戸 昭	1,200	地形と自然、観光や産業の様子、代表的な文化や近年の歴史などが掲載されている。 日本の農業、水産業、工業と貿易などについてのデータをグラフと日本地図を使って分かりやすく表すなど、配慮されている。 調べ学習に活用することができ、漢字にはすべて振り仮名が付けられているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は80ページである。 装丁は丈夫で、表紙は厚手でビニール加工されている。 平成22年（2010年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
社会		ピーター・スピアーの絵本1 せかいのひとびと	評論社	ピーター・スピアー 松川 真弓 訳	1,500	世界の人々の肌の色、目や鼻の形、風俗、習慣、行事、文化、文字、宗教などを対比して平易に紹介されている。 みんな地球と一緒に暮らしている人間として、大切な命をもっているというテーマの一貫性が配慮されている。 文字や絵なども分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は33.5×26.0cmで、ページ数は32ページである。 装丁はしっかりしており、堅ろうである。 昭和57年（1982年）発行
社会		みぢかなかがくシリーズ 町たんけん	福音館書店	秋山 とも子	1,200	身近な社会や自然とのかかわりに関心をもてるよう考慮されている。 住民や働く人の実際に近い会話を吹き出しで表現するなど、生活ぶりを分かりやすく示すよう配慮されている。 吹き出しの文字は、丸ゴシックとポップ体で、読みやすいよう、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はA4判で、ページ数は40ページである。 表紙は厚紙で、ビニール加工されている。 装丁は堅ろうである。 平成9年（1997年）発行
社会		みぢかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園	福音館書店	小林 亜里	1,300	小学校の「生活科」の単元からテーマを取った絵本であり、それを水族館と植物園に見立てるよう構成されている。 店の様子や野菜、魚がイラストと京都弁で表現されていたり、北海道では見かけない魚や野菜があったりと、興味深く学習できるよう配慮されている。 文字や絵も読みやすいよう、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は9.5×22.5cmで、ページ数は56ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうである。中の紙も比較的厚い。 平成7年（1995年）発行
社会		福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行	福音館書店	那須 正幹	1,900	小学校5年生の「シンちゃん」と「ぼく」が地図を頼りに小旅行をし、その行程で地図の見方や記号を学ぶ展開で構成されている。 物語は、漫画と説明文及び絵で展開されており、読んでいくうちに、自然と地図に親しめるよう配慮されている。 絵は見開きで大きく描かれているとともに、説明文の漢字には、振り仮名が付けられているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は27.0×31.0cmで、ページ数は56ページである。 表紙と中紙は厚手で、堅ろうである。 平成元年（1989年）発行
社会		新版 はじめましてにほんちず	平凡社	高木実・高木幸子	1,600	日本を地域ごとに分け、都道府県ごとの習俗、名産、祭りなどを分かりやすく学べるよう構成されている。 「くだものちず」や「のりものちず」は、全国地図を指導する際の導入として活用できるよう配慮されている。 地図や文字が分かりやすく示されるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB4判で、ページ数は22ページである。 表紙は堅ろうである。 中紙は厚手であるが、糸とじのため、やや耐久性に欠ける。 平成3年（1991年）発行
社会		くらしに役立つ社会	東洋館	大南 英明 編集代表	1,300	身近な題材を取り上げて、地理、歴史、公民を学習できるよう構成されている。 社会人になってからの職業や生活、支援制度等の説明も加えられており、自立した社会生活を目指すことができるよう配慮されている。 図や文字も読みやすよう、文字の大きさや文章量など、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.6×18.5cmで、ページ数は115ページである。 現在は変更になっている箇所があるので、指導の際には注意が必要である。 平成19年（2007年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
社会	○	キッズ・えほんシリーズ 日本がわかるちずのえほん改訂版	学研	黒田 隆暁	1,500	各都道府県の形や特産物などを、カラフルなイラストでまとめるなど、分かりやすく学べるよう構成されている。 文章による説明や5種類の地図記号、日本地図の中での位置も示されており、学習段階に応じた使い方ができるように配慮されている。 国内にある山の高さや川の長さ、湖の広さ、果物などの生産量のベスト3を見開き1ページに収めるなど必要な情報が一目で分かるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×22.0cmで、ページ数は64ページである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 平成19年(2007年)発行
社会	○	みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと	草思社	ロン・クラーク	952	子どもが学校生活や社会生活を円滑に送るために必要な50のルールを、短いことばや絵で学習できるよう構成されている。 それぞれルールは見開き2ページで、文章による説明を基本に絵も効果的に活用して、子どもが内容をイメージしやすいよう配慮されている。 一緒に学習する指導者とともに、子どもが「どうしてそういうことが大切なのか」を考えることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB6判で、ページ数は102ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうである。 平成16年(2004年)発行
算数・数学		五味太郎の絵本 かずのえほん1・2・3	絵本館	五味 太郎	1,300	視覚的に分かりやすいシンプルなイラストとともに、主人公を動物にした物語で示すことにより、子どもの興味を引き付ける絵本として構成されている。 数の大小・配列・加法を段階的に扱い、最後まで数への関心をもたせながら発展的な学習ができるよう配慮されている。 数字が大きく見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は26.0×21.0cmで、ページ数は47ページである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 平成4年(1992年)発行
算数・数学		五味太郎の絵本10 かたち	絵本館	五味 太郎	800	形とキャラクターを対応させたストーリー性のある内容で構成されている。 説明の文章は、簡潔でリズムカルであり、子どもの興味を喚起するものとなるよう配慮されている。 各ページの挿絵には、まる、しかく、さんかくが、かくし絵の形で含まれるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は17.5×17.5cmで、ページ数は20ページである。 小さく、持ち運びに便利である。 ビニール装丁で、紙質は厚く堅ろうである。 昭和56年(1981年)発行
算数・数学		エリックカールのかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	偕成社	エリック・カール	1,200	各ページには、数字とその数の動物がはっきりと描かれており、興味や理解力に応じて弾力的に扱えるよう構成されている。 動物を題材として、1から10までの数を理解することができるような内容となるよう配慮されている。 見開きに一題材をまとめるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は27.0×21.0cmで、ページ数は24ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 昭和45年(1970年)発行
算数・数学		あかちゃんと おかあさんの絵本 ハティちゃんの いち・に・さん	金の星社	童 公佳	780	ページをめくるごとに数が一つずつ増えていくことで、概念形成の基礎をねらうことができるよう構成されている。 具体物を準備し、その数を数えたり、1対1対応をしたりするなど、具体的操作を行う授業ができるよう配慮されている。 視覚的に分かりやすい図柄であり、「いちごと1」など、絵と数詞が一体のものとして学習できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.0×18.5cmで、ページ数は20ページである。 小さく、持ち運びに便利である。 ビニール装丁で紙質は、厚く堅ろうである。 昭和55年(1980年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
算数・数学		あかちゃんと おかあさんの絵本 ハティちゃんの まる・さんかく・しかく	金の星社	童 公佳	780	丸い形のためき・まりなどの例を示しながら円、三角形、四角形などの図形が理解できるよう系統的に構成されている。 見開き1ページで絵を載せ、他の1ページに二語文程度の短い説明を付けるなど、配慮されている。 視覚的にやさしい絵柄でしめすなど工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.0×18.5cmで、ページ数は20ページである。 ビニール装丁で紙質は厚く、堅ろうである。 昭和55年（1980年）発行
算数・数学		かずカード	くもん出版	公文公監修	1,000	1から50の数と同数の「●(ドット)」が表面に描かれており、裏面に数字が書かれているなど、考慮されている。 初めて数に触れる子どもに50まで数唱する力を育て、段階的に数字の読みや量の関係を学習できるよう配慮されている。 「●」は、白地にオレンジ色、数字は、白地に黒で描かれるなど、認識しやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.3×12.3cmのカードで、厚紙の箱に収納されている。 カードは厚紙で堅ろうである。 平成19年（2007年）発行
算数・数学		ブルーナのアイディアブック ミッフィーの1から10まで	講談社	ディック・ブルーナ	850	数字と身近な事物や動物の数を対比しながら、1から10までの数の概念を理解することができる内容として構成されている。 子どもにとって親しみやすいさぎのミッフィーの行動を通して、数字や数を数える学習ができるよう配慮されている。 絵が、はっきりと描かれていることから、子どもにとって理解しやすく、興味・関心をもてるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は20.5×17.0cmで、ページ数は21ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 1から10までのページごとに索引になっている。 平成9年（1997年）発行
算数・数学		こぐまちゃんえほん別冊 さよならさんかく	こぐま社	わかやま けん	800	左ページで「～は、なあに」と問いかけ、右ページで答えを絵で示すなど、繰り返しの形式になるよう考慮されている。 日常生活における身近な事物に対する関心も高め、生活単元学習等の学習にも活用できるよう配慮されている。 問い掛けや答えの文章は、同じ音韻の反復でリズムカルであり、絵は、単純化されていて親しみやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は19.5×21.0cmで、ページ数は20ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙は厚紙を使用しており、堅ろうである。 昭和52年（1977年）発行
算数・数学		ぶうとびよんの絵本 おんなじおんなじ	こぐま社	多田 ヒロシ	1,000	靴、帽子、洋服、車、かえるなど同じものが、絵と文章が対応して掲載されている。 最後に、こまとボールが出てきて、違いが理解できる内容である。文も発達に応じて読解できるよう配慮されている。 反復の多い文章で、絵もはっきり大きく描いてあり色彩も明るく、読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.5×18.0cmで、ページ数は30ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和43年（1968年）発行
算数・数学		くまたんの はじめてシリーズ おいしいおいしい 1・2・3	小峰書店	長野 博一	952	食べ物が数字と同じ数だけ描かれており、子どもと一緒に数を数えることができるよう構成されている。 1から10までの数をおいしそうな食べ物と対比させて理解することができるよう配慮されている。 子どもの好む食べ物を題材としているため、親しみやすく興味を高めることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はB5変形判で、ページ数は26ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙の紙質は厚く堅ろうである。 昭和62年（1987年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
算数・数学		ミーミとクークのえほん ミーミとクークの 1・2・3	ひさかたチャイルド	わらべ きみか	800	数字には、それぞれ読み方があることなどを、興味や関心に基づいて理解できるよう構成されている。 親しみのある動物を題材として、1から10までの数字と読み方、数え方を理解することができるよう配慮されている。 各見開きのページには、数字とその数の動物がはっきりと描かれているなど、読みやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は27.0×21.0cmで、ページ数は24ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 平成3年(1991年)発行
算数・数学		どうぶつあれあれえほん 第4集 かくしたのだあれ	文化学園 文化出版局	五味 太郎	600	左のページに質問、右のページにワニや雀、子ども等の絵を描くといった統一性のある構成がされている。 「てぶくろ」と「ニワトリのとさか」、「はぶらし」と「ワニ」などつながりを理解させながら、数の概念を理解することができるようにするとともに数を数える経験を豊かにするよう配慮されている。 文字や絵がシンプルで分かりやすく工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は16.5×18.0cmで、ページ数は24ページの小型の本である。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和52年(1977年)発行
算数・数学		デコボコえほん かずをかぞえよう	小学館	グザビエ・ドゥヌ	1,200	ページをめくるごとに描かれているものの数が1から順に増えていき、最後は10で終わる構成となっている。 数えるものが同じ大きさの円形で飛び出していたり、数字がへっこんでいたりするため、指でなぞりながら数の学習ができるよう配慮されている。 本全体が厚手の紙で作られており、凹凸が触って楽しめるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は18.0×18.0cmで、ページ数は20ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 平成26年(2014年)発行
算数・数学		あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき 1. 2. 3	あかね書房	村上 勉	1,600	動物の数と丸の数、数字を対比させながら、20までの数の概念を理解する内容として構成されている。 動物の親子を通して、大小や数量の比較など、足し算や引き算に発展できるように配慮されている。 色彩は淡く、文章は平仮名の平易なものであり、数字は大きく書かれ、指でなぞり書きができるなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁はB5変形判で、ページ数は55ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和61年(1986年)発行
算数・数学		五味太郎の ことばとかずの絵本 かずの絵本	岩崎書店	五味 太郎	1,200	身近な玩具や人、乗り物、動物、野菜、果物、調味料などの数え方や単位が覚えられるよう構成されている。 1～10までの数に対応しており、数の大小比較の学習にも利用することができるよう配慮されている。 絵の色調は地色が白で、見やすくはっきりしており、文字は、ゴシック体で読みやすくなっているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は21.5×24.5cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙も厚めであり、堅ろうである。 昭和60年(1985年)発行
算数・数学		五味太郎の ことばとかずの絵本 すうじの絵本	岩崎書店	五味 太郎	1,200	時間、温度、重さなど日常生活の中で使われている数字に対する、興味や関心を促す内容として構成されている。 各ページには、時計やカレンダー、温度計など、日常生活の中で数字に触れる場面が表されるよう配慮されている。 数字が日常生活の中で役立っている様子が、絵と短い文で子どもにとって分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は21.5×24.5cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙も厚めであり、堅ろうである。 昭和60年(1985年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 上 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
算数・数学		プータンいまなんじ?	ジュラ出版局	わだ よしおみ	1,500	1日の生活の変化を意識させ、時計に対する興味を引き出す内容で、時刻を確認する形式で展開できるよう構成されている。 算数で使用する以外に、一日の生活を考えることができるなど、日常生活の指導でも活用できるよう配慮されている。 ページ右上に、自分で針を操作できる時計がついているなど、子どもが親しみやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は19.0×21.5cmで、ページ数は21ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙は厚紙であり、堅ろうである。 昭和59年(1984年)発行
算数・数学		かずのほん1 どっちがたくさん	童心社	遠山 啓	1,300	3人の子どもとブランコの1対1の対応や、おもちゃの片付けなどの話を通して、集合や動物の数を比較する学習ができるよう構成されている。 表現は、各見開きページごとに、疑問形を用いて課題を投げ掛けるよう配慮されている。 絵は輪郭線が太く、文字も大きくて見やすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×18.5cmで、ページ数は48ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 昭和45年(1970年)発行
算数・数学		かずのほん2 0から10まで	童心社	遠山 啓	1,300	体の部位、三輪車、積木、花などを用いて0から10までの数を4つの段階に分けて理解することができる内容で構成されている。 数量の大小、順序数に関して具体物とタイルと数字が系統的に排列されるなど、配慮されている。 親しみがもてる表現や、文字が大きく読みやすいなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×18.5cmで、ページ数は48ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 昭和45年(1970年)発行
算数・数学		かずのほん3 0から10までの たしざんひきざん	童心社	遠山 啓	1,300	0から10までの数の加法と減法について分かりやすく学べるよう構成されている。 加法、減法の原理が、挿絵とタイルを用いて分かりやすく系統的に配列されているなど、配慮されている。 簡素で具体的な内容であり、質問形式の文章も分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×18.5cmで、ページ数は48ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 昭和45年(1970年)発行
算数・数学		1から100までのえほん	戸田デザイン 研究室	たむら たいへい	1,600	1から100までのそれぞれの数字に対応した数の事物や動物が描かれ、100までの数概念について、数唱、数詞、数の合成、分解など、様々な視点から指導できるよう構成されている。 数の指導のほかに、動物の名称やけがをしたときの手当など、日常生活の指導にも活用できるよう配慮されている。 文字が大きく読みやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は30.0×26.8cmで、ページ数は36ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙も厚く、堅ろうである。 昭和61年(1986年)発行
算数・数学		とけいのえほん	戸田デザイン 研究室	とだ こうしろう	1,500	1時間ごとの生活の場面や太陽の位置を見開きで表現するよう考慮されている。 抽象的な時間を、具体的な場面で意識することができるなど子どもたちが興味をもって時間を学習することができるよう配慮されている。 楽しいイラストが、時刻の読み方について学びやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は27.0×20.5cmで、ページ数は54ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうであり、中紙も比較的厚い。 平成7年(1995年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 扱 上 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
算数・数学		ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、 なかま集め)	同成社	江口 季好 村上 直樹	1, 100	ゲームを通して算数の基礎的な概念を獲得できるよう、4つの 単元で構成されている。 「量」の概念や「比較する力」、「1対1対応」など、ゲーム をしながら、遊びの中で学ぶことができるよう配慮されている。 文字や絵が読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.7×18.3cmで、ページ数 は72ページである。 一部カラー印刷である。 平成3年(1991年)発行
算数・数学		ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、 5までのたし算)	同成社	江口 季好 村上 直樹	1, 100	5までの数の世界を扱い、「ものの集まりの大きさ」として数の 意味と足し算の理解が深まるよう構成されている。 「タイトル」を用いて、具体物と「数」を結び付ける学習に取り組 めるよう工夫されている。 文字が大きく読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.7×18.3cmで、ページ数 は72ページである。 一部カラー印刷である。 平成3年(1991年)発行
算数・数学		ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」3 (6～9のたし算、 ひき算、位取り)	同成社	江口 季好 村上 直樹	1, 100	6から2位数までの数と、1位数の足し算、引き算、時計の読 み方の理解を図るよう構成されている。 算数の基礎的な概念を獲得することができるよう配慮されてい る。 図は大きく描かれ、また、説明文や問題文は短く、平仮名で書 かれるなど工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.7×18.3cmで、ページ数 は72ページである。 一部カラー印刷である。 平成3年(1991年)発行
算数・数学		スキンシップ絵本 かずのえほん	ひさかたチャイルド	わらべ きみか	1, 600	「かぞえよう」と「かんがえよう」の2部で構成されている。 「かぞえよう」では、1から20までの数について、数が生活の 中でどのように使われているかが分かるよう配慮されている。 「かんがえよう」では、大小や長短の比較、1対1の対応、集 合などの基礎が学習できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は22.0×22.0cmで、ページ数 は84ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうで ある。 平成14年(2002年)発行
算数・数学		安野光雅の絵本 はじめてであう すうがくの絵本1	福音館書店	安野 光雅	1, 600	絵や図形の種類、合成・分解の基礎となる考え方の学習と順序 数、集合数を学習することができるよう考慮されている。 「なかまはずれ」「ふしぎなのり」「じゅんばん」「せいくら べ」の4編から構成されており、全編を通して、絵とともに楽し みながら数の概念の学習ができるよう配慮されている。 絵は柔らかなタッチで描かれており、親しみやすいよう工夫さ れている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で、ページ数は93ペ ージである。 表紙は厚紙で堅ろうであり、ビニ ール加工されている。 昭和57年(1982年)発行
算数・数学		絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき?	ポプラ社	はた こうしろう	1, 100	クマ、キリン、トラなどの動物たちが集まってくる様子が楽し くリズムカルな文章で紹介されている。 動物たちの絵を見ながら数え、数の大小と順序数を学ぶことが できるよう配慮されている。 0～10までの数を動物の数と対比させながら数の概念が理解で きるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は22.8×22.8cmで、ページ数 は40ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうで ある。 平成12年(2000年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
算数・数学		音のでる知育絵本7 こえでおぼえる123 かずのほん	ポプラ社	みっとめるへん社	2,000	1～20までの数え方や時間などが学習できるIC絵本として構成されている。 時計の問題はICの音声で出題され、実際に針を動かすことを通して、理解しやすいよう配慮されている。 数と数字の練習できる「おけいこしーと」が付属されているなど、授業でも使いやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は25.7×19.3cmである。 単4電池2本が必要である。 平成19年（2007年）発行
算数・数学		三省堂 こどもかずの絵じてん	三省堂	三省堂編集所編	1,400	1～10まで数えること、集合、1対1対応、10までの合成・分解・分割が学習できるよう構成されている。 カラーのイラストが掲載されるなど、子どもの興味・関心を引き付けられるよう配慮されている。 説明文、問題文は短く、平仮名で書かれ、片仮名には平仮名で振り仮名を付けてあるなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は25.8×18.0cmで、ページ数は95ページである。 表紙はビニール装丁であり、厚紙で堅ろうである。 平成12年（2000年）発行
算数・数学		21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	小学館	野田 一郎	970	数の比較、10までの数、数の合成と分解など、初歩的な数量の概念を理解することができるような内容として考慮されている。 各ページとも写真や図などが多く使われており、興味や関心をもって課題に取り組めるよう配慮されている。 文字や絵がシンプルで分かりやすく工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は25.7×18.3cmで、ページ数は31ページである。 紙質は厚手で、堅ろうである。 平成6年（1994年）発行
算数・数学		はとのクルックの とけいえほん	くもん出版	たちの けいこ	1,400	針が指す数字を読むと何時か分かる時計が組み込まれている本として構成されている。 絵本のストーリーと同じ時刻に時計の針を合わせながら読んでいくと自然に時計の読み方を覚えらるよう配慮されている。 楽しく時間や時刻に親しむことができるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は30.2×21.46cmで、ページ数は25ページである。 表紙は堅ろうで、各ページは厚くかたい。 平成13年（2001年）発行
算数・数学	○	中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー	こばと	遠藤 敏子	1,800	「時計」と「お金」、「カレンダー」について、スモールステップで学べるよう構成されている。 1ページに掲載されている問題数が、最大で12問と少ないため、見通しをもちやすくなっており、満足感や達成感が得られやすいよう配慮されている。 文字や数字、回答欄が大きく、読み書きに困難がある子どもも取り組みやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁はA4判で、ページ数は55ページである。 表紙はやや薄めである。 平成29年（2017年）発行
算数・数学		とけいカード	くもん出版	堀 正二	1,200	時計の文字盤の基本パターンが46通り用意されており、カードの裏に時計の読み方が表記されるなど、考慮されている。 1日の予定表が付属しており、親しみやすいイラストを見ながら、生活の流れに沿って時計の針を書き込めるよう配慮されている。 文字や絵がシンプルで分かりやすく工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	カードは12.3×18.3cmで、47枚で構成され、うち1枚は組み立て式の時計カードになっている。 紙は厚手の用紙を使っている。 平成7年（1995年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
