


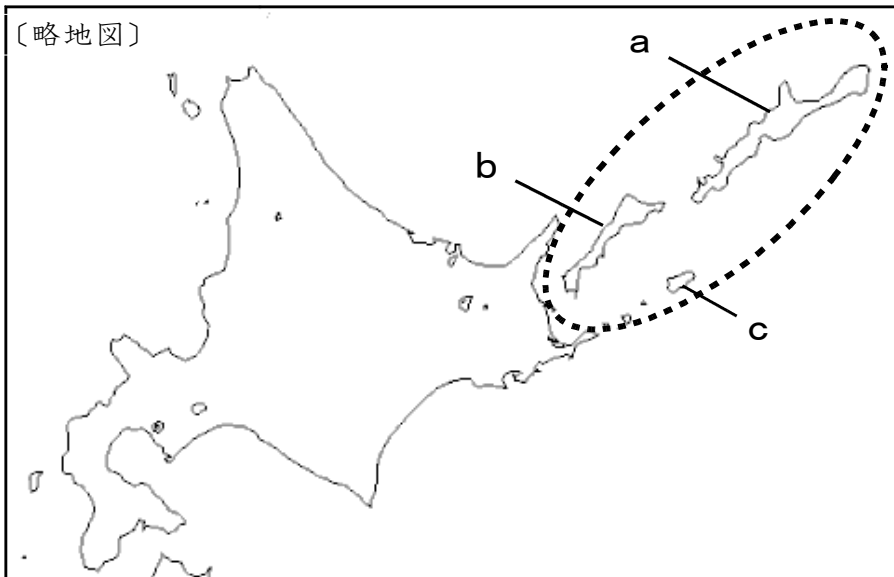
★先生方へ～解答欄の ① ～ ⑩ は、問題結果登録の設問番号に対応しています。

1

略地図の  で囲まれた島々について述べた次の文の ① に当てはまることばを、漢字4字で書きなさい。

また、下線部 1 から 3 の島の位置を、略地図の a から c からそれぞれ選んだ時の組合せとして正しいものを、アからエまでの中から選び、②に記号を書きなさい。

はばまいぐんとう しこたん くなしり えとろふ
 歯舞群島、 1 色丹島、 2 国後島、 3 択捉島 からなる ① はわが国固有の領土であり、針葉樹林が広がり、周辺の海域は水産資源が豊富である。



①

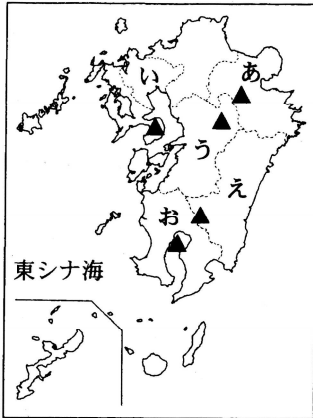
- ア 1-a、2-b、3-c
- イ 1-c、2-a、3-b
- ウ 1-a、2-c、3-b
- エ 1-c、2-b、3-a

②

※次のページにも、問題があります。

2 次の略地図と表を見て、問いに答えなさい。

〔略地図〕



〔表〕

(※単位：ha)

| | あ 県 | い 県 | う 県 | え 県 | お 県 |
|------|--------|--------|---------|--------|---------|
| 耕地面積 | 55,600 | 52,100 | 111,800 | 66,800 | 119,000 |
| 畑の面積 | 15,900 | 9,580 | 43,200 | 30,700 | 81,100 |

(農林水産省「平成29年耕地面積」から作成)

(1) 略地図中の▲は九州地方にある代表的な火山を示しています。火山の活動によってできた、大きくかん没した地形の名前をカタカナで書きなさい。

3

(2) 略地図中のえやおの県などの九州南部に広がる火山灰が厚く降り積もってできた台地の名前を書きなさい。

4

(3) 表は略地図のあからおの九州にある5つ県の耕地面積と畑の面積をまとめたものです。耕地面積に占める畑の面積の割合が最も高い県を、表中のあからおの県の中から1つ選び記号で答えなさい。また、その県名も書きなさい。

5 県の位置： 県名：

※完全解答

3 次の表は、中部地方の4つの県の人口などについて比較したものです。AからDのそれぞれに当てはまる県の組合せとして正しいものを、アからエまでの中から1つ選び、記号で答えなさい。