算数・数学		21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	小学館	栗岩 英雄	970	子どもが生活の中で目にしている様々な時計を写真で紹介し、時間と時計との関係を系統的に丁寧に扱えるよう考慮されている。子どもの興味に合わせた構成となっており、デジタル時計の読み方も取り上げるなど、配慮されている。文字や絵がシンプルで分かりやすく工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は27.0×21.5cmで、ページ数は32ページである。全ページが、厚紙、カラー印刷である。平成6年（1994年）発行
算数・数学		ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、 2けたの数の計算)	同成社	江口 季好 村上 直樹	1,100	2位数の足し算、引き算と単位についての理解を図るよう構成されている。計算のドリルとして練習問題が設けられるなど、配慮されている。文字や絵が読みやすく、数式にはタイトルのイラストを用いるなど理解を促すよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は25.7×18.3cmで、ページ数は80ページである。一部カラー印刷である。平成3年（1991年）発行
算数・数学		くらしに役立つ数学	東洋館	大南 英明 編集代表	1,300	学習してきたことの復習を中心とした「基礎編」と、くらしなどを取り上げた「生活編」に分けて構成されている。数の計算では、電卓の積極的な利用を図り、生活編では、直接生活に結び付く「衣類の購入」や「外出」などのテーマを扱うなど、実際の生活に活かせる力を高めるよう配慮されている。全編2色刷りで、文字も大きく見やすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は25.6×18.5cmで、ページ数は127ページである。平成19年（2007年）発行
算数・数学		さんすうだいすき あそぶ・つくる・しらべる2年	民衆社	森川 幾太郎 ほか編著	1,800	小学校2年生で学習する内容を、生活に密着した場面の中で課題が解決できるよう構成されている。課題を整理したり、手順を考えたりすることを中心にして学習を進めるよう配慮されている。文字が大きく読みやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×18.0cmで、ページ数は122ページである。表紙はビニール装丁で、やや厚い。平成8年（1996年）発行
算数・数学		わかるさんすう2	むぎ書房	遠山 啓 監修	900	小学校2年生の算数を親しみやすく理解することができるよう構成されている。問題と練習問題で構成され、具体物のイラストや身近な生活や動物など挿絵が豊富に使われ、理解を助ける工夫がなされていて楽しみながら学習することができるよう配慮されている。文字や絵が見やすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は124ページである。昭和54年（1979年）発行
算数・数学		ゆっくり学ぶ子のための 「さんすう」5 (3けたの数の計算、 かけ算、わり算)	同成社	江口 季好 村上 直樹	1,100	3桁の数とその計算、お金の計算、かけ算、わり算の入門、単位の換算の内容で構成されている。算数の基礎的な概念を獲得することができるよう、「かんがえてみよう」、「あたらしいけいさん」の2つの単元で構成するなど配慮されている。文字や絵がシンプルで分かりやすく工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は25.7×18.3cmで、ページ数は80ページである。一部カラー印刷である。平成3年（1991年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
算数・数学		音の出る知育絵本16 とけいがよめるようになる!! とけいくん	ポプラ社	ポプラ社 編	1,800	時計の仕組みや時刻の読み方について、付属の時計教材を実際に操作しながら学習できるよう考慮されている。 左ページでは時計の仕組みや時刻の読み方を説明している。右ページは時計教材を配置し、操作ができるよう配慮されている。 時計教材には音声で時刻を知らせる装置が付いており、楽しみながら時計の学習ができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は16.0×16.0cmで、ページ数は23ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 音声の出る装置が付いている。 (電池付) 平成23年(2011年)発行
算数・数学		ひとりだちするための算数・数学	日本教育研究出版	子どもの自立を支援する会編	1,600	「基礎を学ぼう」(基礎)と「生活シーンで学ぼう」(応用)との2部で構成されている。 「基礎」では、重さと量や長さ等について扱うとともに、電卓を活用した指導もでき、「応用」では、「買い物」や「外出」等の具体的な場面で算数の知識や技能を生かすことができるよう配慮されている。 文字は比較的大きく、イラストも多いほか、発展的な内容のコラムを掲載するなど、内容面においても工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は87ページである。 全編2色刷りである。 平成24年(2012年)発行
理科		赤ちゃん版ノンタン(2) ノンタンもぐもぐもぐ	偕成社	大友 幸子	600	1ページに2～3行の大きな文字で説明が書かれており、もう1ページに大きな動物が、分かりやすい絵で描かれるよう考慮されている。 内容は、読みながら、日常生活の中で出会う事柄が理解できるよう配慮されている。 文字が大きく読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は17.0×16.0cmで、ページ数は24ページである。 紙質がよく、表紙も厚紙で堅ろうである。 昭和62年(1987年)発行
理科		五味太郎・しかけ絵本(1) きいろいのはちょうちょ	偕成社	五味 太郎	1,000	一画面おきに蝶の形の穴が開けられており、穴からは次の場面の黄色の部分が見えるよう構成されている。 蝶の形が、ぶた、ひよこ等、黄色い物を予想して、楽しみながら学習できるよう配慮されている。 穴や、切り抜きにより、次のページをめくる楽しさを実感できるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.0×22.0cmで、ページ数は36ページであり、堅ろうである。 昭和58年(1983年)発行
理科		こぐまちゃんえほん 第2集 こぐまちゃんのみずあそび	こぐま社	わかやま けん	800	こぐまちゃんが水遊びをする物語を通して、水への興味が高まるよう構成されている。 こぐまちゃんがいたずらする様子を通して、水、花、金魚などの身近な自然に興味・関心をもてるよう配慮されている。 大きな文字とシンプルな絵により、読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はB5変形判で、ページ数は20ページである。 表紙は厚く、装丁も堅ろうである。 昭和46年(1971年)発行
理科		幼児絵本シリーズ くだもの	福音館書店	平山 和子	900	すいか、もも、ぶどう、なし、りんご、くり、かき、みかん、いちご、バナナの絵と食べられるようにした絵を対にして描くことにより、興味が高まるよう考慮されている。 発達段階が2歳～4歳程度の子どもに対する言葉の指導として利用することができるよう配慮されている。 絵は、実物に近付けるよう配慮されており、色彩が豊かで、文字や絵が読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は22.0×21.0cmで、ページ数は24ページである。 表紙はビニール加工されており、装丁も堅ろうである。 昭和54年(1979年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 用 の 程 度 ・ 排 列 の 配 慮 等 等	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
理科		幼児絵本シリーズ やさい	福音館書店	平山 和子	900	大根、キャベツなどの身近な野菜について、畑で育った場面と八百屋に並んだ場面に分けて見られるよう考慮されている。話の筋は単純明快で、分かりやすく理解できるよう配慮されている。挿絵は、大きく、実物に近付けるように細かく描かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は22.0×21.0cmで、ページ数は24ページである。表紙はビニール加工されており、装丁も堅ろうである。昭和52年（1977年）発行
理科		幼児絵本シリーズ やさいのおなか	福音館書店	きうち かつ	1,000	野菜を切ったときの断面図を見て野菜の名前を当てるなどのやりとりができるよう構成されている。挿絵は、大きく、実物に近いような細かさや色合いで描かれており、特に白黒の断面図は切り絵のようなデザインで新鮮な印象を与えるなど、配慮されている。イラストはカラーで、子どもの興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は19.0×19.0cmで、ページ数は48ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。平成9年（1997年）発行
理科		かがくのとも絵本 しゃぼんだまとあそぼう	福音館書店	杉山弘之・輝行	900	大きなしゃぼん玉づくりや、れんこんなどを使用したしゃぼん玉づくりなどについて、実際の写真を使って紹介されている。しゃぼん液の作り方やしゃぼん玉ができない場合の対処方法などが掲載されている。写真とタイトルを大きく示すなど興味を引き付ける工夫がされている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は25.5×23.5cmで、ページ数は28ページである。ビニール装丁で、中紙の紙質は厚く、堅ろうである。平成2年（1990年）発行
理科		エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	偕成社	もり ひさし 訳	1,200	日曜日から一週間の時間の推移に沿って物語が進み、その間の変化を的確につかむことができるよう考慮されている。青虫の生活を通して、子どもに成長過程と栄養の調節の大切さを理解させることができるなど、配慮されている。短い文章と単純な絵で子どもの興味を引きつけるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA4判横長で、ページ数は25ページである。横長のため開閉しにくいところがあるが、表紙は厚く丈夫で、堅ろうである。平成元年（1989年）発行
理科		ほんとおおきさ動物園	学研プラス	小宮 輝之	1,500	20種の動物が実物大の写真で示されており、頭部の大きさや毛並みなどが分かりやすいよう考慮されている。動物の特色が右ページの右側に規則正しく掲載し、他の動物とも比較して特色をつかむことができるよう配慮されている。解説文は漢字仮名交じりではあるが、振り仮名が付けられており、平易な文で示されるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は37.0×26.5cmで、ページ数は50ページである。表紙は厚紙で堅ろうである。平成20年（2008年）発行
理科		やさしいからだのえほん1 からだのなかは どうなっているの？	金の星社	せべ まさゆき	1,200	元気な体の仕組みや不思議なことについて、質問形式でイラストを使って紹介する絵本として構成されている。体のいろいろな部分の名前や男女の身体の違いから始まり、質問について、その理由を適切に説明するなど、分かりやすいよう配慮されている。イラストを見ながら教師と子どもがやりとりできるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は26.4×21.6cmで、ページ数は28ページである。表紙はビニール装丁で、中紙の紙質は厚い。平成6年（1994年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
理科		生活図鑑カード くだもの やさいカード1集	くもん出版	飯塚 宗夫 監修	900	いちごやバナナ、大根、トマトといった生活に身近な果物や野菜31点について説明するカード形式の図鑑として構成されている。果物や野菜への興味・関心を育てながら、言葉や知識を広げられ、国語など他の教科でも幅広く活用することができるよう、配慮されている。 カードの表面には絵が描かれ、裏面には名前とその特徴・食べ方など簡単な説明が書かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は18.0×12.0cmのカードで、厚紙の箱に収納されている。カードはビニール加工され、堅ろうである。 平成19年（2007年）発行
理科		写真でわかるなぜなに1 どうぶつ	世界文化社	今泉 忠明	1,165	23種類の動物の特徴について、「キリンの首はなぜ長いのか？」というような質問に答える形式で構成されている。動物の写真が豊富に用いられ、イラストもカラフルで、興味や関心をもちやすいよう配慮されている。 解説文は漢字混じりであるが、表現は平易で振り仮名が付けられているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は27.0×22.0cmで、ページ数は40ページである。 表紙は厚く、堅ろうである。 平成7年（1995年）発行
理科		202シリーズ たべもの202	ひかりのくに	秋吉 文夫	1,200	日頃、家庭の食卓によく登場する子どもに親しみのある食べ物を“あいうえお”順に並べるなど、考慮されている。 各ページには、「なぞなぞ」「クイズ」のコーナーがあり、子どもと指導者が一緒に楽しく学習できるよう配慮されている。 絵は、鮮明で、はっきり見分けが付き、興味が高まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はB5判で、ページ数は39ページである。 装丁は非常に堅ろうで、各ページとも厚紙を使っている。 昭和62年（1987年）発行
理科		こどものずかんM i o 10 たべもの	ひかりのくに	加藤 典康	762	子どもの身近な食べ物について、「なにができるのかな？」と分かりやすく写真で示すよう考慮されている。 「たまごでできたたべもの」「むぎでできたたべもの」など、たくさんの食べ物も豊富な写真で紹介されているなど、配慮されている。 絵は、鮮明で、はっきり見分けが付き、興味が高まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.7×21.9cmで、ページ数は64ページである。 表紙は厚く堅ろうである。 平成17年（2005年）発行
理科		かがくのとも絵本 たべられるしょくぶつ	福音館書店	森谷 憲	900	身近にある野菜や果物を取り上げて、種子や苗から成長して花や実を付ける様子を、分かりやすく構成されている。 一種類ごとに見開きのページに育つ様子を解説するなど、配慮されている。 文字は平仮名で大きく、解説も簡潔で分かりやすく、絵は写実的で色彩がよく、興味・関心を高めることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.5×23.0cmで、ページ数は24ページである。 大きさ厚さとも手ごろである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和47年（1972年）発行
理科		福音館の科学シリーズ 昆虫ちいさななかまたち	福音館書店	得田 之久	1,500	草むらの昆虫の世界を、物語的に描いており、虫の一生や特徴がよく分かるよう構成されている。 虫の生態を写実的に描き、文が理解できなくても虫との出会いを楽しませてくれるよう配慮されている。 絵は、細密で変化に富み、解説の用語、表現は、簡潔であり、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は31.0×23.0cmで、ページ数は48ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和49年（1974年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
理科		ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	福音館書店	中川 李枝子 山脇 百合子	1,300	主人公のねずみ（ぐりとぐら）が他の動物たちと一緒に、月ごと・季節ごとの生活や遊びを通して、1年間の生活を説明する物語で構成されている。 季節に合わせた植物などの挿絵を活用したり、各月を見開きで掲載したりするなど、四季の変化を分かりやすく学べるよう配慮されている。 経験したことのある遊びや身近な道具の絵を掲載するなど、子どもたちの興味・関心を引き出すよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は27.0×31.0cmで、ページ数は28ページである。 表紙は厚手で、装丁もしっかりしており、堅ろうである。 平成9年（1997年発行）
理科		絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	岩崎書店	小宮山 洋夫	1,400	自然の中で、季節に沿ってつくられる野菜の姿を、特に、春、夏、秋、に分けて適切に紹介し、分かりやすく親しみやすく表現されている。 この本を通して、季節に沿って栽培される野菜の姿、発芽から収穫までの成長する様子も学習できるよう配慮されている。 たくさんのイラストを配置し、興味を引き付けるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は29.0×22.5cmで、ページ数は40ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 平成元年（1989年）発行
理科		絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかん －野の花と虫たち－	岩崎書店	長谷川 哲雄	1,400	田畑のあぜ道や小川のほとり、道端や空き地、草原などに花を咲かせる植物や昆虫を、季節ごとに掲載されている。 シロツメグサなどの植物とトノサマバッタなどの昆虫が水彩画で細密に表現されているなど、配慮されている。 説明文は短く、漢字には振り仮名が付けられるなど、子どもが読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は29.0×22.5cmで、ページ数は48ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 平成4年（1992年発行）
理科		子どもの健康を考える絵本（4） からだがすきな たべものなあに？	偕成社	安藤 節子	1,200	バランスのとれた食生活を営み、食べ物や栄養に関する基本的知識が身に付くよう構成されている。 食物を交通信号の赤、黄、緑の三色に分け、体が好きな食物について挿絵を使い具体的に排列してあるなど、配慮されている。 各ページに「ママがよむないしょのはなし」のコーナーがあり、指導者の手掛かりとなるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×21.0cmで、ページ数は31ページである。 表紙はビニール加工されており、堅ろうである。 昭和58年（1983年）発行
理科		ふしぎ・びっくりこども図鑑8 きせつ	学研プラス	渡邊 眞一 監修	1,900	各章の終わりには、その季節に関連したクイズなどが収録されており、様々な知識が身に付くよう構成されている。 四季折々の動物、植物、昆虫や季節に密着した日本の行事や習慣について、豊富な写真やイラストで紹介されるなど、分かりやすく学べるよう配慮されている。 文字や絵が読みやすく工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は30.0×27.0cmで、ページ数は120ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成17年（2005年）発行
理科		ニューワイド学研の図鑑 増補改訂人のからだ	学研プラス	志村 隆	2,000	「からだのつくり」では、全身の構造と各部位（器官や神経）の説明がなされ、「成長と健康」では免疫や病気のことなどについて説明されている。 写真や図が多く用いられ、興味や関心を高めるよう配慮されている。 解説文は、漢字混じりであるが、全てに振り仮名が付けられているなど、子どもが読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はA4判で、ページ数は168ページである。 図鑑のため紙質は厚く、表紙は堅ろうである。 平成22年（2010年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 用 の 程 度 ・ 排 列 の 配 慮 等 等	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
理科		りかのこうさく 1ねん	小峰書店	松原 巖樹	1,600	写真や絵を主体に、簡単なコメントの解説により、楽しく学習を進めることができるよう構成されている。 実際に工作することにより、発展的に学習できるよう配慮されている。 用語は簡単で、漢字はほとんどなく、平仮名が主になっているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は71ページである。 表紙はビニール加工で丈夫であり、装丁も堅ろうである。 昭和55年（1980年）発行
理科		21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	小学館	山田 真 監修	970	子どもがもっている、体に対する興味を刺激し、好奇心をひく内容として構成されている。 「ほねときんにく」「けがとびょうき」「においとあじ」「たべものはどこへいくの？」など14項目の不思議なことについて、分かりやすく解説しているなど、配慮されている。 文字や絵が見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は27.5×22.0cmで、ページ数は31ページである。 製本は全ページ厚手の用紙を用い、堅ろうである。 表紙はビニール装丁である。 平成6年（1994年）発行
理科		昆虫とあそぼう	戸田デザイン 研究室	とだ こうしろう	1,300	テントウムシ、セミ、カブトムシ、ハチなど、19種類の昆虫が見開きで掲載されている。 単なる図鑑ではなく、昆虫と遊ぶ絵本として活用することができるよう配慮されている。 説明文はそれぞれの昆虫について、住んでいる場所、食べ物、羽の模様、鳴き声などを分かりやすく表現しているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×22.0cmで、ページ数は42ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうであり、中紙も比較的厚い。 平成元年（1989年）発行
理科		改訂新版 体験を広げることものずかん1 どうぶつえん	ひかりのくに	樽本 勲 ほか	1,000	動物園で見ることのできる動物を豊富な絵や写真で示し、「からだ」や「くらし」について分かりやすく説明されている。 同じ仲間の動物を紹介するなど、親しみやすい内容となっているなど、配慮されている。 イラストはカラーで、子どもの興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.5×21.0cmで、ページ数は60ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙も厚く、堅ろうである。 平成2年（1990年）発行
理科		改訂新版 体験を広げることものずかん4 はなとやさい・くだもの	ひかりのくに	山田 朋重 監修	1,000	春、夏、秋の季節ごとに咲く花と庭の木、四季折々の果物、野菜、穀物や茸などを分類した図鑑として構成されている。 季節ごとの花と野菜、果物に関心をもち、理解を深めていくのに役立つよう配慮されている。 イラストはカラーで、子どもの興味を見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.5×21.0cmで、ページ数は31ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙も厚く、堅ろうである。 平成2年（1990年）発行
理科		改訂新版 体験を広げることものずかん8 あそびのずかん	ひかりのくに	渋垂 秀夫 監修	1,000	風に関するおもちゃ、飛ぶおもちゃ、走るおもちゃなど動きのあるおもちゃと、その製作過程が分かるよう構成されている。 屋内、屋外、野外などに関する遊びの記述のほか、挿絵、写真とともに見やすく楽しい身近にある物でつくる楽しみ、体験する楽しみをもてるよう配慮されている。 文字が大きく、見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.5×21.0cmで、ページ数は63ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙も厚く、堅ろうである。 平成2年（1990年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
理科		はじめてのずかん4 やさいとくだもの	ひかりのくに	荒西 能久	800	日ごろ、家庭などでよく見られる野菜と果物を季節ごとに店に並べられている様子を写真と絵で紹介するよう構成されている。果物については、代表的な物を開花から結実までを図解したり、野菜については、主に食べる部分を図解したりするなど、生活に関連して理解できるよう配慮されている。イラストはカラーで見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は18.6×26.2cmのB5変形判で、ページ数は46ページである。表紙の装丁は堅ろうである。平成4年（1992年）発行
理科		こどものずかんMio9 ひとのからだ	ひかりのくに	加藤 典康	762	人の体の部位についてそれぞれ見開きでイラストと写真を中心に掲載されている。随所にコラムが設けられており、興味や関心、発達の段階に応じて内容を深めたり、広げたりできるよう配慮されている。全ての漢字に振り仮名が付けるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は21.7×26.4cmで、ページ数は64ページである。表紙は厚紙で、堅ろうである。平成17年（2005年）発行
理科		こどものずかんMio12 きせつとしぜん	ひかりのくに	加藤 典康	762	四季折々の自然の中での動物や昆虫の暮らしが、生態が理解できるよう写真と絵を使って解説されている。「写真」の吹き出しには、動物の気持ちなどが挿入されており、季節毎の生活を理解できるような説明がなされるなど、配慮されている。イラストはカラーで、全ての漢字に振り仮名が付けられており、子どもの学ぶ意欲を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は21.7×26.4cmで、ページ数は64ページである。表紙は厚紙で、堅ろうである。平成17年（2005年）発行
理科		福音館の科学シリーズ 道ばたの四季	福音館書店	岡部 牧夫	1,500	春、夏、秋、冬の季節順に、道端で観察される昆虫、植物、鳥類などを正確に美しく表現できるよう考慮されている。春の終わりから夏の季節は、4ページに及ぶ大きさで、ダイナミックに描かれているため、普段なにげなく見ている動・植物に対する観察力を高め、自然への関心を高めるよう配慮されている。イラストはカラーで、文字も大きく見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は31.0×23.0cmで、ページ数は48ページである。大判で見やすく、紙質もよく、表紙や装丁も堅ろうである。昭和59年（1984年）発行
理科		福音館の科学シリーズ 地球そのなかをさぐる	福音館書店	加古 里子	1,500	地上で生活する動・植物、人間の地表での生活と地下とのかかわりが主に岩石、地層、化石、地球の深部の成り立ちとの関連で解説されている。ページごとに難易度が増し、田園、都会の生活から地質学的な分野まで深く学べるよう配慮されている。文字は大きく、見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は31.0×23.0cmで、ページ数は56ページである。大判で、表紙や装丁も堅ろうである。昭和50年（1975年）発行
理科		福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイド	福音館書店	あべ 弘士	1,600	動物園にいる39種の動物が、見開きで説明されている。各ページには、動物が大きく書かれており、「ゴリラはやさしいちからもち」「リスはちょきんがすき」など、見出しが動物の特徴を表すなど、配慮されている。イラストはカラーで、子どもの興味を引き出すよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.5×23.5cmで、ページ数は88ページである。表紙はビニール装丁で堅ろうであり、中紙も比較的厚い。平成7年（1995年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
理科		ふしぎをためすかがく図鑑 しょくぶつのさいばい	フレーベル館	肥土 邦彦 監修	2,000	「くさばなをそだてよう」「やさいをそだてよう」「さいばいのしかた」の3部で構成されている。 種を撒いたり、苗を植えたりする時期や花の咲く時期、実のなる時期が分かるよう「栽培カレンダー」が掲載されている。 種や球根の形、植物の名前、植物のおもしろい話などにより、子どもの興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は30.0×27.0cmで、ページ数は116ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成7年（1995年）発行
理科		ふしぎをためすかがく図鑑 かがくあそび	フレーベル館	村松 伸弘 監修	2,000	「水」「色」「空気」「音」「かがみ・レンズ」「せい電気・電池」「じ石」の7部で構成されている。 身近でいろいろな現象が起こることについて、容易に入手できる材料を使って目で見えて分かるよう配慮されている。 作り方や実験の方法がイラストと文章で説明されており、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は30.0×27.0cmで、ページ数は116ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成7年（1995年）発行
理科		ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび	フレーベル館	中山 周平 監修	2,000	「草や花」「生きもの」「川や海」「雲・風・雪」の4部で構成されている。 自然の中のいろいろな場所での遊び方が紹介されており、自然の中にある材料を使っていろいろな物がつくれるよう配慮されている。 遊びと生き物の暮らし方が分かるように編集されており、生き物への愛着がわくよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は30.0×27.0cmで、ページ数は116ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成8年（1996年）発行
理科		フレーベル館の図鑑ナチュラ ひとのからだ	フレーベル館	無藤 隆 総監修	1,900	「うごく」「食べる」「いきをする」「どきどきする」「かんじる」「うまれる」の6部で構成されている。 骨や筋肉、心臓や肺、脳や神経系など人の体の特徴や機能を大きな絵と写真を使って解説しているなど、配慮されている。 イラストはカラーで、全ての漢字に振り仮名が付けられ、人の体にかかわるコラム欄があり、学ぶ意欲を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は29.2×22.7cmで、ページ数は130ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成17年（2005年）発行
理科		フレーベル館の図鑑ナチュラ はるなつあきふゆ	フレーベル館	無藤 隆 総監修	1,900	春夏秋冬の自然や暮らしについて、大きな絵と写真を使って掲載されている。 「自然」には草花や動物などについて解説しており、「暮らし」では季節毎の行事や食べ物について説明しているなど、配慮されている。 季節にかかわるコラム欄があり、学ぶ意欲を高めるとともに、イラストはカラーで、漢字に振り仮名が付けられているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は29.2×22.7cmで、ページ数は128ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成18年（2006年）発行
理科		ふしぎ・びっくり！？ こども図鑑9 ちきゅう	学研プラス	学研 編	1,900	地球や宇宙、大昔の生き物、地球の天気について、見開きでイラストや写真を中心に掲載されている。 随所にコラムやクイズが設けられており、興味・関心、発達の段階に応じて内容を深めたり、広げたりすることができるよう配慮されている。 イラストや写真はカラーで見やすく、全ての漢字には振り仮名が付けられているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は23.0×29.3cmで、ページ数は112ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成18年（2005年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
理科		米村でんじろうの DVDでわかる おもしろ実験！！	講談社	米村でんじろう	1,600	家庭や学校で容易に準備ができる材料を使った実験等により、「キッチン編」「リビング編」など5部で構成されている。実験の内容が分かりやすく漫画で解説されるなど、子どもが興味・関心をもてるよう配慮されている。実験の方法がイラストと文章で説明されており、分かりやすく学べるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×18.0cmで、ページ数は95ページである。表紙はビニール装丁である。平成21年（2009年）発行
理科		くらしに役立つ理科	東洋館	石塚謙二、太田正己 監修	1,300	健康や暮らし・自然などについて、身近な生活や事柄を中心に説明されている。基本的な内容を中心に構成されているが、発展的な内容も掲載し、子どもの習熟度や興味・関心に応じて学べるよう配慮されている。図や写真を多数使い、分かりやすく学べるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は112ページである。紙は上質で、文字が見やすくなっている。平成25年（2013年）発行
音楽		うたえほん	グランママ社	つちだ よしはる	1,500	「こもりうた」「いぬのおまわりさん」など、わらべうた26曲が掲載されている。見開きで歌詞と楽譜、カラフルな挿絵が載っているなど、子どもの興味を引き付けるよう配慮されている。文字や絵がシンプルで分かりやすく工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.0×18.0cmで、ページ数は58ページである。小型で堅ろうな装丁である。昭和63年（1988年）発行
音楽		うたえほんⅡ	グランママ社	つちだ よしはる	1,500	「うたえほん」の第2集。童謡、わらべうた26曲が掲載されている。歌詞、旋律の楽譜とファンタジックな挿絵により子どもの興味を誘うよう配慮されている。比較的色彩使いのはっきりした挿絵によって、曲のイメージをふくらませることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.0×18.0cmで、ページ数は58ページである。小型で堅ろうな装丁である。平成元年（1989年）発行
音楽		お手本のうた付き！ どうよううたのえほん	永岡書店	ホビーカルチャー部	1,600	「かたつむり」「はるがきた」「ドラえもののうた」「さんぽ」など子どもになじみ深い歌が16曲掲載されている。見開きで大きなイラストと歌詞が示され、曲に合わせて楽しく歌うことができるよう配慮されている。曲が流れる装置が付いており、曲名が示された絵ボタンを押すと歌詞入りと伴奏のみの両方の演奏を聞くことができるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はA5判で、ページ数は35ページである。表紙はビニール装丁である。音の出る装置が付いている。（電池付）平成15年（2003年）発行
音楽		お手本のうた付き！ どうよううたのえほん2	永岡書店	ホビーカルチャー部	1,600	「いぬのおまわりさん」「こいのぼり」「アンパンマンのマーチ」など子どもになじみ深い歌が16曲掲載されている。見開きで、大きなイラストと歌詞が示され、曲に合わせて楽しく歌うことができるよう配慮されている。曲が流れる装置が付いており、曲名が示された絵ボタンを押すと歌詞入りと伴奏のみの両方の演奏を聞くことができるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はA5判で、ページ数は35ページである。表紙はビニール装丁である。音の出る装置が付いている。（電池付）平成19年（2007年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
音楽		たのしいてあそびうたえほん	ひかりのくに	岡本 健	1, 280	見開きのページに1曲ずつ31曲の手遊び歌で構成されている。大きな歌詞、主旋律の楽譜とともに歌遊びの動作が解説され、楽譜にコードが付いている曲もあるなど、配慮されている。歌遊びの解説は、歌詞に従って、分かりやすい絵と具体的な動きで示されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は26.0×21.0cmで、ページ数は64ページである。表紙はビニール装丁であり、中紙も厚く堅ろうである。平成6年（1994年）発行
音楽		あそびうたのほん CDつき	ひかりのくに	清水 玲子 監修	1, 200	「チューリップ」「おばけなんてないさ」「ふしぎなポケット」など12曲の童謡が掲載されている。見開きで曲をテーマにした親しみやすい大きな挿絵と、曲に合わせて、子どもと大人が一緒に行える手遊びの手順が描かれており、指導者用に楽譜も付いているなど、配慮されている。絵や文字が見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は22.0×20.0cmで、ページ数は24ページである。堅ろうな装丁である。平成15年（2003年）発行
音楽		おととあそぼうシリーズ7 ドン！ドコ！ドン！たいこ	ポプラ社	法嶋 かよ	1, 580	「いぬのおまわりさん」「かえるのがっしょう」など全8曲の童謡が掲載されている。1曲ごとに色鮮やかな挿絵と平仮名による歌詞が書かれており、片仮名にも読みがなが付いているなど、配慮されている。4種類の音色が鳴る太鼓を、絵本に示されたばちのマークを見ながら、付属している2本のばちで鳴らすことで、目と耳で確認しながらリズム感を養うことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.5×18.5cmである。表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。音の出る装置が付いている。（電池付）平成19年（2007年）発行
音楽		おととあそぼうシリーズ 33 新装版おてほんのうたが ながれるどうようえほん	ポプラ社	ポプラ社 編	1, 780	「アイアイ」「いぬのおまわりさん」「もりのくまさん」など、22曲の童謡が掲載されている。お手本の歌を聞いたり、メロディに合わせて歌ったりすることができ、段階的な活用ができるよう配慮されている。ボタンを押すと、歌詞入りと伴奏のみの両方の演奏を聴くことができるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は15.0×24.0cmで、ページ数は47ページである。表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうであり、絵本の部分と選曲するスイッチの部分に分かれている。平成23年（2011年）発行
音楽		エリック・カールの絵本 うたがみえるきこえるよ	偕成社	エリック・カール	1, 400	見開きを使い、独特のはり絵を用いて構成されている。太陽や月、海、地に芽ぶくチューリップなどを多彩な色と形で表現し、子どもの様々な感覚の世界を引き出すことができるよう配慮されている。文字は最初のページのみで、漢字にも振り仮名が付いているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は28.5×21.5cmのA4変形判で、ページ数は30ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。昭和56年（1981年）発行
音楽		エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？ ーアメリカのわらべうたー	偕成社	エリック・カール	1, 200	食べ物を歌ったアメリカのわらべうたが鮮やかな色彩で描かれ、子どもの感覚や表情を引き出すことができるよう考慮されている。みんなで食事をする楽しさを感じ取ることができることから、他の教科との関連を図った活用もできるなど、配慮されている。巻末には、主旋律の楽譜と歌詞が付いており、みんなで楽しく歌うことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は32.0×24.0cmで、ページ数は23ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。平成6年（1994年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
音楽		改訂新版 どうようえほん1	ひかりのくに	エリック・カール	1,000	「チューリップ」「おうま」「しゃぼんだま」など20曲の童謡が掲載されている。 見開きを使い、曲をテーマにした親しみのもてる挿絵が描かれている。片仮名にも平仮名の読みが付いているなど、配慮されている。 全曲にコード・楽譜が付いているなど、教師が伴奏しやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は21.0×27.0cmで、ページ数は45ページである。 表紙は耐水性があり、厚紙で堅ろうである。 昭和63年（1988年）発行
音楽		改訂新版 どうようえほん2	ひかりのくに	斉藤 明彦	1,000	「大きなくりの木の下で」「おたんじょう日のうた」「もりのくまさん」など21曲の童謡が掲載されている。 見開きに曲をテーマとした親しみのある挿絵が描かれており、歌詞は平仮名で書かれ、片仮名にも振り仮名を付けるなど配慮されている。 全曲にコード・楽譜が付いているなど、教師が伴奏しやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は21.0×27.0cmで、ページ数は45ページである。 表紙は耐水性があり、厚紙で堅ろうである。 昭和63年（1988年）発行
音楽		改訂新版 どうようえほん3	ひかりのくに	斉藤 明彦	1,000	「あかいとりことり」「いぬのおまわりさん」「やまのおんがくか」など、20曲の童謡が掲載されている。 見開きに曲をテーマとした親しみのある挿絵が描かれている。 歌詞は平仮名で書かれ、片仮名にも平仮名の読みが付いているなど、子どもが読みやすいよう配慮されている。 全曲にコード・楽譜が付いており、教師が伴奏しやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は21.0×27.0cmで、ページ数は45ページである。 表紙は耐水性があり、厚紙で堅ろうである。 昭和63年（1988年）発行
音楽		どうようでおえかきできる どうようNEW 絵かきうたブック	ひかりのくに	清水 玲子 監修	1,800	大人から子どもまで伴奏がなくても一緒に歌える歌が選曲されている。 「ラクラク」「ルンルン」「トライトライ」の3段階に分かれており、幅広い実態の子どもが活用できるよう配慮されている。 座ったまま遊べるよう、簡単な遊び方も紹介されており、学習活動に広がりをもたせることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は29.0×23.5cmで、ページ数は79ページである。 表紙はビニール装丁であるが、紙は薄い。 平成9年（1997年）発行
音楽		日本傑作絵本シリーズ みんなであそぶわらべうた	福音館書店	近藤 信子 編	1,300	わらべうた12曲が収められており、歌詞を文字で示し、歌詞の内容を絵で表すよう構成されている。 わらべうたとともに行動を、イラストで紹介しており、学習に広がりをもたせることができるよう配慮されている。 全曲に楽譜が記載されており、教師が伴奏しやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.7×23.7cmで、ページ数は40ページである。 表紙はビニール装丁であり、厚紙で堅ろうである。 平成9年（1997年）発行
音楽		10+1人の絵本作家 オリジナルソング集 うたのパレット	偕成社	中川 ひろたか ほか	2,000	「クマゲラ音頭」「つばめのように」「ひるね」「ねぎぼうずのあさたろう」などオリジナルソング全20曲が収められている楽譜絵本として構成されている。 ピアノ伴奏譜やコードが付いており、曲の扱い方を教師が工夫することによって歌遊びなどの学習にも活用できるよう配慮されている。 楽譜は平仮名で書かれ、読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は31.0×22.0cmで、ページ数は47ページである。 表紙の装丁は堅ろうである。 平成12年（2000年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
音楽		CD付き 楽器カード	くもん出版	吉成 順 監修	1,500	オーケストラで使われている楽器と和楽器、合わせて31種類の楽器について説明する写真カード式図鑑として構成されている。表面には様々な楽器の絵が描かれ、裏面には楽器の名前とその特徴が簡単に説明されているなど、配慮されている。楽器の音色を知る「独奏」とオーケストラなどでどのように活躍しているかを感じる「合奏」が収録されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は18.0×12.0cmのカードである。厚紙の箱に収納されている。音楽CDが付いている。平成15年（2003年）発行
音楽		メロディーえほん ICピアノえほん 四季のどうよう-12カ月	大日本絵画	林 ヒロタカ	2,000	音符に従って鍵盤を押すと音が出る仕組みになるよう考慮されている。見開きの絵は、親しみのある動物を使い、曲の内容が端的に理解できるものとなっているなど、配慮されている。電池でメロディーが出る仕組みになっているなど、子どもの興味を引き付けるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は24.5×25.5cmで、ページ数は27ページである。音の出る装置が付いている。（電池付）平成6年（1994年）発行
音楽		手あそび指あそび 歌あそびブック1	ひかりのくに	鈴木 みゆき	1,800	基本的な手遊びや指遊びの動作の他に発展的な遊び方が掲載されている。A段階の子どもから遊べる内容で構成されるなど、配慮されている。挿絵は子どもにとって親しみやすい絵で、全曲にコード付きの楽譜が付いているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.5×21.0cmで、ページ数は80ページである。表紙は耐水性がある。平成8年（1996年）発行
音楽		DVDでひける！ はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた	成美堂出版	鈴木 豊乃	1,300	童謡、合唱、アニメの主題歌、クラシックまで、幅広いジャンルの曲28曲が掲載されている。付属DVDで手本の演奏に触れたり、楽譜の上に表示された指番号や色シールを手掛かりにしたりすることで、楽譜や文字が読めなくても演奏できるよう配慮されている。縦書きの歌詞カードも掲載されており、歌唱指導にも活用できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は79ページである。表紙カバーは耐水性があり、厚手の紙を使用している。鍵盤に貼る色シール、お手本の模倣演奏等が収録されたDVDが付いている。平成25年（2013年）発行
音楽		5訂 歌はともだち	教育芸術社	教芸音楽研究グループ	362	古くから歌い継がれてきた歌から現代的な歌まで145曲が掲載されている。全曲、主旋律とコード進行、歌詞が掲載され、理解の程度や発達段階に応じて、歌唱やリズム打ち、器楽演奏等、さまざまな方法で音楽に親しむことができるよう工夫されている。五十音順の目次のほか、行事や活動場面ごとに整理された目次もあり、B6判という持ち運びやすさからも、音楽の時間だけではなく、学校行事や学級活動での活用に配慮されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB6判で、ページ数は176ページである。表紙はビニール装丁されており、中紙は薄手で、ページ繰りをしやすくなっている。平成27年（2015年）発行
図画 工作 ・ 美術		あかねえほんシリーズ えほん えかきうた	あかね書房	やなせ たかし	1,500	歌いながら次々と身近な動物や植物を描いていく様子が分かりやすく掲載されている。挿絵と形の図を効果的に組み合わせて、わらべ唄風に整理するなど、段階的に学べるよう配慮されている。教師と一緒に歌いながら、親しみのある動物や植物を描くことができ、子どもの興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はB5判で、ページ数は32ページである。装丁は堅ろうである。昭和56年（1981年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 用 の 程 度 ・ 排 列 の 配 慮 等 等	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画工作・美術		五味太郎の絵本9 いろ	絵本館	五味 太郎	800	動物本来の色と色を替えることによって、イメージを変える楽しさを感じることができるよう構成されている。 動物の特徴が強調されており、親しみがもてる絵となるよう配慮されている。 文字は太字ではっきりしており、文章も1行の平仮名文であるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は17.5×17.5cmで、ページ数は20ページである。 表紙は厚紙製で堅ろうである。 昭和56年（1981年）発行
図画工作・美術		エリック・カールの絵本 くまさんくまさん なにみてるの？	偕成社	エリック・カール	1,000	動物の目を通して見た対象物をカラフルに描いたイラストにより構成されている。 画面いっぱい広がる動物や人は、形、色彩、構図などがダイナミックであり、子どもの興味・関心を高めるよう配慮されている。 絵や色彩も鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は28.0×22.0cmで、ページ数は26ページである。 表紙は堅ろうである。 平成10年（1998年）発行
図画工作・美術		あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	学研プラス	遠田 潔編集	850	巻頭に使い方の説明があり、個々の創造力に応じて自由に使えるよう構成されている。 線や図を意識して、手でちぎったり、絵を切り貼りしたりする中で、子どものイメージや創造力を広げるよう配慮されている。 子どもの発達に合わせ、自分だけのオリジナルな絵本ができる構成となっており、達成感を引き出すことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は29.0×21.0cmで、ページ数は71ページである。 表紙はビニール装丁、紙質は切りやすい画用紙調である。 平成12年（2000年）発行
図画工作・美術		あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	学研プラス	遠田 潔編集	850	身の回りにある事物の色を、自分でものの色を考えながら色塗りしていくことができるよう展開されている。 色を特定せずに子どもに考えることができるよう問い掛けから始まり、「好きな色をぬってね」と、創造力に働きかけることができるよう配慮されている。 絵や色彩も鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は29.0×21.0cmで、ページ数は79ページである。 表紙はビニール装丁、紙質は色を塗りやすい画用紙調である。 平成11年（1999年）発行
図画工作・美術		あそびのおうさまBOOK はって	学研プラス	L a ZOO	900	線や図を意識して切ったり、自分で描いた絵を貼ったりする中で、子どものイメージや創造力を上げられるよう構成されている。 巻頭に使い方の説明があり、個々の創造力に応じて自由(切る・やぶる・折るなど)に使えるよう配慮されている。 絵や色彩も鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はA4判横型で、ページ数は127ページである。 表紙はビニール装丁、紙質は色を塗りやすい画用紙調である。 平成11年（1999年）発行
図画工作・美術		あそびのおうさまBOOK ぬって	学研プラス	L a ZOO	900	好きな色を思い思いに塗って自由に表現できるように構成されており、子どもが創造性を発揮できるよう考慮されている。 ほとんどが見開きで構成されているので、大きく自由に表現できるよう配慮されている。 平仮名と片仮名で、短く分かりやすく示されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はA4判横型で、ページ数は127ページである。 表紙はビニール装丁、紙質は色を塗りやすい画用紙調である。 平成22年（2010年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画工作・美術		あかちゃんと おかあさんの絵本 このいろなあに	金の星社	せな けいこ	780	バラの色、みかんの色、雪の色など、身の回りの事物の色を主人公のルルちゃんと一緒に当てていく展開で構成されている。「おばけがしろいゆきになったよ」「バナナをそらにほうたらみかづきになったよ」などの想像的な表現を味わいながら、色に対する興味や関心を高めることができるよう配慮されている。絵や色彩も鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は19.0×21.0cmで、ページ数は23ページである。表紙は堅ろうで耐水性がある。昭和56年（1981年）発行
図画工作・美術		びんきいろっぷちゃんの らくがきえほん あそぼ！	ジュラ出版局	くぼ たかし	1,500	見開きで一つの絵になっており、各ページにかわいい子ぶた、子ねこ、子うさぎが描かれるよう構成されている。子どもに絵を見せて、指導者が絵本を読み聞かせることにより、子どものイメージを絵本の中に描き、学習できるよう配慮されている。付属のペンで描いた絵は、消して何度でも描くことができ、子どもの新しいイメージを導くことができるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は21.5×19.0cmで、ページ数は12ページである。表紙は厚紙で堅ろうであり、ビニール装丁され、中紙もビニール加工されている。平成元年（1989年）発行
図画工作・美術		ぬったりかいたり らくがきBOOK	チャイルド本社	五味 太郎	1,500	Tシャツを着ている子どもの絵に「デザインしましょう」などと、テーマに合わせて自分で絵を描き足したり、塗り絵をしたりして、一つの絵が完成するよう考慮されている。一つ一つの絵が、太目の縁取りで描かれており、親しみを持ちやすいよう配慮されている。細かな表現が難しい子どもも、描きやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁はA4判縦型で、ページ数は194ページある。絵を描けるよう、厚手の紙が使用されている。平成8年（1996年）発行
図画工作・美術		6つの色	戸田デザイン 研究室	とだ こうしろう	1,100	1匹のへびと赤・青・黄の3原色が織りなす物語で構成されている。ユニークな物語によって、子どもが色に興味をもつことができるよう配慮されている。絵はシンプルな6色で描かれており、色の名前を覚える学習にも活用することができるなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は21.0×18.3cmの小型判で、ページ数は44ページである。表紙は厚紙で、堅ろうである。昭和60年（1985年）発行
図画工作・美術		ミーミとクークのえほん ミーミとクークの あか・あお・きいろ	ひさかたチャイルド	わらべ きみか	800	身の回りにある赤、青、黄色などの色と身近な事物を紹介する絵本として構成されている。色や文字に興味をもち始めた段階の子どもに、色ともの名前のマッチングに活用できるよう配慮されている。絵には黒い縁取りがされ、はっきり認知できるようになっており、色と物の名前を平仮名で表記するなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は21.5×19.0cmで、ページ数は23ページである。表紙は厚紙で、堅ろうである。平成4年（1992年）発行
図画工作・美術		かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう	福音館書店	よしだ きみまる	900	新聞紙を広げたり、丸めたり、ちぎったりするなどのダイナミックな遊びが紹介されている。創って遊ぶものでは、完成までの作り方を順序よく図解しており、理解しやすいよう配慮されている。絵は漫画風で親しみやすく、作り方は、詳しく文字で記述されているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は26.0×23.0cmで、ページ数は28ページである。表紙は厚紙製で、堅ろうである。平成元年（1989年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画工作・美術		あそびのひろば8 らくがきあそび	ポプラ社	長島 克夫	1,200	一本の直線の上にすずめを描くと電線になるなど発想を広げられる絵本として構成されている。 見方を変えるといろいろなものが作れたり、見えたりすることに気付くことができるよう配慮されている。 題材には、小鳥、船、顔、自動車、動物など子どもの興味あるものを取り上げ、親近感をもって取り組めるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は22.5×25.0cmで、ページ数は29ページである。 表紙は耐水加工されており、堅ろうである。 昭和55年（1980年）発行
図画工作・美術		クーとマーの おぼえるえほん1 ぼくのいろなあに	ポプラ社	はた こうしろう	880	主人公のこぐまが出かける際の衣服について描かれるよう構成されている。 自分や友達の着ている服の色や名前に発展させたり、同じ色の仲間集めなどの学習にも使えるよう配慮されている。 日常生活の基本である着替えの活動を通して、それぞれの衣服とその色の名前が覚えられるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は20.0×20.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうである。 平成13年（2001年）発行
図画工作・美術		うたってかいてけせるえほん1 音のでるえかきうた	ポプラ社	くすはら 順子 ほか	1,880	8曲の絵かき歌が収められ、メロディーに合わせて付属のホワイトボードと水性ペンで絵を描くことができるよう構成されている。 見開きで曲をテーマとした親しみのある挿絵と絵かき歌の手順が示されているなど、配慮されている。 絵や色彩が鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁は29.0×20.0cmで、ページ数は19ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 平成13年（2001年）発行
図画工作・美術		あそびのおうさまBOOK どんどんぬるほん	学研プラス	L a ZOO	950	動物、植物、乗り物などの身近な事物や様々な図形が、見開きで配置されており、直接描いたり、塗ったりできるよう構成されている。 指示に従って描いたり塗ったりするほか、思い思いのイメージで塗ったり貼ったりすることもできるよう配慮されている。 絵はシンプルで大きく、落ち着いた色調であり、発想を豊かにして色を塗ることができるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	A	体裁はA4判横型で、ページ数は199ページである。 表紙はビニール装丁、紙質は色を塗りやすい画用紙調である。 平成20年（2008年）発行
図画工作・美術		たのしい図画工作 14 こすりだし・すりだし	国土社	羽場 徳蔵	1,800	木の葉、木目、金網など凹凸のある面に、薄紙を当てて、鉛筆やクレヨンでこすり出す造形遊びを扱うよう構成されている。 こすり出した模様を組み合わせることで鬼や動物の貼り絵を作ったり、凧揚げやこいのぼりなどの生活の場面を貼り絵にしたりするなど、イメージを発展させることができるよう配慮されている。 絵や色彩が鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は25.5×21.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁であり、中紙も比較的厚めである。 平成11年（1999年）発行