〔表〕

| 県名 | 人口 (万人) | 農業産出額 (億円) | 米 (億円) | 工業生産出荷額 (総額：億円) | 工業生産出荷額 (繊維工業：億円) |
|----|------------|---------------|-----------|--------------------|----------------------|
| A | 370 | 2,204 | 183 | 161,289 | 1,001 |
| B | 748 | 3,063 | 254 | 439,899 | 4,388 |
| C | 230 | 2,388 | 1,284 | 46,792 | 768 |
| D | 79 | 428 | 258 | 19,128 | 2,451 |

※人口、農業は2015年、工業は2014年（総務省、経済産業省統計データより作成）

- ア A - 愛知県、 B - 静岡県、 C - 新潟県、 D - 福井県
 イ A - 福井県、 B - 愛知県、 C - 静岡県、 D - 新潟県
 ウ A - 新潟県、 B - 静岡県、 C - 福井県、 D - 愛知県
 エ A - 静岡県、 B - 愛知県、 C - 新潟県、 D - 福井県

6

※次のページにも、問題があります。

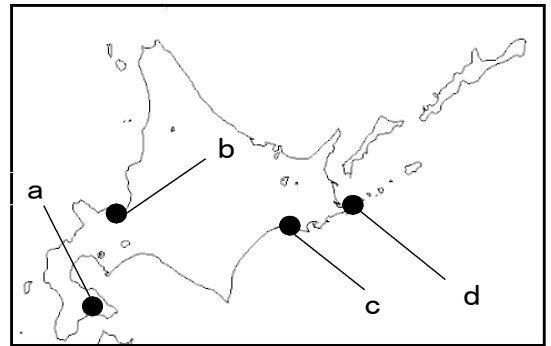
4 次の年表を見て、問いに答えなさい。

| 年代 | できごと | |
|------|----------------------|----------------|
| 1680 | 徳川綱吉が将軍となる | ▲ 元禄文化 ▼ |
| 1709 | 新井白石の改革 | |
| 1716 | 徳川吉宗の ① の改革(～45) | ▲ 化政文化 ▼ |
| 1772 | 田沼意次が老中となる | |
| 1787 | 松平定信の ② の改革(～93) | |
| 1792 | ラックスマンが <u>A</u> に来る | |
| 1808 | 間宮林蔵が樺太を探検する | |
| 1825 | 外国船打払令が出る | |
| 1841 | 水野忠邦の ③ の改革(～43) | |

※文化については、おおよその時期を示しています。

(1) 下線部 A に当てはまる地名を答えなさい。また、位置を略地図の a から d までの中から選び、記号で答えなさい。

| | | |
|---|----|----|
| 7 | 地名 | 位置 |
| | | |
| | | |
| | | |



※完全解答

(2) 年表中の①から③に当てはまる言葉の組合せとして適切なものを、次の ア から エ までの中から1つ選び、記号で答えなさい。

- | | | | |
|---|--------|--------|--------|
| ア | ① - 天保 | ② - 享保 | ③ - 天明 |
| イ | ① - 享保 | ② - 寛政 | ③ - 天保 |
| ウ | ① - 享保 | ② - 天保 | ③ - 寛政 |
| エ | ① - 天保 | ② - 寛政 | ③ - 天明 |

| | |
|---|--|
| 8 | |
|---|--|

※(3)は次のページにあります。

(3) 江戸時代には、年表にあるように**元禄文化**と**化政文化**という2つの文化が生まれました。この2つの文化それぞれの〈人物〉〈作品〉〈特色〉について、もっとも関係のあるものを**ア**から**エ**までの中から1つずつ選び、記号で答えなさい。

〈人物〉
ア 近松門左衛門 **イ** 葛飾北斎 **ウ** 狩野永徳 **エ** 雪舟

〈作品〉
ア 水墨画 **イ** 人形浄瑠璃 **ウ** 富嶽三十六景
エ 唐獅子図屏風

〈特色〉
ア 豪華で力強く、下剋上で成り上がった大名や、大商人たちの気風を反映した文化
イ 武家をにない手とする禅宗の影響を受けた簡素で気品のある文化
ウ 江戸を中心に栄えた、裕福な町人や庶民をにない手とする文化
エ 京都や大阪を中心に栄えた、経済力をもった町人をにない手とする文化

| | 〈人物〉 | 〈作品〉 | 〈特色〉 |
|--------------------|------|------|------|
| 元禄文化 ⁹ | | | |
| 化政文化 ¹⁰ | | | |

※それぞれの文化ごと完全解答