図画工作・美術		たのしい図画工作 16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	国土社	羽場 徳蔵	1,800	ちぎったり、切ったりした折り紙や新聞紙などを台紙に貼り付けて、小鳥、虫、自動車、建物、模様などの作品例により、子どもの意欲を引き起こすよう構成されている。 絵と台紙の色の組み合わせにも十分気を配り、見ながら自然に色の性質などの学習ができるよう配慮されている。 絵や色彩が鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は26.5×21.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は耐水加工で、造本も堅ろうである。 昭和54年（1979年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画工作・美術		あそびの絵本 ねんどあそび	岩崎書店	長島 克夫	1,300	粘土のねり方、のぼし方、板づくり、ひも作り等の基本的な扱い方が、図解と作品例の絵や写真で分かりやすく構成されている。基本と作品例を発達に応じて排列し、図解と簡単な説明で構成され、分量は適当であるなど、配慮されている。図や絵を多く掲載することで、子どもが手順や完成形をイメージしやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×21.0cmで、ページ数は27ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。昭和50年（1975年）発行
図画工作・美術		あそびの絵本 えのぐあそび	岩崎書店	長島 克夫	1,300	楽しく遊びながら表現力や創造力を高めることができる内容として構成されている。発達の段階に応じて絵の具遊びの楽しさを体験させることができ、更に工夫した遊びへと発展できるよう配慮されている。絵、図ともに分かりやすく、各見開きページのテーマの文字は大きい。解説は平易な文章で書かれているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×21.0cmで、ページ数は27ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。昭和54年（1979年）発行
図画工作・美術		あそびの絵本 えかきあそび	岩崎書店	長島 克夫	1,300	丸、三角、四角を用いることで、子どもが簡単に絵を描くことができるよう構成されている。丸を主体とした果物類、大きな丸、小さな丸を主体とした動物、三角や四角を主体とした動物など、子どもの興味を引き付けることができるよう配慮されている。絵、図ともにシンプルで分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×21.0cmで、ページ数は27ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。昭和56年（1981年）発行
図画工作・美術		あそびの絵本 紙ねんどあそび	岩崎書店	村上 幸雄	1,300	紙粘土の作り方から、だんごの人形、瓶の人形など、簡単な作品と、やや複雑な作品の作り方により構成されている。絵や図解は、分かりやすい短文で表記されていて、内容を理解しやすいなど、配慮されている。絵や色彩が鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×21.0cmで、ページ数は27ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。昭和51年（1976年）発行
図画工作・美術		あそびの絵本 クレヨンあそび	岩崎書店	長島 克夫	1,300	クレヨンの使い方を試し、材料の性質が自然に分かり、楽しく遊びながら表現力を発展させる内容として構成されている。クレヨンの使い方、こすり出し、版画などを見開きに、13種類の方法を示すなど、配慮されている。絵も図も明解であり、テーマ以外の文字は、最小限にとどめているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は24.0×21.0cmで、ページ数は27ページである。表紙はビニール装丁で、堅ろうである。昭和51年（1976年）発行
図画工作・美術		エリック・カールの絵本 (ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン	偕成社	エリック・カール	1,200	カメレオンが森の中で自然の中に溶け込んで生きている姿がユニークに描いており、そこに好きな色を自由に塗れるよう考慮されている。色を塗りながら、物の形を認識したり、先生とストーリーを考えながら描いたりすることもできるよう配慮されている。絵、図ともに分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁はA4判縦型で、ページ数は33ページである。表紙は厚紙で、全体に堅ろうである。水彩での塗り絵が可能である。平成3年（1991年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 使 用 上 の 配 慮 等	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画工作・美術		エンバリーおじさんの 絵かきえほん しもんスタンプで かいてみよう	偕成社	エド・エンバリー	1,400	指紋のスタンプで、いろいろなデザインができることを、楽しみながら学習できる内容として構成されている。 子どもの実態に合わせた学習が可能ないように作品例が示されているなど、配慮されている。 最初に作品づくりに必要な道具や製作の仕方を図解しているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は23.5×24.0cmで、ページ数は48ページである。 表紙はビニール装丁で、中紙も厚く、堅ろうである。 平成14年（2002年）発行
図画工作・美術		ハートアートシリーズ 色のえほん	視覚デザイン 研究所	早坂 優子	1,400	色の三原色が、たくさんの色たちと出会い、合成することにより新しい色が生まれていく物語として構成されている。 7話形式で、読み進んでいくうちに、色の合成や関係を理解することができるよう配慮されている。 絵は水彩画タッチで色に興味をもち始めた段階の子どもに物語を聞かせるように色の種類を理解できるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は21.0×19.8cmで、ページ数は95ページである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 平成13年（2001年）発行
図画工作・美術		あそびのひろば4 はりえあそび	ポプラ社	寺門 保夫	1,200	紙による貼り絵を基本として、貼り絵の素材をストロー、ボタン、ビニールひも等へ発展的に学べるよう構成されている。 作品は平面から立体へと空間感覚を養うための系統性をもっており、素材の変化による作品の特徴について理解できるよう配慮されている。 作品は見開きで掲載しており、それぞれに材料、制作順序、留意点等を記述しているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は23.0×25.0cmで、ページ数は31ページである。 表紙は厚紙で、耐水加工されており、堅ろうである。 昭和55年（1980年）発行
図画工作・美術		はじめてのこうさくあそび	のら書店	ノニノコ	1,500	紙やフェルト、石などの身近な素材を使った、簡単な飾りや版画・絵などの作り方が掲載されている。 身近な材料を扱うとともに、絵や実際の作品見本などの写真を多く用い、少ない工程と簡単な文で説明することなど、子どもたちが理解しやすいよう配慮されている。 実際に子どもが作成した作品を見本としてカラー写真で大きく示すなど、子どもが仕上がりを意識できるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は22.0×22.0cmで、ページ数は63ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成17年（2005年）発行
図画工作・美術	○	あそびのおうさまBOOK おうさまのたからばこ スタンプポン	学研	L a Z O O	1,400	もとなる絵に、丸、三角、四角の木製スタンプを押すことで一つの絵を完成させることができるよう構成されている。 本の前半では、例示をもとに木製スタンプを使用し、後半では、自分の感性で木製スタンプを使用することで、子どもの創造の幅を広げられるよう配慮されている。 各ページに用いられている絵は親しみやすく、子どもの発達に合わせて使用できるなど、使いやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は17.5×22.5cmで、ページ数は80ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうである。木製スタンプと共に厚紙の箱に収納されている。 平成14年（2002年）発行
図画工作・美術	○	いろいろのほん	ポプラ社	エルヴェ・テュレ	1,300	色を混ぜることで色彩が変化する楽しさを本の中で体験できるよう構成されている。 読み手に語りかけるような文章表記になっており、指示どおりに見たり触ったりすることで、主体的に色に関する知識が習得できるよう配慮されている。 白地に絵の具という簡素な画面構成により、色の変化に着目できるよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	B	体裁は23.0×22.5cmで、ページ数は64ページである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 平成26年（2014年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画工作・美術		ひとりのできる 手づくりBOX しげんで工作しよう	岩崎書店	塩浦信太郎	1,500	木の枝や葉、石ころや砂などの自然にあるものを使った作品や簡単なゲームの作り方について、絵やイラスト、写真を中心に簡単な文で紹介されている。 子どもが興味をもちやすく身近なものを取り上げられ、作り方も番号順に、分かりやすく示されているなど、配慮されている。 絵、図ともに分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は21.4×24.6cmで、ページ数は31ページである。 紙質は厚く表紙は堅ろうである。 平成12年（2000年）発行
図画工作・美術		エリック・カールのえほん (ぬりえ絵本) わたしだけの はらぺこあおむし	偕成社	エリック・カール	1,000	はらぺこあおむしが、りんごやなしなどを食べながら成長する様子を線画で表現し、子どもが自分で色を塗れるよう考慮されている。 子どもは自分で色を塗って、自分の本を仕上げる満足感を味わうことができるよう配慮されている。 色を使って塗ろうとする意欲を高めるとともに、物語が平仮名文で説明されており、分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁はA4判で、ページ数は17ページである。 表紙は厚紙製で、堅ろうである。 平成2年（1990年）発行
図画工作・美術		かこさとし うつくしい絵	偕成社	かこ さとし	1,400	ダビンチ、ゴッホ、レーピン、北斎、ピカソの作品を取り上げ、代表的な作品を平易な説明文で紹介されている。 作家については、人柄、作風を中心に紹介されており、理解しやすいよう配慮されている。 平仮名文で平易に説明されており、カラー写真の作品が鮮明で美しいなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は22.5×25.0cmで、ページ数は30ページである。 表紙は厚紙でビニール加工されており、堅ろうである。 昭和49年（1974年）発行
図画工作・美術		たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	国土社	羽場 徳蔵	1,800	紙、箱、ゴムなど身近な材料を利用した、びっくり箱や紙ずもうなど動くおもちゃの作り方が掲載されている。 見開きに完成作品がカラー写真で示されているほか、作り方の簡単な説明が加えられているなど、配慮されている。 写真が美しく、文字もはっきりしているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は21.0×26.5cmで、ページ数は32ページである。 表紙は耐水性があり、厚紙製で堅ろうである。 昭和56年（1981年）発行
図画工作・美術		リサイクル 工作ずかん	小峰書店	竹井 史郎	1,200	日常生活の中で使われている牛乳パック、新聞紙、割り箸、空き缶、空き箱、紙コップ、紙皿、ストロー、段ボール箱などを用いた工作の図鑑として構成されている。 作る楽しさとともに、作った作品で楽しく遊ぶ方法についてまとめるよう配慮されている。 それぞれの作品には、用意するもの、作る手順、遊び方が図解と簡単な文で記述されているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は18.5×26.0cmで、ページ数は119ページである。 表紙はビニール装丁である。 使われている色数が少ない。 平成5年（1993年）発行
図画工作・美術		たのしい工作教室 たのしい こうさくきょうしつ1	さ・え・ら書房	渡辺 俊夫 ほか	1,300	空き箱とラシャ紙等どこにでもあるものを材料とした20種の工作が掲載されている。 各種、見開きにつづつ材料、作り方、遊び方等が興味を喚起するよう配慮されている。 説明は簡潔で、平仮名、片仮名で記述されているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は47ページである。 表紙はビニール加工されており、厚紙製で堅ろうである。 昭和53年（1978年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画工作・美術		たのしい工作教室 木のぞうけい教室	さ・え・ら書房	奥田 紘	1, 262	身近にある木の切れはし、枯れ枝、空き箱などとプラスチック、厚紙、ひも、テープなどを利用した、動物、ロボット、おもちゃなどの作り方が写真と図解で掲載されている。 図解には、材料の選び方や道具の使い方等が細かく示されるなど、子どもが1人でも作れるよう配慮されている。 絵や色彩が鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は19.0×13.0cmで、ページ数は47ページである。 表紙は厚紙で、全体に堅ろうである。 昭和63年（1988年）発行
図画工作・美術		作ってみよう！ リサイクル工作68	成美堂出版	近藤 芳弘 監修	900	ペットボトルや牛乳パックなどの素材ごとのリサイクル工作が示されており、子どもが自らの興味・関心に応じて選択しやすいよう構成されている。 遊び方が最初に示され、意欲を喚起するとともに、用意するものや作業工程が視覚的に分かりやすく表示されているため、見通しをもって学習に取り組めるよう配慮されている。 絵や色彩が鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×19.5cmで、ページ数は143ページである。 装丁は内容を分かりやすく表しており、紙質もよく、堅ろうである。 平成26年（2014年）発行
図画工作・美術		福音館の科学シリーズ あそびのレシピ	福音館書店	鈴木 洋子	1, 600	身の回りや自然の中、画材店などにある素材を用いて、27の作品の作り方や遊び方が紹介されている。 巻末に「つくりかたのヒント」や「道具や材料」についての説明が紹介され、見開きページに完成作品を写真で示すなど、配慮されている。 作り方や使用する道具などについて、豊富なイラストを用いて、分かりやすく説明され、漢字は、振り仮名を付けるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×24.0cmで、ページ数は72ページである。 表紙は耐水性があり、厚紙製で堅ろうである。 平成16年（2004年）発行
図画工作・美術		かがくのとも絵本 かみであそぼう きる・おる	福音館書店	こすぎ けいこ	900	先に材料を提示し、何をつくるのかを考えさせてから、完成品や作り方を示すよう構成されている。 作り方は、イラストで具体的に示されており、作品番号と対応させて説明しているなど、配慮されている。 絵は、簡略に扱われており、作り方などの重要な部分はゴシック体の平仮名文で説明されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×23.0cmで、ページ数は28ページである。 表紙は厚紙製で、堅ろうである。 昭和62年（1987年）発行
図画工作・美術		かがくのとも絵本 かみコップでつくろう	福音館書店	よしだ きみまる	900	加工が比較的容易な紙コップを利用してできる工作物とその遊び方が紹介されている。 11作品の作り方や遊び方を分かりやすい絵と簡潔な文で説明しており、絵のみでも理解できるなど、配慮されている。 絵や色彩が鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×23.0cmで、ページ数は28ページである。 表紙は厚手で、ビニール加工されており、堅ろうである。 昭和59年（1984年）発行
図画工作・美術		Do！図鑑シリーズ 工作図鑑	福音館書店	木内 勝	1, 500	おもちゃの作り方や遊び方を紹介し、使用する道具の種類別に作るおもちゃが分けられるよう構成されている。 各項目には、完成図、道具、材料、作り方、遊び方をイラストで具体的に示すなど、配慮されている。 工作の難易度が示されており、次第に複雑な工作に挑戦できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は19.0×13.0cmで、ページ数は384ページである。 道具や作り方など重要な部分が白抜きになっている。 平成5年（1993年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画工作・美術		ことばでひらく絵の世界 はじめてであう美術館	フレーベル館	ルシー・ミカルスウェイト	2,000	古今東西の絵画の中から、62の絵画を取り上げ、内容を端的に表した言葉により構成されている。 国や時代、文化、技術等を超え、同一のテーマであっても、様々な表現方法があり、子どもが初めて出会うときのように絵を楽しめるよう配慮されている。 カラー写真が大判で美しく、見やすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は35.5×27.5cmの大判で、ページ数は64ページである。 堅ろうであり、全ページがカラー写真で、装丁が美しい。 平成6年（1994年）発行
図画工作・美術		あそびのひろば1 はんがあそび	ポプラ社	椎野 利一	1,200	身近な物を素材として、版画の楽しさを味わわせる内容であり、版画の手順、技法について説明されている。 本の前半は、直接法による印刷について、後半は、製版技法について記述しており、内容が分かりやすいよう配慮されている。 図解の部分には、紙、石こう、いもなどによる印刷の例示がされて、絵や図も鮮明であるなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は23.0×25.0cmで、ページ数は31ページである。 表紙は厚紙で、耐水加工されており、堅ろうである。 持ち運びしやすい大きさである。 昭和54年（1979年）発行
図画工作・美術		あそびのひろば2 やさしいてづくりの プレゼント	ポプラ社	徳田 徳志芸	1,200	「空きびんプレゼント」「ピーナッツモバイル」「かべかざり」など15の題材で構成されている。 空きびんや余りぎれ、道端の小石など、日常生活の中で不要な材料を使って、作品をつくり上げることができるよう配慮されている。 一つの題材を見開きに掲載しており、作品の紹介、作り方、遊び方を親しみやすい絵図を使って説明し、作り方の項は、要点を記述しているなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は23.0×25.0cmで、ページ数は31ページである。 表紙は厚紙で、耐水加工されており、堅ろうである。 持ち運びしやすい大きさである。 昭和54年（1979年）発行
図画工作・美術		ペーパーランド3 とびだすカード	ポプラ社	たしろ こうじ	1,200	各ページを開くと動物などが飛び出して現れるとともに、その作品の作り方が紹介されている。 作品は、鳥に変わるカード、とらの口がパクパク動くカードなど動物をテーマとした折り紙や切り紙の要素が入っているなど、配慮されている。 見開きに完成作品、作り方の手順などが記載されており、文字は鮮明で色彩が鮮やかであるなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は22.0×25.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙で、ビニール装丁されており、堅ろうである。 昭和60年（1985年）発行
図画工作・美術		ペーパーランド8 おりがみえあそび	ポプラ社	寺門 保夫	1,200	折り紙遊びから、作った折り紙を絵の一部として表現する「折り紙絵遊び」までを発展的に取り上げるよう構成されている。 身近な動物、植物、乗り物などの作り方が分かりやすく図解され、作品をカラー写真で大きく載せ、親しみやすく表現されているなど、配慮されている。 絵や色彩が鮮明であり、分かりやすいよう工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は22.0×25.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙で、ビニール装丁されており、堅ろうである。 昭和61年（1986年）発行
図画工作・美術		あーとぶっく ひらめき美術館第2館	小学館	結城 昌子	1,750	著名な画家が描いた絵画や彫刻について、分かりやすい言葉や興味・関心を広げるような説明文で紹介されている。 説明文は、子どもが興味を引くような言葉が用いられていたり、コラムが設けられていたりするなど、理解しやすいように配慮されている。 説明文は、ポイントとなる言葉が朱書きされていたり、全ての漢字には振り仮名が付けられていたりするなど、工夫されている。	視聴 知 肢 病	C	体裁は21.5×21.5cmで、ページ数は64ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成8年（1996年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
図画 工作 ・ 美術		あそびのおうさまずかん12 リサイクルこうさく 増補改訂	学研プラス	川田 夏子 ほか	780	ペットボトルや新聞紙など、子どもが生活する中で目にすることが多い日用品を材料とした工作が紹介されている。 材料や完成作品は写真で、作り方は文字と絵で順序立てて示されており、幅広い発達段階の子どもに対応できるよう配慮されている。 のりやはさみなどの道具の使い方のコツやリサイクルの方法にも触れられており、さまざまな場面で活用できるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.7×23.0cmで、ページ数は64ページである。 表紙はビニール装丁、中紙は厚手である。 平成27年（2015年）発行
図画 工作 ・ 美術		あーとぶつく ひらめき美術館第1館	小学館	結城 昌子	1,750	著名な画家の絵画や彫刻について、テーマに沿って分かりやすく解説されている。 口語体で語りかけるような文章と手書き風の文字から、作品を身近に感じ、自分自身の生活経験と結び付けながら作品を鑑賞できるよう配慮されている。 説明文は、ポイントとなる言葉が朱書きされていたり、全ての漢字には振り仮名が付けられていたりするなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は21.5×21.5cmで、ページ数は30ページである。 表紙はビニール装丁であり、堅ろうである。 平成8年（1996年）発行
体育 ・ 保健 体育		ノンタンあそぼうよ（8） ノンタンあわ ぶくぶくぶふう	偕成社	キヨノ サチコ	600	風呂嫌いのノンタンが知らず知らずのうちに仲間と風呂に入る物語で構成されている。 ぶくぶくあわの中から出ている耳や尾を見て、「これだれの耳」と子どもに問い掛けながら楽しく学べるよう配慮されている。 絵は紙面いっぱいに描かれ、文章は2、3行のリズム感のある文章で書かれているなど、子どもの興味を引き付けるよう、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.0×15.0cmで、ページ数は31ページである。 表紙はビニール装丁であり、堅ろうである。 昭和55年（1980年）発行
体育 ・ 保健 体育		五味太郎の絵本 わにさんどきつ はいしやさんどきつ	偕成社	五味 太郎	1,000	むし歯の治療に歯医者に出かけたわにの治療の様子から、歯みがきの大切さを知らせる物語で構成されている。 同じ場面で、同じ言葉がわにと歯医者の方から語られ、治療をする方とされる方のそれぞれの気持ちが感じられるよう配慮されている。 絵は大きく、文章は平易で、1、2行の平仮名文であるなど、子どもが読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は23.0×23.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 昭和59年（1984年）発行
体育 ・ 保健 体育		あかちゃんのお遊びえほん4 ひとりであんちできるかな	偕成社	木村 裕一	680	ユーモラスな楽しい絵で描かれたトイレトレーニングのための絵本として構成されている。 それぞれのページの中仕切りページを動かすことにより、絵が動くまで、子どもの興味を引くよう配慮されている。 文字の理解が困難な子どもに対しては、絵のみを利用して指導することもできるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は22.0×19.0cmで、ページ数は29ページである。 製本は厚手の用紙が使われており、堅ろうである。 平成元年（1989年）発行
体育 ・ 保健 体育		エリック・カールの絵本 できるかな？ あたまからつまさきまで	偕成社	エリック・カール	1,200	子どもが興味を示す動物の特徴的な動作を、絵本の中の子どもがまねしていく形式となるよう考慮されている。 絵本を学習しながら、これらの動作を自らまねることで、楽しみながら動物のイメージを膨らませていくことができるよう配慮されている。 絵は背景を無色とし、対象を色彩豊かに分かりやすく描いているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は31.0×23.5cmで、ページ数は25ページである。 装丁は美しく堅ろうで、紙質もよい。 平成9年（1997年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮 等	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
体育・保健体育		ピーマン村の絵本たち よーいどん!	童心社	中川 ひろたか	1,300	運動会のかけっこや障害物競走、借り物競走を通して、選手が真剣に走っている姿がユーモラスに描かれている。 挿絵は、見開きで一つの絵となっており、色調が柔らかく、ほのぼのとしたもので親しみやすくなるよう配慮されている。 文字や絵も分かりやすく、ストーリーに意外性があり、子どもたちに期待を抱かせるような構成になっているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は20.7×22.2cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 平成10年（1998年）発行
体育・保健体育		あかちゃんのための絵本 はみがきしゅわしゅわ	ひさかたチャイルド	わらべ きみか	800	「うえのは」「したのは」「おくば」の順に磨いて、磨いた後は、「くちゅくちゅ ペっ」と、うがいをするまでを楽しく学ぶことができるよう考慮されている。 「はみがき しゅわしゅわ」などとリズムカルな文で書かれているなど、子どもの興味を引き付けるよう配慮されている。 絵は大きく、文章は平易で、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21×19cmで、ページ数は23ページである。 表紙はビニール装丁であり、堅ろうである。 平成2年（1990年）発行
体育・保健体育		かがくのとも絵本 みんなうんち	福音館書店	五味 太郎	900	ぞう、かば、ねこなどたくさんの動物の排せつの様子を絵で紹介しており、トイレトレーニングへの意欲が高まるよう考慮されている。 それぞれの動物の排せつの仕方と人間の赤ちゃんから大人までの排せつや後始末への関心が高まるよう配慮されている。 絵は大きく、それぞれのページの色を変えるなど、インパクトのある編集に加え、文字も大きく、簡潔な文章となっているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は24.5×21.5cmで、ページ数は27ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 昭和52年（1977年）発行
体育・保健体育		アンパンマンの おはなしでてこい5 アンパンマンと はみがきやま	フレーベル館	やなせ たかし	830	子どもの虫歯予防をテーマとしている絵本であり、アンパンマンとバイキンマンなど、子どもにとってなじみ深いキャラクターが手助けをする絵本として構成されている。 子どもが物語の展開を楽しみながら、虫歯予防について学習できるよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はA5判で、ページ数は28ページである。 表紙は厚紙で堅ろうである。 平成7年（1995年）発行
体育・保健体育		からだのえほん4 からだにもしもし	あかね書房	七尾 純	1,300	医者を見るだけで不安いっぱいの子どもの気持ちを医者とのやりとりの中で解きほぐし、無事、健康診断を済ませるという内容の物語で構成されている。 大きな絵で表情豊かに描かれているなど配慮されている。 文章も2、3行の平仮名文であり、本を用いる際の留意事項をまとめてあるページも付いているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁はA5判で、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁されており、堅ろうである。 昭和60年（1985年）発行
体育・保健体育		やさしいからだのえほん4 むしばはどうして できるの？	金の星社	小野 芳明	1,200	親しみやすいイラストと平仮名で書かれた文で、分かりやすく順を追って説明することができるよう構成されている。 所々に子どもが歯を磨いている写真などが用いられ、親近感をもたせることができるよう配慮されている。 イラストは、色彩豊富でページいっぱいを使って描かれているなど見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は26.4×21.6cmで、ページ数は28ページである。 紙質は厚く、表紙は堅ろうでしっかりしている。 平成6年（1994年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
体育・保健体育		かこさとしからだの本2 たべもののたび	童心社	かこ さとし	1,300	子どもが健康に関心をもつことをねらいとし、食物の摂取から消化吸収までの過程が掲載されている。 書名が示すとおり、食物の摂取から排せつに至るまでの過程を、絵を使用して説明するなど、理解しやすいよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は22.0×19.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 昭和51年（1976年）発行
体育・保健体育		知識の絵本 ひとのからだ	岩崎書店	毛利 子来	1,165	子どもが健康に関心をもてるよう、人間の受胎から、成長・老化・消滅までの過程を語りかけるように説明した物語で構成されている。 文章を読み取って理解するのではなく、絵を見ながら理解することができるよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は24.0×21.0cmで、ページ数は33ページである。 表紙は厚紙で堅ろうである。 昭和52年（1977年）発行
体育・保健体育		子どもの健康を考える絵本（5） こんなときどうするの？	偕成社	高田 芳朗	1,200	子どもの日常生活で生じる救急の場面について、17の場面を選び、正しい処置の仕方を絵と文で構成されている。 各場面について、けがや事故の様子を分かりやすく解説し、その上で、正しい応急措置を子ども向けの簡潔な表現と教師向けの解説に分けて掲載するなど、配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は21.0×24.5cmで、ページ数は32ページである。 装丁は堅ろうである。 昭和58年（1983年）発行
体育・保健体育		子どもの生活（6） じょうぶなからだに なれるよ！	偕成社	藤森 弘	1,200	健康について、健康づくりの他、健康の自己診断、病気、けがへの対処などの項目から構成されている。 日常的に注意することや関連する知識などが絵と平易な文章で具体的に説明されているなど、配慮されている。 絵は、柔らかな色調で親しみやすく、漢字は振り仮名が付けられているので、子どもにとって分かりやすいなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.0×21.0cmで、ページ数は32ページある。 装丁は堅ろうである。 平成2年（1990年）発行
体育・保健体育		改訂新版 体験を広げることものずかん9 からだとけんこう	ひかりのくに	頼藤 和寛 監修	1,000	体の仕組みや働き、食べ物と栄養、命の誕生と成長、心の健康などについて分かりやすく構成されている。 挿絵や写真が豊富で、見やすく楽しい構成になっているなど、配慮されている。 随所にコラムが設けられており、解説文も分かりやすく、興味や関心、発達の段階に応じて内容を深めることができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.5×21.0cmで、ページ数は64ページである。 表紙は厚手で堅ろう、中紙は中厚手である。 平成9年（1997年）発行
体育・保健体育		かがくのとも絵本 きゅうきゅうばこ	福音館書店	山田 真	900	けがや足のしびれなど身体の具合が悪いときに、どのように手当をすることができるかを学習するよう構成されている。 巻末には資料として「お母さんが読むページ」が加えられており、指導する際の参考にできるよう配慮されている。 文字は、平仮名と片仮名で書かれており、読みやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は23.0×35.0cmで、ページ数は28ページである。 装丁は堅ろうである。 平成9年（1987年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
体育・保健体育		しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと	評論社	クレア・スモールマン 佐藤 見果夢	2,000	体の中と外がどのようにになっているかを分かりやすく説明するよう構成されている。 体の仕組みや働きと生活との関係が両面いっぱいの絵と解説文で紹介されており、体の外側の絵をめくると体の中の仕組みが分かるよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は21.5×26.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙で、装丁は堅ろうである。 平成2年（1990年）発行
体育・保健体育		シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ	福村出版	緒方 直助 ほか	2,000	男の子、女の子の体の違い、子どもから大人までの成長過程を男女別に絵と簡単な平仮名文で構成されている。 また、一日の生活リズム、運動や栄養のバランス、心の健康等、日常生活に必要な事柄を絵と文章で具体的に説明するなど、配慮されている。 本文の漢字には、全て振り仮名が付けられているなどの工夫がされている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は79ページである。 表紙はビニール装丁で、堅ろうである。 平成元年（1989年）発行
体育・保健体育		あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂	学研プラス	保志 宏 監修	780	人の体の仕組みや働きについて、大きな図や写真を豊富に使い、分かりやすいよう配慮されている。 人間と動物の体の仕組みの比較をカラフルなイラストや簡潔な説明文で示すよう配慮されている。 大きな図版や親しみやすいイラストを活用するとともに、身近な話題と関連付けることで、体の部位や健康について興味・関心をもてるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.7×23.0cmで、ページ数は64ページである。 途中4ページ分の折りたたみページに人体の全身イラストがある。 平成27年（2015年）発行
体育・保健体育	○	子どもとマスターする45の操体法 改訂新版 イラスト版からだのつかい方とのえ方	合同出版	橋本 雄二 監修	1,700	「操体の基本」や「自分の体の動きを確かめる」など、子どもが分かりやすいよう簡潔に構成されている。 生活上の動きや簡単にできる体の操作から、体のゆがみに自ら気づき、整えることができるよう配慮されている。 シンプルな全身像に動きやポイントを示す矢印、短く簡潔な説明が付記されるなど、理解しやすいように工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は119ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成20年（2008年）発行
体育・保健体育	○	くらしに役立つ 保健体育	東洋館	石塚 謙二 太田 正巳 監修	1,300	健康で安全に暮らしていくために必要な知識を理解しやすいよう分かりやすいよう簡潔に構成されている。 随所に考えを深める問いかけがあり、子どもたちが自ら調べたり考えたりすることができるよう配慮されている。 文章での説明を基本に、必要に応じて写真やイラストを活用して子どもが分かりやすく学べるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は135ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうである。 平成29年（2017年）発行
職 技 業 術 ・ 家 庭		あかちゃんのお遊びえほん3 いただきますあそび	偕成社	木村 裕一	680	0歳から2歳児向けの絵本として、猫、犬、ひよこ、女の子、ママ、怪獣の食事の様子が見開きで描かれ、後片付けまでが簡潔に構成されている。 中仕切りページを動かすことにより、食事前と食事場面を切り替えることができ、楽しみながら読むことができるよう配慮されている。 絵や文字が見やすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は21.5cm×18.5cmで、ページ数は16ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうであり、中紙も厚めである。 低学年の児童には扱いやすい。 平成元年（1989年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
職 業 術 ・ 家 庭 学		げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき！	金の星社	吉田 隆子	1,300	各栄養素を仲間分けし、それぞれが体をつくる上でどのような役割を果たしているのかが分かるよう構成されている。 子ども自身が楽しく本を見ながら、バランスのとれた食事を考えられるよう配慮されている。 巻末には、元気な「バナナうんちくん」を出すための大人向けの解説もあり、分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は25.6×23.3cmで、ページ数は33ページである。 表紙は堅ろうである。 平成9年（1997年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		生活図鑑カード たべものカード	くもん出版	高橋 敦子	900	子どもの身近な食べ物31品の写真や絵のカードであり、食べ物の名前や作り方や材料、由来なども掲載されている。 家庭科だけでなく、生活や国語の学習にも活用できるよう配慮されている。 一品ずつのカードを使い、食べ物への興味や関心をもたせることができるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.5×12.0cmである。 厚紙の箱に収納されている。 平成19年（2007年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		生活図鑑カード 生活道具カード	くもん出版	くもん出版 編	900	コップやはさみなど家庭にある身近な道具31点のカードであり、裏面にはその名称と使用目的、特色などが分かりやすく掲載されている。 国語など、他の教科の学習においても幅広く活用することができるよう配慮されている。 漢字には振り仮名を付けるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は18.3×12.3cmのカードで厚紙の箱に収納されている。 カードは厚紙で堅ろうである。 平成19年（2007年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		こぐまちゃんえほん 第3集 しろくまちゃんの ほっとけーき	こぐま社	森 比左志 ほか	800	主人公のしろくまちゃん親子のホットケーキ作りの様子をテーマにした絵本として構成されている。 話の切り替えでレイアウトが変わり、明るく、動きのある表現であるなど、配慮されている。 文は読み聞かせやすいようシンプルな文で示すなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁はA5判で、ページ数は20ページである。 表紙はビニール装丁である。 昭和47年（1972年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		新装版 KIDS2112 たべものひゃっか	ひかりのくに	岡本 健	850	家庭などでよく食べる野菜や肉、果物などを写真やイラストで分かりやすく紹介する内容で構成されている。 食べ物と人の体との関係や、店と食べ物いにつながりなどについて解説されており、たくさんの絵や写真を通して、食べ物についての初歩的な知識が身に付くよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は26.0×22.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙、中紙とも厚く、堅ろうである。 平成14年（2002年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		ひとりのできるもん！1 たのしいたまご料理	金の星社	平本 ふく子 監修	1,960	ゆで卵、オムレツ、かき玉汁、ちやわん蒸しなどの卵料理15種類が見開き2ページに掲載されている。 かんたんクラフト、だしの話、調味料の話もあり、卵料理の幅が広がるよう配慮されている。 初歩的なものから本格的な料理まで、調理の手順がイラストと写真で分かりやすく示されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は23.0×24.0cmで、ページ数は39ページである。 表紙は堅ろうで、ビニール装丁である。 平成5年（1993年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 内 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
職 業 術 ・ 家 庭 学		ひとりできるもん！4 うれしい ごはん、パン、めん料理	金の星社	平本 ふう子 監修	1,960	見開きで、おにぎり、手巻き寿司、サンドウィッチ、ラーメン、スパゲティ、うどん等、14品目の料理方法が写真とイラストで紹介されている。 材料の分量や切り方、道具の使い方などが、イラストで分かりやすく解説されており、楽しみながら簡単な料理ができるよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は23.0×24.0cmで、ページ数は40ページである。 表紙はビニール装丁である。 平成5年（1993年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		ひとりできるもん！5 すてきなおかし作り	金の星社	平本 ふう子 監修	1,960	ドーナツ、クレープ、オレンジゼリー、みたらしだんご等15品目のお菓子と、おいしいお茶の入れ方が説明されている。 見開きで、一品のお菓子の作り方が写真とイラストで紹介することにより、興味を引き付けられるよう配慮されている。 材料の分量が、イラストで分かりやすく描かれ、電子レンジを使った簡単な作り方も紹介されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は23.0×24.0cmで、ページ数は40ページである。 表紙は堅ろうで、ビニール装丁である。 平成5年（1993年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		ひとりできるもん！6 だいすきおやつ作り	金の星社	平本 ふう子 監修	1,960	チーズトースト、パンプティング等、13品目のおやつと材料と作り方が分かりやく掲載されている。 見開きで、一品のおやつ作り方が写真とイラストで紹介されている。 材料の分量が見やすくイラストで描かれており、目先の変わった簡単なおやつ作り方が紹介されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は23.0×24.0cmで、ページ数は40ページである。 表紙は堅ろうで、ビニール装丁である。 平成6年（1994年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		ひとりできるもん！10 おしゃれなおかし作り	金の星社	平本 ふう子 監修	1,960	アップルマフィン、人参ケーキ、いちごムースなどの16種類のお菓子の作り方が、見開きに掲載されている。 お菓子づくりの道具やゆかいなお菓子の話も紹介されており、写真を見るだけでも楽しめるよう配慮されている。 材料、手順がイラストと写真で示されており、楽しみながら本格的なお菓子づくりができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は23.0×24.0cmで、ページ数は39ページである。 表紙はビニール装丁で厚く、耐久性がある。 中紙も比較的厚い。 平成6年（1994年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	岩崎書店	小宮山 洋夫	1,500	24種類の野菜の育て方について、種撒きから収穫の時期まで、イラスト付きで詳しく説明されている。 野菜づくりの基本が、「実をたべる」「根をたべる」「葉をたべる」野菜に分類されるなど、理科的な学習の参考にもなるよう配慮されている。 野菜の成長の過程や特徴が一目で分かり、初めて野菜を作る子どもにも分かりやすく表現されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はA4変形判で、ページ数は47ページである。 表紙は堅ろうで、ビニール装丁である。 平成7年（1995年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		坂本廣子の ひとりでクッキング（1） 朝ごはんつくろう！	偕成社	坂本 廣子	1,400	簡単につくれる朝ごはんについて、一つの料理が1～2ページずつにまとめて掲載されている。 ごはん、みそ汁、トースト、目玉焼き、スクランブルエッグなどの作り方が説明文を中心に紹介されているなど、配慮されている。 材料、道具や作り方がイラストで紹介されており、料理に必要な火気や刃物の扱いの約束についても説明されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は21.0×25.5cmで、ページ数は32ページである。 表紙はビニール装丁である。 平成5年（1993年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
職 業 術 ・ 家 庭 学		坂本廣子の ひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	偕成社	坂本 廣子	1,400	ごはんの炊き方と12品のおかずや麺類の料理、お茶の入れ方が掲載されている。 料理を作る前に、包丁やガスレンジ、熱湯に対する注意をし、けがややけどを予防する内容、後片付けについても触れられるなど、配慮されている。 巻末に、親や指導者向けの配慮事項が示されるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.5×21.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成5年(1993年)発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		坂本廣子の ひとりでクッキング(7) おべんとうつくろう!	偕成社	坂本 廣子	1,400	ごはんの炊き方とおかず、おにぎり、サンドイッチなどの作り方、使用する道具や材料、調理の手順を示すよう構成されている。 調理する際の道具についての安全な取り扱いや、特に必要なものは内容の中にも触れられているなど、配慮されている。 お弁当としての注意やバリエーション、後片付けについても分かりやすく示されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.5×21.0cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成5年(1993年)発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室 野菜をつくろう	さ・え・ら書房	末松 茂孝	1,330	栽培の基礎的な知識として、土の種類と肥料、道具や鉢などの容器について説明するよう構成されている。 見開きで1種類の野菜の作り方が説明されており、計18種類の野菜の作り方が解説されているなど、配慮されている。 植える時期、容器や土の運び方、種のまき方、間引きや管理、収穫の仕方などが具体的に解説されているなど、理解が深まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.5×19.0cmで、ページ数は48ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成5年(1993年)発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		母と子の手づくり教室 毛糸と布の たのしい手づくり教室	さ・え・ら書房	石井 正子	1,400	毛糸と布を素材にした簡単な壁掛け、額縁などの飾り物や縫いぐるみ、ポシェットなどの作り方を示すよう構成されている。 出来上がりはカラー写真で、作り方はきれいなイラストで示されているなど、配慮されている。 説明は、図とともに比較的簡単に書かれているが、片仮名、漢字も用いるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は19.0×26.5cmで、ページ数は47ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 昭和57年(1982年)発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		新・こどもクッキング	女子栄養大学 出版部	高橋 敦子 ほか	1,600	三色ごはんなど40品目の献立、ショートケーキなどのお菓子が20種類、母の日や敬老の日など行事の日の献立10種類がカラー写真やイラストで掲載されている。 調理の手順や出来上がりがカラー写真で豊富に掲載されているなど、理解が深まるよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は127ページである。 表紙はやや薄めである。 平成10年(1998年)発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		こどもがつくるたのしいお料理	婦人之友社	婦人之友社 編	981	お菓子作りからパンづくりまで、37種類の作り方が紹介され、必要な材料や用具、調理方法が詳細に描かれ、料理の完成までの手順を示すよう構成されている。 子どもが調理の手順を確かめながら調理に取り組むことができるよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は18.0×25.5cmで、ページ数は97ページである。 表紙はビニール装丁である。 昭和54年(1979年)発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
職 業 術 ・ 家 庭 学		福音館の科学シリーズ ただいまお仕事中	福音館書店	越智 登代子	1,500	「大きくなったらどんな仕事をしてみたい？」を主題に、知識を広げることができる内容で構成されている。 どうやったらその仕事に就けるのか、仕事の内容は何か、どんな人がその仕事に向いているのか、絵と質問形式で分かりやすく解説するなど、配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は23.0×14.5cmで、ページ数は71ページである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 職種を紹介している図柄や服装に古さを感じる。 平成11年（1999年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		子どもとマスターする 49の生活技術 イラスト版手のしごと	合同出版	子どもの生活科学 研究会	1,942	生活技術を「食生活」「衣生活」「住生活」「勉強・遊ぶ」に分けて、文章とイラストで紹介されている。 一つ一つの生活技術に対し、指導者へアドバイスを記述しており、その手順や方法をイラスト・写真を使って説明しているなど、配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.8×18.0cmで、ページ数は111ページである。 表紙はビニール装丁であり、厚紙で堅ろうである。 平成7年（1995年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		自立生活ハンドブック5 ぼなべてい どうぞめしあがれ	全国手をつなぐ 育成会	副島 宏克	800	ココット、ピザパン、お茶づけ、おむすび、とうふサラダなど20種類の身近なメニューの作り方を文字の説明を省いて、見開きで掲載されている。 それぞれ9～12枚の写真で構成されており、野菜の切り方を理解できるように配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は18.1×25.6cmで、ページ数は40ページである。 表紙はビニール装丁である。 平成8年（1996年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		自立生活ハンドブック8 食（しょく）	全国手をつなぐ 育成会	副島 宏克	900	なべ焼きうどん、湯豆腐、お好み焼きなど18種類のメニューの作り方が見開きで掲載されている。 全てのメニューの作り方は文字を省いている代わりに、9枚の写真で示しており、子どもが見通しをもちやすく、視覚的に理解しやすいなど配慮されている。 巻末に、全てのメニューの材料を示しているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は18.1×25.6cmで、ページ数は38ページである。 表紙はビニール装丁である。 平成11年（1999年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		家庭科の教科書 小学校低学年～高学年用	山と溪谷社	丹伊田 弓子 監修	1,800	家庭科の内容を3章（食編、衣編、住編）に分け、それぞれの基本的な内容から応用までが写真やイラストで掲載されている。 食編であれば、包丁の種類、持ち方、置き方・渡し方から始まりハンバーグや手打ちうどんの調理まで掲載されているなど、配慮されている。 絵や文字が分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は18.4×25.9cmで、ページ数は143ページである。 平成20年（2008年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学		子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん	ナツメ社	内野 美恵 監修	1,800	「食べる、きる、くらす、くらしを楽しむ」の分類で、生活に身近な事柄を見開きで絵や写真が掲載されている。 生活ですぐに活用できるような事柄が取り上げられており、物事の取扱い方や作業の手順等が理解しやすいよう配慮されている。 絵や写真がカラーで見やすく配置されるとともに、全ての漢字に振り仮名が振られているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は19.0×24.3cmで、ページ数は223ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 平成24年（2012年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
職 業 術 ・ 家 庭 学		しごとば	ブロンズ新社	鈴木のりたけ	1,700	様々な仕事場がイラストで紹介され、機械や細かな道具、材料の名称などが詳細に掲載されている。 仕事の内容や魅力、楽しさを理解しやすいよう、1つの仕事を見開きで掲載するなど配慮されている。 学習内容と身近な生活とを関連付けることができ、子どもの興味・関心を高めるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は29.4×23.0cmで、ページ数は40ページである。 表紙は厚紙で堅ろうであり、耐水性がある。 平成21年（2009年）発行
職 業 術 ・ 家 庭 学	○	職業・家庭 たのしい職業科 わたしの夢につながる	開隆堂出版	全国特別支援教育・ 知的障害教育研究会 編著	1,800	職業科で学習する内容について、「パソコン」や「園芸」など1つの項目を見開き4ページで学習できるよう構成されている。 章の始めには学習のめあてが示され、章末には学習を振り返るページがあり、子ども自身で学習内容に沿った学習が進められ、振り返りができるよう配慮されている。 各章は、文章での解説を基本に、写真やイラストを活用して子どもに分かりやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁はB5判で、ページ数は63ページである。 表紙はビニール装丁で堅ろうである。 平成28年(2016年)発行
外 国 語 活 動		CDつき 楽しく歌える英語のうた	成美堂出版	伊勢 誠 監修	1,400	なじみ深い英語の歌が、「やさしい童謡」「英語で歌おう」など、4つのテーマで全29曲が掲載されている。 各曲に合わせたイラストと日本語・英語両方の歌詞と楽譜が掲載されているなど、配慮されている。 付属のCDを聞きながら一緒に歌うなど、楽しみながら英語に親しむことができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	A	体裁は25.8×21.8cmで、ページ数は95ページである。 表紙はビニール装丁で、耐久性がある。 音楽CD（29曲入り）が付いている。 平成18年（2006年）発行
外 国 語 活 動		あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	あかね書房	村上 勉	1,500	英単語を示す絵と片仮名の発音、日本語訳を示すよう構成されている。 強く発音するところ、発音の片仮名を太字で表示するなど配慮されている。 単語は、子どもの身の回りのもの、動物、植物が使われており、絵がカラフルで子どもが興味・関心をもつよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.5×21.5cmで、ページ数は42ページである。 表紙は厚紙で堅ろうであり、中紙も厚い。 昭和63年（1988年）発行
外 国 語 活 動		あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんがっこうに行く	あかね書房	村上 勉	1,500	英単語の発音は、片仮名で書き表されており、強く発音するところは、太いゴシック体の文字で表記するよう構成されている。 動物、文房具、様々な形、色、食べ物、体の部位などが見開きに、英単語、片仮名の発音、日本語で書かれているなど、配慮されている。 絵は分かりやすく、興味をもって学習することができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0×21.5cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙で堅ろうであり、中紙も厚い。 平成6年（1994年）発行
外 国 語 活 動		あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんのピクニック	あかね書房	村上 勉	1,500	ぞうさんの一家がピクニックに行くという想定で、ストーリーに沿った英語の単語と簡単な文章で掲載されている。 単語は、郊外で出会うもの、自然、動物、植物が使われており、日常の挨拶など簡単な文章が書かれているなど、配慮されている。 発音は、片仮名で書かれており、アクセントのある部分を太字にしてあり、意味は、平仮名で色を変えて書かれているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0×21.5cmで、ページ数は32ページである。 表紙は厚紙で堅ろうであり、中紙も厚い。 平成5年（1993年）発行

教科	新規図書	書名	発行者	著者名	価格	取 内 使 容 の 程 度 ・ 排 列 ・ 分 量 等 等 の 配 慮	障 が い の 種 類	発 達 の 段 階	備 考
外国語活動・ 外国語		ABCえほん	戸田デザイン 研究室	とだ こうしろう	1,700	右ページには、大文字と小文字が対になって排列され、左ページには、その単語と絵が掲載されている。 巻末には、アルファベットとともに新しい英単語が掲載されており、子どもの興味に応じ、発展的な学習もできるように配慮されている。 英単語の発音は、片仮名、意味は、平仮名で記述されているなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は25.0×24.5cmで、ページ数は64ページである。 表紙は堅ろうで、ビニール装丁である。 平成元年（1989年）発行
外国語活動・ 外国語		和英えほん	戸田デザイン 研究室	とだ こうしろう	1,300	発音は、片仮名で書かれ、強く発音する部分は太いゴシック体で表記するよう考慮されている。 見開きで日本語と英語が一目で見ることができるよう配慮されている。 分かりやすい絵が用いられており、子どもが興味をもって学習することができるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	B	体裁は23.5×11.0cmで、ページ数は36ページである。 表紙は厚紙で、堅ろうである。 昭和58年（1983年）発行
外国語活動・ 外国語		五味太郎の ことばとかずの絵本 絵本ABC	岩崎書店	五味 太郎	1,200	アルファベット、単語及び略語を太字で大きく掲載されており、どのような意味かを絵とともに説明するよう構成されている。 子どもが興味をもっている英語の意味を考えるなど、英語の学習の導入に活用できるよう配慮されている。 発音は、片仮名で書かれており、意味の説明の漢字には振り仮名を付けてあるなど、工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は24.5×21.5cmで、ページ数は48ページである。 表紙は堅ろうで、ビニール装丁されており、紙質もよく丈夫である。 昭和58年（1983年）発行
外国語活動・ 外国語		親子でうたう 英語うたの絵じてん	三省堂	三省堂 編	1,700	子どもがイメージしやすいイラストや、英語の歌詞に、日本語訳が掲載されている。 「きらきら星」や「ドレミのうた」など、身近な歌を25曲取り上げ、子どもが興味・関心をもてるよう配慮されている。 英語の歌を通じて、英語への興味を抱き、英語の発音に対する感覚が身に付くよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は26.0×21.0cmで、ページ数は48ページである。 表紙はビニール装丁である。 付属のCDを聞きながら一緒に歌うことができる。 平成13年（2001年）発行
外国語活動・ 外国語		CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話	成美堂出版	五島正一郎	1,300	日常生活の英会話を分かりやすくカラーイラストで説明していくよう構成されている。 分かりやすく学べるよう全ての会話文には発音の手引きとして片仮名で読み方を示すなど、配慮されている。 巻末には、英語と日本語の両方から引ける索引があるなど、使いやすいよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は25.7×18.4cmで、ページ数は127ページである。 表紙はビニール装丁である。 音楽CDが付いている。 平成26年（2014年）発行
外国語活動・ 外国語		レインボー ことば絵じてん	学研プラス	羽鳥 博愛 監修	1,460	身近な言葉や文字に着目し、絵を見ながら日本語・英語との関連や世界観が広がるよう構成されている。 英語への興味・関心を引き出す工夫と日常的な会話への発展は、文字や言葉への総合的な指導が可能となるよう配慮されている。 見出し語は、絵による表現や漢字表記、一つの言葉をきっかけにその反対語、対語、関連語と子どもの興味が深まるよう工夫されている。	視 聴 知 肢 病	C	体裁は15.0×21.0cmで、ページ数は352ページである。 表紙はビニール装丁で厚紙、堅ろうである。 平成7年（1995年）発行

参 考

平成31年度使用教科用図書のうち学校教育法附則第9条に規定する教科用図書の採択基準

学校教育法附則第9条に規定する教科用図書の採択については、学習指導要領の趣旨を踏まえるとともに、次の基準により行うものとする。

- 1 小学校及び中学校の特別支援学級で、特別の教育課程を編成し、教科により当該学年用の文部科学省検定済教科書を使用することが適当でない場合は、次の教科用図書を採択すること。
 - (1) 文部科学省検定済教科書の下学年用
 - (2) 文部科学省著作教科書
 - (3) 一般図書
- 2 小学部及び中学部を置く特別支援学校（道立を除く。）で、児童・生徒の障がいの種類及び程度により、特別の教育課程を編成し、教科により当該学年用の文部科学省検定済教科書又は文部科学省著作教科書を使用することが適当でない場合は、次の教科用図書を採択すること。
 - (1) 文部科学省検定済教科書又は文部科学省著作教科書の下学年用
 - (2) 他の障がい用の文部科学省著作教科書及びその下学年用
 - (3) 一般図書
- 3 学校教育法附則第9条に規定する教科用図書の採択については、文部科学大臣の検定を経た下学年用教科書又は文部科学省著作教科書の採択を十分考慮すること。
- 4 採択に当たっては、「平成27年度から使用する小学校用教科用図書採択参考資料」及び「平成28年度から使用する中学校用教科用図書採択参考資料」並びに「平成30年度使用小・中学部を置く特別支援学校及び小・中学校特別支援学級教科用図書（一般図書）採択参考資料」を活用するなどして調査研究を行うこと。
- 5 一般図書の採択にあたっては、次の事項に留意すること。
 - (1) 文部科学省検定済教科書又は文部科学省著作教科書に代わるものとして採択をするものであるから、教科の主たる教材として教育目標の達成上、適切な図書を採択すること。
 - (2) 次の事項に留意し、十分な調査研究を行うこと。
 - ア 児童・生徒の障がいの種類・程度、能力・特性に最もふさわしい内容（文字、表現、挿絵、取り扱う題材等）のものであること。
 - イ 可能な限り系統的に編集されており、教科の目標に沿う内容をもつ図書が適切であり、特定の題材若しくは一部の分野しか取り扱っていない図書、参考書の図鑑類、問題集等は適切でないこと。
 - ウ 上学年で使用することとなる教科書との関連性を考慮するとともに、採択する図書の間系統性にも配慮すること。
 - エ 教科用として使用する上で適切な体裁の図書を採択すること。
 - オ 価格については、教科書無償給与予算との関連から、前年度の実績を考慮するなど、あまり高額なものに偏らないこと。
 - カ 分冊となっている一般図書を採択する場合、予算上後期用を予定していないため、年度当初にまとめて採択すること。
 - (3) 「平成30年度使用小・中学部を置く特別支援学校及び小・中学校特別支援学級教科用図書（一般図書）採択参考資料」に記載された教科用図書の中から採択することが望ましいこと。
- 6 教科書や教科書採択に対する国民の関心が高く、また、採択においては、高い公正性・透明性の確保が求められていることから、採択結果及びその理由をはじめとする採択に関する情報の積極的な公表に取り組むこと。

索引

今年度新たに掲載された図書には、「★」が付いています。

	図 書 名	発 行 者 名	教 科 名	発行者コード	図書コード	ページ
	あ					
	あいうえおうさま	理論社	国語	40-1	A01	11
	あいうえおえほん	戸田デザイン研究室	国語	20-4	003	6
★	あいうえおべんとう	くもん出版	国語	08-1	001	13
	あかちゃんとおかあさんの絵本 このいろなあに	金の星社	図工・美術	07-2	B04	42
	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのいち・に・さん	金の星社	算数・数学	07-2	B02	23
	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	金の星社	算数・数学	07-2	B03	24
	あかちゃんのおそびえほん1 ごあいさつあそび	偕成社	社会	06-1	R01	17
	あかちゃんのおそびえほん2 いないいないばああそび	偕成社	国語	06-1	R02	5
	あかちゃんのおそびえほん3 いただきますあそび	偕成社	家庭等	06-1	R03	52
	あかちゃんのおそびえほん4 ひとりであそびできるかな	偕成社	体育等	06-1	R04	49
	あかちゃんのおそびえほん6 いいおへんじできるかな	偕成社	国語	06-1	R06	5
	あかちゃんのための絵本 はみがきしゅわしゅわ	ひさかたチャイルド	体育等	27-3	A01	50
	赤ちゃん版ノントン(2) ノントンもぐもぐもぐ	偕成社	理科	06-1	P02	30
	あかねえほんシリーズ えほん えかきうた	あかね書房	図工・美術	01-1	B03	40
	あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼうあいうえお	あかね書房	国語	01-1	I01	8
	あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1. 2. 3	あかね書房	算数・数学	01-1	I02	25
	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	あかね書房	外国語等	01-1	I03	57
	あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんのピクニック	あかね書房	外国語等	01-1	I06	57
	あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんがっこうに行く	あかね書房	外国語等	01-1	I07	57
	あそびうたのほん CDつき	ひかりのくに	音楽	27-1	O13	38
	あそびの絵本 ねんどあそび	岩崎書店	図工・美術	02-1	A06	44
	あそびの絵本 クレヨンあそび	岩崎書店	図工・美術	02-1	A07	44
	あそびの絵本 紙ねんどあそび	岩崎書店	図工・美術	02-1	A08	44
	あそびの絵本 えのぐあそび	岩崎書店	図工・美術	02-1	A17	44
	あそびの絵本 えかきあそび	岩崎書店	図工・美術	02-1	A23	44
	あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂	学研プラス	体育等	06-2	I01	52
	あそびのおうさまずかん12 リサイクルこうさく 増補改訂	学研プラス	図工・美術	06-2	I12	49
★	あそびのおうさまBOOK おうさまのたからばこ スタンプボン	学研プラス	図工・美術	06-2	G12	45
	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	学研プラス	図工・美術	06-2	G08	41

あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	学研プラス	図工・美術	06-2	G07	41
あそびのおうさまBOOK はって	学研プラス	図工・美術	06-2	O02	41
あそびのおうさまBOOK ぬって	学研プラス	図工・美術	06-2	O01	41
あそびのおうさまBOOK どんどんぬるほん	学研プラス	図工・美術	06-3	G09	43
あそびのひろば1 はんがあそび	ポプラ社	図工・美術	30-2	A01	48
あそびのひろば2 やさしいてづくりのプレゼント	ポプラ社	図工・美術	30-2	A02	48
あそびのひろば4 はりえあそび	ポプラ社	図工・美術	30-2	A04	45
あそびのひろば8 らくがきあそび	ポプラ社	図工・美術	30-2	A08	43
あーとぶっく ひらめき美術館第1館	小学館	図工・美術	12-2	N01	49
あっちゃんあがつくたべものあいうえお	リーブル	国語	40-3	O01	6
安全のしつけ絵本(1) きをつけようね	偕成社	社会	06-1	S01	18
安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1	福音館書店	算数・数学	28-1	I01	27
アンパンマンのおはなしでてこい5 アンパンマンとはみがきやま	フレーベル館	体育等	28-8	B05	50
あーとぶっく ひらめき美術館第2館	小学館	図工・美術	12-2	N02	48
1から100までのえほん	戸田デザイン研究室	算数・数学	20-4	O02	26
いちばんわかりやすい 小学生のための学習 世界地図帳	成美堂出版	社会	14-4	O03	21
いちばんわかりやすい 小学生のための学習 日本地図帳	成美堂出版	社会	14-4	O04	21
★ いろいろのほん	ポプラ社	図工・美術	30-2	O01	45
うたえほん	グランママ社	音楽	08-2	O02	37
うたえほんII	グランママ社	音楽	08-2	O03	37
うたってかいてけせるえほん1 音のでるえかきうた	ポプラ社	図工・美術	30-2	M01	43
絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん	合同出版	社会	10-8	B01	20
★ 絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん	合同出版	社会	10-8	B04	20
絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき?	ポプラ社	算数・数学	30-2	N02	27
絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	岩崎書店	理科	02-1	F08	33
絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかんー野の花と虫たちー	岩崎書店	理科	02-1	F12	33
エリック・カールの絵本 うたがみえるきこえるよ	偕成社	音楽	06-1	T02	38
エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの?	偕成社	図工・美術	06-1	T04	41
エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?ーアメリカのわらべうたー	偕成社	音楽	06-1	T06	38
エリック・カールの絵本 できるかな? あたまからつまさきまで	偕成社	体育等	06-1	T07	49
エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	偕成社	理科	06-1	T01	31
エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン	偕成社	図工・美術	06-1	T05	44

エリック・カールの絵本（ぬりえ絵本）わたしだけのほらぺこあおむし	偕成社	図工・美術	06-1	T03	46
エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	偕成社	算数・数学	06-1	A02	23
エンバリーおじさんの絵かきえほん しもんスタンプでかいてみよう	偕成社	図工・美術	06-1	F01	45
A B C えほん	戸田デザイン研究室	外国語等	20-4	004	58
おけいこ はじめてのおけいこ	くもん出版	国語	08-1	F01	7
お手本のうた付き！どうよううたのえほん	永岡書店	音楽	21-1	007	37
お手本のうた付き！どうよううたのえほん2	永岡書店	音楽	21-1	009	37
おととあそぼうシリーズ7 ドン！ドコ！ドン！たいこ	ポプラ社	音楽	30-2	007	38
おととあそぼうシリーズ33 新装版おてほんのうたがながれるどうようえほん	ポプラ社	音楽	30-2	O33	38
音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん	ポプラ社	国語	30-2	P04	12
音のでる知育絵本7 こえでおぼえる123かずのほん	ポプラ社	算数・数学	30-2	P07	28
★音のでる知育絵本15 こえでおぼえるごあいさつえほん	ポプラ社	国語	30-2	P15	13
音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる！！とけいくん	ポプラ社	算数・数学	30-2	P16	30
親子でうたう英語うたの絵じてん	三省堂	外国語等	11-4	C01	58
か					
かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	岩崎書店	家庭等	02-1	C04	54
改訂新版 体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん	ひかりのくに	理科	27-1	I01	34
改訂新版 体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの	ひかりのくに	理科	27-1	I04	34
改訂新版 体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん	ひかりのくに	理科	27-1	I08	34
改訂新版 体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	ひかりのくに	体育等	27-1	I09	51
改訂新版 どうようえほん1	ひかりのくに	音楽	27-1	F01	39
改訂新版 どうようえほん2	ひかりのくに	音楽	27-1	F02	39
改訂新版 どうようえほん3	ひかりのくに	音楽	27-1	F03	39
かいてけしてまたかける あいうえお	ジュラ出版局	国語	12-8	005	9
かおかおどんなかお	こぐま社	国語	10-4	G01	10
かがくのとも絵本 たべられるしょくぶつ	福音館書店	理科	28-1	E02	32
かがくのとも絵本 みんなうんち	福音館書店	体育等	28-1	E16	50
かがくのとも絵本 かみであそぼう きる・おる	福音館書店	図工・美術	28-1	E15	47
かがくのとも絵本 かみコップでつくろう	福音館書店	図工・美術	28-1	E18	47
かがくのとも絵本 しゃぼんだまとあそぼう	福音館書店	理科	28-1	E20	31
かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう	福音館書店	図工・美術	28-1	E14	42
かがくのとも絵本 きゅうきゅうばこ	福音館書店	体育等	28-1	E13	51

	書きかたカード 「ひらがな」	くもん出版	国語	08-1	C01	9
	かこさとし うつくしい絵	偕成社	図工・美術	06-1	003	46
	かこさとし からだの本2 たべもののたび	童心社	体育等	20-1	E02	51
	かずカード	くもん出版	算数・数学	08-1	D03	24
	かずのほん1 どっちがたたくさん	童心社	算数・数学	20-1	A01	26
	かずのほん2 0から10まで	童心社	算数・数学	20-1	A02	26
	かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん	童心社	算数・数学	20-1	A03	26
	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	山と溪谷社	家庭等	36-1	001	56
	かばくん・くらしのえほん1 かばくんのいちにち	あかね書房	社会	01-1	H01	17
	かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの	あかね書房	社会	01-1	H02	17
	からだのえほん4 からだにもしもし	あかね書房	体育等	01-1	G04	50
	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび	太郎次郎社エディタス	国語	16-4	A01	14
	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2あわせ漢字あそび	太郎次郎社エディタス	国語	16-4	A02	15
	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク3部首あそび	太郎次郎社エディタス	国語	16-4	A03	15
★	キッズ・えほんシリーズ 日本がわかるちずのえほん改訂版	学研	社会	06-2	H01	23
	木村裕一・しかけ絵本1 みんなみんなみーつけた	偕成社	国語	06-1	W01	7
	クーとマーのおぼえるえほん1 ぼくのいろなあに	ポプラ社	図工・美術	30-2	J01	43
	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	小峰書店	算数・数学	10-5	C02	24
	くまたんのはじめてシリーズ よめるよよめるよあいうえお	小峰書店	国語	10-5	C01	5
	くらしに役立つ国語	東洋館	国語	20-7	002	16
	くらしに役立つ数学	東洋館	算数・数学	20-7	003	29
	くらしに役立つ社会	東洋館	社会	20-7	001	22
★	くらしに役立つ保健体育	東洋館	体育等	20-7	005	52
	くらしに役立つ理科	東洋館	理科	20-7	004	37
	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら	福音館書店	国語	28-1	H21	16
	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	福音館書店	理科	28-1	K04	33
	くりのきえんのおともだち2 あしたえんそくだから	あかね書房	国語	01-1	F02	9
	けんちゃんとおそぼう1 のってのって	あかね書房	社会	01-1	E01	18
	けんちゃんとおそぼう3 まねっこまねっこ	あかね書房	社会	01-1	E03	18
	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!	金の星社	家庭等	07-2	K01	53
★	講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん	講談社	国語	10-1	E01	13
	こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんおはよう	こぐま社	社会	10-4	B01	17

こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	こぐま社	理科	10-4	B03	30
こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき	こぐま社	家庭等	10-4	B05	53
こぐまちゃんえほん別冊 さよならさんかく	こぐま社	算数・数学	10-4	E01	24
5訂歌はともだち	教育芸術社	音楽	07-4	005	40
ことばあそびのえほん ふたたぬききつねねこ	こぐま社	国語	10-4	D01	5
ことばえほん	グランママ社	国語	08-2	006	9
ことばでひらく絵の世界 はじめてであう美術館	フレーベル館	図工・美術	28-8	001	48
ことばをおぼえる本 かず・かたち・いろあいうえお	偕成社	国語	06-1	A04	7
子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび上ひらがな50音	太郎次郎社エディタス	国語	16-4	C03	10
こどもがつくるたのしいお料理	婦人之友社	家庭等	28-2	001	55
★子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版 からだのつかい方ととのえ方	合同出版	体育等	10-8	A02	52
子どもとマスターする49の生活技術 イラスト版手のしごと	合同出版	家庭等	10-8	A01	56
子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん	ナツメ社	家庭等	21-2	001	56
子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに?	偕成社	理科	06-1	J04	33
子どもの健康を考える絵本(5) こんなときどうするの?	偕成社	体育等	06-1	J05	51
子どもの字がうまくなる練習ノート	PHP研究所	国語	27-4	001	15
こどものずかんMio9 ひとのからだ	ひかりのくに	理科	27-1	C09	35
こどものずかんMio10 たべもの	ひかりのくに	理科	27-1	C10	32
こどものずかんMio12 きせつとしぜん	ひかりのくに	理科	27-1	C12	35
子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!	偕成社	社会	06-1	Q03	21
子どもの生活(6) じょうぶなからだになれるよ!	偕成社	体育等	06-1	Q06	51
こどものとも絵本 おおきなかぶ	福音館書店	国語	28-1	H26	11
こどものとも絵本 そらいろのたね	福音館書店	国語	28-1	H25	13
こどものとも絵本 ぞうくんのさんぽ	福音館書店	国語	28-1	H13	6
こどものとも絵本 はじめてのおつかい	福音館書店	社会	28-1	H56	19
子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	偕成社	社会	06-1	Z01	21
子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	偕成社	社会	06-1	Z03	21
五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	偕成社	国語	06-1	O01	8
五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)	偕成社	国語	06-1	O03	14
五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば	偕成社	国語	06-1	O05	8
五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば	偕成社	国語	06-1	O06	14
五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば	偕成社	国語	06-1	O10	8

五味太郎・しかけ絵本(1) きいろいのはちょうちょ	偕成社	理科	06-1	V01	30
五味太郎の絵本 かずのえほん1・2・3	絵本館	算数・数学	04-1	D02	23
五味太郎の絵本 わにさんどきっはいしゃさんどきっ	偕成社	体育等	06-1	U01	49
五味太郎の絵本9 いろ	絵本館	図工・美術	04-1	A09	41
五味太郎の絵本10 かたち	絵本館	算数・数学	04-1	A10	23
五味太郎のこぼとかずの絵本 絵本ABC	岩崎書店	外国語等	02-1	E02	58
五味太郎のこぼとかずの絵本 かずの絵本	岩崎書店	算数・数学	02-1	E04	25
五味太郎のこぼとかずの絵本 漢字の絵本	岩崎書店	国語	02-1	E01	14
五味太郎のこぼとかずの絵本 ことばのあいうえお	岩崎書店	国語	02-1	E03	7
五味太郎のこぼとかずの絵本 すうじの絵本	岩崎書店	算数・数学	02-1	E05	25
昆虫とあそぼう	戸田デザイン研究室	理科	20-4	O10	34
さ					
坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!	偕成社	家庭等	06-1	X01	54
坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	偕成社	家庭等	06-1	X02	55
坂本廣子のひとりでクッキング(7) おべんとうつくろう!	偕成社	家庭等	06-1	X07	55
さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年	民衆社	算数・数学	32-1	A02	29
三省堂こどもかずの絵じてん	三省堂	算数・数学	11-4	A04	28
しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと	評論社	体育等	27-2	B25	52
しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?	評論社	社会	27-2	B01	18
しごとば	ブロンズ新社	家庭等	28-3	C01	57
写真でわかるなぜなに1 どうぶつ	世界文化社	理科	14-5	A01	32
ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスーン	文研出版	国語	28-6	A16	6
自立生活ハンドブック5 ぼなべていどうぞめしあがれ	全国手をつなぐ育成会連合会	家庭等	14-3	A05	56
自立生活ハンドブック8 食(しょく)	全国手をつなぐ育成会連合会	家庭等	14-3	A08	56
新・こどもクッキング	女子栄養大学出版部	家庭等	12-7	O01	55
新版はじめましてにほんちず	平凡社	社会	29-1	B02	22
シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ	福村出版	体育等	28-7	A06	52
新装版 KIDS2112 たべものひゃっか	ひかりのくに	家庭等	27-1	K09	53
10+1人の絵本作家 オリジナルソング集 うたのパレット	偕成社	音楽	06-1	O04	39
14ひきのシリーズ 14ひきのあさごはん	童心社	社会	20-1	H01	19

	14ひきのシリーズ 14ひきのぴくにつく	童心社	国語	20-1	H02	5
★	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	開隆堂出版	家庭等	06-4	001	57
	CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話	成美堂出版	外国語等	14-4	007	58
	CDつき 楽しく歌える英語のうた	成美堂出版	外国語等	14-4	005	57
	CD付き 楽器カード	くもん出版	音楽	08-1	G03	40
	スカーリーおじさんの はたらく人たち	評論社	社会	27-2	A01	19
	スキンシップ絵本 かずのえほん	ひさかたチャイルド	算数・数学	27-3	C05	27
	スキンシップ絵本 かたかな アイウエオ	ひさかたチャイルド	国語	27-3	C04	11
	生活図鑑カード お店カード	くもん出版	社会	08-1	B06	18
	生活図鑑カード くだもの やさいカード1集	くもん出版	理科	08-1	B02	32
	生活図鑑カード たべものカード	くもん出版	家庭等	08-1	B01	53
	生活図鑑カード 生活道具カード	くもん出版	家庭等	08-1	B07	53
	世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん	福音館書店	国語	28-1	J03	16
	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	福音館書店	国語	28-1	J01	11
	世界傑作絵本シリーズ ブレーメンのおんがくたい	福音館書店	国語	28-1	J02	16
★	世界の絵本(新)にじいろのさかな	講談社	国語	10-1	C01	13
	た					
	たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1	さ・え・ら書房	図工・美術	11-1	C01	46
	たのしい工作教室 木のぞうけい教室	さ・え・ら書房	図工・美術	11-1	C08	47
	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	国土社	図工・美術	10-3	B09	46
	たのしい図画工作14 こすりだし・すりだし	国土社	図工・美術	10-3	B14	43
	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	国土社	図工・美術	10-3	B16	43
	たのしい てあそびうたえほん	ひかりのくに	音楽	27-1	001	38
	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	あかね書房	国語	01-1	001	5
	知育えほん マークのずかん	鈴木出版	社会	13-2	A05	19
	知識の絵本 ひとのからだ	岩崎書店	体育等	02-1	B03	51
★	中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー	こぼと	算数・数学	10-9	B01	28
	作ってみよう!リサイクル工作68	成美堂出版	図工・美術	14-4	006	47
	手あそび指あそび歌あそびブック1	ひかりのくに	音楽	27-1	012	40
	DVDでひける!はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた	成美堂出版	音楽	14-4	002	40
	デコボコえほん かずをかぞえよう!	小学館	算数・数学	12-2	Z01	25
	東京パノラマたんけん	小峰書店	社会	10-5	F04	21

★ どうぞのいす	ひさかたチャイルド	国語	27-3	D02	13
どうぶつあれあれえほん第4集 かくしたのだあれ	文化学園文化出版局	算数・数学	28-4	E07	25
どうようでおえかきできる どうようNEW絵かきうたブック	ひかりのくに	音楽	27-1	O02	39
とけいカード	くもん出版	算数・数学	08-1	D02	28
とけいのえほん	戸田デザイン研究室	算数・数学	20-4	O09	26
ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?	偕成社	国語	06-1	Y01	8
ドラえもんちずかん1 につぼんちず	小学館	社会	12-2	C01	20
ドラえもんちずかん2 せかいちず	小学館	社会	12-2	C01	20
D.O! 図鑑シリーズ 工作図鑑	福音館書店	図工・美術	28-1	N01	47
な					
日本傑作絵本シリーズ ドオン!	福音館書店	国語	28-1	K03	6
日本傑作絵本シリーズ みんなであそぶわらべうた	福音館書店	音楽	28-1	K02	39
日本むかし話 おむすびころりん	偕成社	国語	06-1	H01	8
認識絵本10 おおきいちいさい	ひかりのくに	国語	27-1	B10	11
ニューワイド学研の図鑑 増補改訂 人のからだ	学研プラス	理科	06-2	L12	33
202シリーズ たべもの202	ひかりのくに	理科	27-1	D01	32
21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	小学館	算数・数学	12-2	B02	29
21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	小学館	算数・数学	12-2	B06	28
21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	小学館	理科	12-2	B11	34
日本の絵本 100かいだてのいえ	偕成社	国語	06-1	L01	12
ぬったりかいたりらくがきBOOK	チャイルド本社	図工・美術	17-1	O01	42
ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコッキ	ポプラ社	国語	30-2	D05	12
ノントンあそぼうよ(1) ノントンぶらんこのせて	偕成社	社会	06-1	D01	17
ノントンあそぼうよ(8) ノントンあわぶくぶくぶがふう	偕成社	体育等	06-1	D08	49
は					
ハートアートシリーズ 色のえほん	視覚デザイン研究所	図工・美術	12-10	A01	45
はとのクルックのとけいえほん	くもん出版	算数・数学	08-1	E01	28
はじめてのこうさくあそび	のら書店	図工・美術	25-1	O01	45
はじめてのずかん4 やさいとくだもの	ひかりのくに	理科	27-1	J04	35
はっけんずかん のりもの改訂版	学研プラス	社会	06-2	C03	19
母と子の手づくり教室 毛糸と布のたのしい手づくり教室	さ・え・ら書房	家庭等	11-1	D01	55
母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくらう	さ・え・ら書房	家庭等	11-1	D07	55

馬場のぼるの絵本 11ぴきのねこ	こぐま社	国語	10-4	F02	10
ひとりだちするための国語	日本教育研究出版	国語	22-3	A01	16
ひとりだちするための算数・数学	日本教育研究出版	算数・数学	22-3	A02	30
ひとりでできる手づくりBOX しぜんで工作しよう	岩崎書店	図工・美術	02-1	G12	46
ひとりでできるもん! 1 たのしいたまご料理	金の星社	家庭等	07-2	F01	53
ひとりでできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理	金の星社	家庭等	07-2	F04	54
ひとりでできるもん! 5 すてきなおかし作り	金の星社	家庭等	07-2	F05	54
ひとりでできるもん! 6 だいすきおやつ作り	金の星社	家庭等	07-2	F06	54
ひとりでできるもん! 10 おしゃれなおかし作り	金の星社	家庭等	07-2	F10	54
ひらがなカード	くもん出版	国語	08-1	D01	9
ぴんきいしろっぷちゃんのらくがきえほん あそぼ!	ジュラ出版局	図工・美術	12-8	O02	42
ピーター・スピアの絵本1 せかいのひとびと	評論社	社会	27-2	C01	22
★ ピーマン村の絵本たち おおきくなるっていうことは	童心社	社会	20-1	L02	20
ピーマン村の絵本たち よーいどん!	童心社	体育等	20-1	L06	50
ぶうとびよんの絵本 おんなじおんなじ	こぐま社	算数・数学	10-4	C01	24
福音館の科学シリーズ あそびのレシピ	福音館書店	図工・美術	28-1	G09	47
福音館の科学シリーズ 昆虫ちいさななかまたち	福音館書店	理科	28-1	G01	32
福音館の科学シリーズ 地球そのなかをさぐる	福音館書店	理科	28-1	G03	35
福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイド	福音館書店	理科	28-1	G08	35
福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行	福音館書店	社会	28-1	G05	22
福音館の科学シリーズ 道ばたの四季	福音館書店	理科	28-1	G04	35
福音館の科学シリーズ ただいまお仕事中	福音館書店	家庭等	28-1	G10	56
ふしぎ・びっくり!? こども図鑑8 きせつ	学研プラス	理科	06-2	J04	33
ふしぎ・びっくり!? こども図鑑9 ちきゅう	学研プラス	理科	06-2	J09	36
ふしぎをためすかがく図鑑 かがくあそび	フレーベル館	理科	28-8	D03	36
ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび	フレーベル館	理科	28-8	D04	36
ふしぎをためすかがく図鑑 しょくぶつのさいばい	フレーベル館	理科	28-8	D02	36
ブルーナのアイデアブック ミッフィーの1から10まで	講談社	算数・数学	10-1	H05	24
フレーベル館の図鑑ナチュラ ひとのからだ	フレーベル館	理科	28-8	G09	36
フレーベル館の図鑑ナチュラ はるなつあきふゆ	フレーベル館	理科	28-8	G12	36
プータンどこいくの?	ジュラ出版局	社会	12-8	O04	19
プータンいまなんじ?	ジュラ出版局	算数・数学	12-8	O01	26

ペーパーランド3 とびだすカード	ポプラ社	図工・美術	30-2	C03	48
ペーパーランド8 おりがみえあそび	ポプラ社	図工・美術	30-2	C08	48
ぼくとわたしのせいかつえほん	グランまま社	社会	08-2	O01	17
ほんとおおきき動物園	学研プラス	理科	06-2	N01	31
ま					
マナーやルールがどんどんわかる！ みぢかなマーク新装改訂版	ひかりのくに	社会	27-1	O03	20
ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ	ひさかたチャイルド	図工・美術	27-3	B01	42
ミーミとクークのえほん ミーミとクークの1・2・3	ひさかたチャイルド	算数・数学	27-3	B02	25
みぢかなかがくシリーズ 町たんけん	福音館書店	社会	28-1	M06	22
みぢかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園	福音館書店	社会	28-1	L01	22
みるみる絵本 もこもこもこ	文研出版	国語	28-6	B05	6
★ みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと	草思社	社会	15-3	O01	23
6つの色	戸田デザイン研究室	図工・美術	20-4	O08	42
メロディーえほん ICピアノえほん四季のどうよう-12カ月	大日本絵画	音楽	16-3	A01	40
もじ・ことば1 はじめてのひらがな1集	くもん出版	国語	08-1	A01	12
もじ・ことば3 やさしいひらがな1集	くもん出版	国語	08-1	A03	12
もじ・ことば11 はじめてのかん字	くもん出版	国語	08-1	A11	16
もじのえほん あいうえお	あかね書房	国語	01-1	A01	7
もじのえほん かたかなアイウエオ	あかね書房	国語	01-1	A02	7
もじのえほん かんじ1	あかね書房	国語	01-1	A03	14
もじのえほん かんじ2	あかね書房	国語	01-1	A04	14
や					
やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？	金の星社	理科	07-2	E01	31
やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの？	金の星社	体育等	07-2	J04	50
ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1（改訂版）（ひらがなのことば・文・文章の読み）	同成社	国語	20-5	A01	10
ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2（改訂版）（かたかな・かん字の読み書き）	同成社	国語	20-5	A02	15
ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3（改訂版）（文章を読む、作文・詩を書く）	同成社	国語	20-5	A03	15
ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1（改訂版）（表象形成・音韻形成・発声・発音）	同成社	国語	20-5	B01	10
ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2（改訂版）（ひらがなの読み書き）	同成社	国語	20-5	B02	11
ゆっくり学ぶ子のための 国語4	同成社	国語	20-5	A04	15
ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1（量概念の基礎、比較、なかま集め）	同成社	算数・数学	20-5	C01	27

ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	同成社	算数・数学	20-5	C02	27
ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)	同成社	算数・数学	20-5	C03	27
ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	同成社	算数・数学	20-5	C04	29
ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	同成社	算数・数学	20-5	C05	29
幼児絵本シリーズ くだもの	福音館書店	理科	28-1	B06	30
幼児絵本シリーズ やさい	福音館書店	理科	28-1	B08	31
幼児絵本シリーズ やさいのおなか	福音館書店	理科	28-1	B09	31
米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験!!	講談社	理科	10-1	O01	37
よみかた絵本	戸田デザイン研究室	国語	20-4	O07	10
ら					
らくがきえほん あ・い・う・え・お	ブロンズ新社	国語	28-3	A02	12
りかのこうさく1ねん	小峰書店	理科	10-5	B01	34
リサイクル 工作ずかん	小峰書店	図工・美術	10-5	O01	46
レインボーことば絵じてん	学研プラス	外国語等	06-2	O02	58
レオ・レオニの絵本 スイミー	好学社	国語	10-2	A01	9
ロングセラー絵本 でんしゃでいこうでんしゃでかえろう	ひさかたチャイルド	社会	27-3	D01	18
わ					
和英えほん	戸田デザイン研究室	外国語等	20-4	O01	58
わかるさんすう2	むぎ書房	算数・数学	33-1	A02	29